
Školní vzdělávací program „Kořeny a křídla“

Zpracovaný podle Rámcového vzdělávacího programu pro základní vzdělávání, modelový integrovaný ŠVP



OBSAH

1	Charakteristika školy.....	3
1.1	Identifikační údaje.....	3
1.2	Popis školy.....	4
1.3	Vize, kultura a prostředí školy	4
2	Autoevaluace školy.....	15
2.1	Oblasti autoevaluace	15
2.2	Cíle autoevaluace.....	15
2.3	Kritéria autoevaluace.....	15
2.4	Nástroje autoevaluace	15
2.5	Časový plán autoevaluace	16
2.6	Výstupy autoevaluace	16
3	Charakteristika ŠVP	17
3.1	Proč integrovaný ŠVP.....	17
3.2	Integrované předměty na 1. stupni.....	17
3.3	Organizace vzdělávání.....	18
3.4	Hodnocení.....	18
3.5	Participace žáků	18
4	Obsahový rámec 1. stupeň	19
4.1	Učební plán.....	19
4.2	Jazyk a komunikace	20
4.3	Matematika.....	21
4.4	Orientace ve světě	22
4.5	Umění.....	23
4.6	Pohyb a zdraví.....	24
4.7	Sněm a kruhy.....	24
4.8	Sebeřízená práce.....	24
4.9	Projekty.....	25
4.10	Kurzy.....	25
5	Projekty, kurzy a další formy vzdělávání	26
5.1	Projekt jako forma vzdělávání	26
5.2	Kurz jako forma vzdělávání.....	27
5.3	Bloková výuka jako forma vzdělávání	27
6	Hodnocení vzdělávání	28
6.1	Principy hodnocení.....	28
6.2	Formy hodnocení.....	28
6.3	Výstup hodnocení výchovy a vzdělávání	30

7	Očekávané výstupy učení	32
---	-------------------------------	----

1 CHARAKTERISTIKA ŠKOLY

1.1 IDENTIFIKAČNÍ ÚDAJE

Název ŠVP: „Kořeny a křídla“

Název školy, druh školy: Základní škola Vilekula Teplice, základní škola

Adresa školy: J. V. Sládka 1548/22, 415 01 Teplice

Webové stránky školy: <https://www.zsvilekula.cz>

Ředitel školy: Ing. Jakub Mráček

Telefon: 777 323 557

E-mailová adresa školy: jakub.mracek@zsvilekula.cz

Datová schránka školy: rm35wuu

Zřizovatel školy: Efraim Dlouhá punčocha, z.s.

Adresa zřizovatele: J. V. Sládka 1548/22, 415 01 Teplice

Statutární zástupkyně zřizovatele: Mgr. Ludmila Mráčková

Telefon: 608 420 325

E-mailová adresa zřizovatele: ludmila.mrackova@zsvilekula.cz

Webové stránky zřizovatele: <https://www.zsvilekula.cz>

Datum projednání ŠVP pedagogickou radou: 4. 2. 2026

Datum vyjádření školské rady k ŠVP: 11. 2. 2026

Platnost ŠVP od: 11. 2. 2026

Podpis ředitele/ky školy:

Razítko školy:

Číslo jednací: VIL/5/2026

1.2 POPIS ŠKOLY

Typ školy

Základní škola Vilekula Teplice je malotřídní základní škola s 1. stupněm.

V prvním školním roce 2025/2026 ji tvoří jedna třída se žáky 1.-5. ročníky.

Umístění a velikost školy

Činnost Základní školy Vilekula Teplice probíhá v budově Živého domu ve čtvrti Trnovany. Budovu sdílíme se Salesiánským střediskem volného času Teplice, které je naším partnerem – provozuje volnočasové aktivity, jichž se účastní naši žáci, a poskytuje nám odborné výchovné konzultace. Povolená kapacita je školy je s ohledem na kapacity budovy 30 žáků. Škola využívá prakticky všechny prostory Živého domu, zejména učebnu v podkroví, učebny a prostory v přízemí (multifunkční učebna, výtvarná dílna, počítačová učebna, velký sál). V areálu dále využíváme kuchyňku, dílnu, hudebnu, venkovní hřiště. Stravování smluvně zajišťuje školní jídelna při ZŠ Edisonova v docházkové vzdálenosti.

Zaměření školy

Škola poskytuje základní vzdělávání zaměřené k naplňování vzdělávacích potřeb a rozvoji nadání a zájmů každého jednotlivého žáka tak, aby každý absolvent školy v co největší míře rozvíjel svůj vzdělávací potenciál a byl připraven k dalšímu studiu a životu v dynamicky se měnícím světě.

1.3 VIZE, KULTURA A PROSTŘEDÍ ŠKOLY

1.3.1 Základní představa o vzdělávání v dané škole a jeho rozvoji

1.3.2 Vize školy

Vizi školy rozumíme cíl, kterého chce tým školy svojí vzdělávací činností ve společnosti dosáhnout. Dva citáty

Škola, ve které se učíme naplno a s radostí.

Škola jako dílna lidskosti.

vizi shrnují.

Tvoříme školu, kde

- každý může rozvíjet své silné stránky a učit se kompenzovat své slabiny (*“učíme se”*),
- každý je poháněn vnitřní motivací a zvědavostí (*“učíme se naplno”*),
- každý zažije úspěch, tj. pocit vlastní sebehodnoty, mistrovství, kompetence (*“učíme se s radostí”*),
- každý může volit čas, rychlost a způsob vlastního vzdělávání (autonomie),
- každý rozumí cíli vzdělávání a ztotožňuje se s ním (pocit smyslu).

Vedeme všechny lidi ve škole

- k rozvoji zdravého sebevědomí,
- k emancipaci v rovině
 - praktické (schopnost se samostatně pohybovat, jednat, komunikovat, řešit problémy),
 - emoční (seberegulace a odolnost),
 - vztahové (nastavení zdravých vztahů k sobě, bližním, společnosti),
- k humanistickým ideálům a hodnotám, k všeobecnému respektu k lidem a planetě.

1.3.3 Mise (poslání) školy

Misí (posláním) školy rozumíme způsob, kterým dosahujeme naší vize. Mise školy vyjadřuje naši představu o vzdělávání a formuluje základní směry, kterým chceme vzdělávání rozvíjet.

Vyjadřují ji **hodnoty** a **metody**.

1.3.3.1 Základní filosofie

Pedagogika Vilekuly stojí na základě přesvědčení, že vzdělání má vycházet z potřeb a zájmů dítěte, nikoliv z rigidních vzdělávacích plánů. Škola kombinuje principy Montessori metody – která zdůrazňuje samostatnost, praktické činnosti a sebeřízení – s demokratickými hodnotami, které dávají dětem skutečný hlas v rozhodování o školním životě. Cílem je rozvíjet nejen akademické znalosti, ale zejména kritické myšlení, kreativitu, schopnost samostatné práce a zodpovědnost za vlastní učení.

1.3.3.2 Metody

Práce se ve Vilekule orientuje na celostní pohled na dítě – respektuje se každý žák jako jedinečná osobnost s vlastním tempem a stylem učení. Vzdělávací obsah není rozdělován do tradičních předmětů, ale je integrován do souvisejících celků, aby se děti učily, jak vědomostí používat v reálném životě. Klíčovým nástrojem je projektový způsob výuky, při kterém si děti vybírají témata, která je zajímají, a v průběhu jejich zkoumání rozvíjejí jak vědomosti, tak sociální dovednosti a sebeuvědomění.

1.3.3.3 Učení v praxi a příroda

Vzdělání v Vilekule neprobíhá jen v učebně, ale často v přírodě a v reálném světě. Dvakrát týdně se děti účastní programu mimo školu, kde se učí pozorovat, zkoušet, řešit problémy. Typicky jednou za týden jsme "ve světě lidí" (výjezdy do muzeí, knihoven, na pracoviště rodičů), jednou týdně pak zažijí celodenní výpravu do přírody.

Výpravy do přírody považujeme za klíčovou odlišnost naší školy. Program typicky zahrnuje pěší přesun (turistiku) v řádu jednotek kilometrů s úměrnou zátěží (batůžek se svačinou a náhradním oblečením) a drobné sportovní a motorické prvky (krátký běh, lezení přes překážky, přeskoky). Prostřednictvím každotýdenních expedic cíleně podporujeme rozvoj hrubé motoriky a zvyšujeme fyzickou odolnost dětí. Podle poznatků moderních neurověd vede pohyb a pobyt venku k vyrovnanému celostnímu vývoji včetně kognitivního.

1.3.3.4 Sociální a emocionální rozvoj

Stejně důležitá jako akademická znalost je v Vilekule socializace a emocionální inteligence. Škola vědomě podporuje vrstevnické učení, při kterém se starší děti učí odpovědnosti a pomáhají mladším, zatímco mladší se inspirojí a učí od starších. Všechny aktivity jsou zaměřeny na budování spolupráce místo soutěžení, což vytváří zdravé sociální prostředí, ve kterém se každé dítě cítí bezpečně a podporováno.

Osobnostní a sociální rozvoj realizujeme podle metodiky RRRR (Respekt, Rozmanitost, Rovnost, Resilience) od Society for All. Na denních kruzích pravidelně zařazujeme aktivity ze všech oblastí metodiky:

- emoční gramotnost (rozpoznávání a pojmenovávání emocí),
- poznávání silných stránek osobnosti,
- zvládání náročných situací a stresu,
- řešení problémů,
- schopnost vyhledat a přijmout pomoc,
- budování identity,
- rozvoj pozitivních vztahů.

1.3.3.5 Hodnocení a motivace

Škola nepoužívá klasifikaci známkami. Hodnocení je založeno na formativních principech – průběžné zpětné vazbě, sebehodnocení a slovním hodnocení.

Žáci se aktivně podílejí na hodnocení vlastní práce. Denní reflexe formou deníčku a tripartitní schůzky jsou příležitostí k pojmenování pokroku i oblastí k rozvoji. Hodnocení sleduje individuální posun žáka, nikoli srovnání s ostatními.

Podrobný popis forem a nástrojů hodnocení obsahuje kapitola Hodnocení vzdělávání.

1.3.3.6 Malé skupiny

Nízký počet žáků ve třídě (max. 15) umožňuje individuální přístup. Průvodci mají prostor sledovat potřeby každého žáka, přizpůsobovat tempo a obsah výuky a budovat osobní vztah založený na důvěře.

1.3.3.7 Individuální přístup

Každé dítě je jiné — rychlostí, tempem, stylem učení. **Daní za to je delší náběhová fáze, kterou právě prožíváme.** Pro některé děti je každý den ve škole výzva, někteří se třeba už trochu nudí. Ne každý program sedne, ne všechno zvládne. **Není to problém, je to součást procesu učení (včetně té nudy).**

1.3.3.8 Individuální rozvoj

Bez známek. Bez srovnávání. Každé dítě by mělo vědět: rostu jako člověk, učím se v tempu, které je *pro mě* správné, a to stojím za to. Ne každý je v matematice talent v osmi letech — a to je ok. **Cílem je růst, ne být nejrychlejší.**

1.3.4 Vzdělávací strategie – jak plánujeme a organizujeme výuku

Vilekula je malá škola s úzkým týmem průvodců. To umožňuje flexibilní a osobní přístup k plánování výuky.

Týdenní plánování probíhá na společné poradě pedagogického týmu. Průvodci sdílejí, co se děje v jednotlivých oblastech, co děti zajímá, kde se objevují obtíže. Plán na další týden vzniká společně a reaguje na aktuální situaci – není rigidním dokumentem, ale živým nástrojem.

Dlouhodobé plánování vychází z očekávaných výstupů učení (Mapa růstu) a z ročního cyklu školy – adaptační období, kurzy, projekty, expedice. Plánujeme v horizontu měsíců, nikoli jednotlivých hodin.

Individuální plánování se odehrává průběžně. Každý průvodce sleduje pokrok žáků, se kterými pracuje, a přizpůsobuje nabídku jejich aktuálním potřebám. Formálně se individuální plány zpracovávají pro žáky s podpůrnými opatřeními.

Reflexe a úpravy jsou součástí každotýdenní rady i pololetního hodnocení. Co nefunguje, měníme. ŠVP není neměnný předpis, ale dokument, který se vyvíjí spolu se školou.

1.3.5 Postupy umožňující žákům podílet se na organizaci školy, obsahu a realizaci výuky

Škola vychází z tradice demokratických škol, a to zejména v praxi participace.

1.3.5.1 Participace na organizaci školy

Každý pátek probíhá sněm, na kterém se formulují a diskutují společná pravidla a hranice celého společenství školy. Pravidla průvodci zapisují.

Řešení problémů, ať už věcných, emočních, komunikačních nebo vztahových, má přesně popsanou proceduru ve školním řádu. Uplatňujeme v nich zásadu subsidiarity: Problémy se řeší pokud možno napřímo, na nejnížší možné úrovni. Z toho je vidět, že pedagogové mají ve Vilekule skutečně roli průvodců či moderátorů.

Společně realizujeme participativní rozpočtování. Žáci pravidelně rozhodují o nákupu pomůcek, her nebo materiálů. Navrhnout položku k hlasování může kdokoli.

Každý žák má automaticky jeden hlas. Za vykonávání služby po dobu alespoň jednoho týdne získává žák bonusové hlasy navíc. Služby jsou transparentně oceněny předem podle náročnosti a jejich obsazení se týdně střídá.

Příklady služeb (celkem cca 10):

- zvoník (zvoní zvonečkem mezi hodinami),
- výpravčí (pomáhá vypravovat třídu při odchodu),
- příprava kruhu (vyskládání data z dřevěných písmen, příprava denního rozvrhu na tabuli),
- a další.

Hlasující mohou své hlasy rozdělit mezi všechny zveřejněné návrhy.

1.3.5.2 Participace na obsahu výuky

Každý den začíná a končí společným kruhem. Žáci aktivně vstupují do programu, v rámci sebeřízeného bloku se přihlašují na jednotlivé programy (vybírají si). U zvolené aktivity je třeba vydržet – sebeřízená práce je tak nejen tréninkem svobodné volby, ale i sebekázně a respektu k ostatním.

1.3.5.3 Participace na realizaci výuky

Ve Vilekule realizujeme vrstevnické učení (peer teaching). Na řadu aktivit jsou žáci promícháni napříč ročníky, aby se při realizaci konkrétního projektu mohli učit navzájem.

1.3.6 Kultura školy

Kultura školy se projevuje v tom, jak spolu lidé ve škole jednají, co považují za důležité a jak řeší problémy. Není to něco, co lze nařídit – vzniká z každodenní praxe a osobního příkladu.

1.3.6.1 Naše společné hodnoty a z nich vyplývající vzorce chování

Člověk (lidská osobnost)

Ke každému člověku přistupujeme s úctou k jeho jedinečnému nadání,
s respektem k tomu, co prožil, a podporujeme ho na jeho životní cestě, při které je prospěšný druhým.

Rodina

Jedinečnost každé rodiny a její kultury (historie, hodnoty, tradice...), potenciál dávat život a utvářet osobnost mladého člověka.

Respektujeme kulturu každé rodiny a podporujeme ty prvky ve výchově dětí, které jsou v souladu s kulturou a cíli školy.

Školní společenství

Spolupracující, učící se a vzájemně se podporující tým se společnou vizí,
společnými hodnotami, schopný vytvářet synergii při podpoře rozvoje každého člena společenství.

Navzájem si projevujeme úctu, respekt, podporu a vědomě vytváříme prostor pro sebeuplatnění každého člena společenství a spolupráci členů školního společenství.

Týmovost a spolupráce

Od většiny škol, které se zaměřují na výkon a úspěch jednotlivce, se odlišujeme důrazem na týmovost. Učíme děti, že být součástí skupiny znamená někdy se uskromnit ve prospěch celku.

V praxi to vypadá tak, že:

- v sebeřízeném bloku a projektové práci jsou aktivity otevřeny všem věkovým skupinám – to vyžaduje domluvu a vzájemný respekt,
- případné konflikty řešíme společně na sněmu, nikoli autoritativně,

na kruzích pravidelně reflektujeme a zvědomujeme momenty vzájemné vstřícnosti a pomoci (nabízení svačin, pomoc mladším, trpělivost s pomalejšími).

Obec, stát

Společná historie, kultura; zajištění podmínek pro život a pro rozvoj svých občanů (bezpečí, zdravotnictví, školství, péče o slabé, podpora sebeuplatnění...)

Cíleně a konstruktivně přispíváme podle svých možností k rozvoji obce a státu, zapojujeme se do veřejného života.

Kultura

Poznáváme kulturní dědictví a učíme se od těch, kteří tvořili před námi. V praxi to znamená, že:

- spolupracujeme s Regionálním muzeem Teplice,
- navštěvujeme Regionální knihovnu Teplice,
- využíváme programy Hvězdárny a planetária Teplice,
- poznáváme Botanickou zahradu Teplice.

Životní prostředí

Učíme děti chránit životní prostředí a zacházet šetrně se zdroji. V praxi to znamená, že:

- třídíme odpad,
- spolupracujeme s re-use centrem Otočto,
- zapojujeme se do akce Uklid'me Česko,
- vedeme děti k šetrnému zacházení s materiály a pomůckami

Zapojení do společenského života

Učíme děti, že je důležité přispívat k dobru ostatních. Zapojujeme se do veřejných sbírek:

- Den proti rakovině,
- Tříkrálová sbírka.

1.3.6.2 Tradice a rituály školy rozvíjející hodnoty školního společenství

Ve škole máme zavedeny tradice spojené s rituály k dále uvedeným příležitostem (tradice a s nimi spojené rituály jsou detailně popsány v dokumentu Směrnice k organizaci školního roku)

1.3.6.2.1 Přijímání žáků do školy (typicky 1. září) - předávání klíčů od Vilekuly

Rituál přijímání žáků je postaven jako na předávání klíčů (symbol - a zároveň praktický předmět - individuální svobody a zároveň zodpovědnosti). Žáci dostanou klíč od "školy" (šatní skříňky). Důležitou roli v rituálu mají také rodiče: Vyzýváme je, aby příchod do školy využili k podobnému vyjádření zodpovědnosti a předaji svému dítěti nějaký jiný, funkční klíč (od bytu, kola nebo koloběžky, ...)

1.3.6.2.2 Čítanková slavnost

Čítanková slavnost je určena pro druháky; jde o oslavu zásadního emancipačního momentu v životě. Vychází z tradice waldorfských škol.

1.3.6.2.3 Narozeninový rituál

Rituál konáme pro všechny žáky v den jejich narozenin. Vychází z předobrazu z dánských lesních školek. Průběh se hluboce dotýká tématu sebevědomí a lidské důstojnosti: Oslavenec se korunován a usazen na trům, všichni naslouchají mýtu a jeho narození.

1.3.6.2.4 Den otevřených dveří

Den otevřených dveří slouží nejen jako pozvánka budoucích žáků do školy, ale také jako komunitní akce: Stávající žáci a jejich rodiče pomáhají na jednotlivých stanovištích, interagují s dětmi, sdílení s novými rodiči své zkušenosti.

1.3.6.2.5 Školní vánoční akademie

Tradičním vánočním programem je vystoupení kompletně připravené žáky.

1.3.6.3 Symbolický rámec a symboly

Škola svým názvem (i názvem svého zřizovatele) explicitně odkazuje na kultovní dílo Astrid Lingrenové. Pipi Dlouhá punčocha (ale taky Ronja, dcera loupežníka, Děti z Bullerbynu, Karkulín ze střechy, Emil z Lönebergu) jsou literární postavy silných, svobodných a sebevědomých hrdinů, pro které jsou zásadní upřímné a opravdové vztahy, spravedlnost, odvaha a otevřenost. To jsou hodnoty, které ve Vilekule v dětech rozvíjíme.

Škola vyjadřuje svoji kulturu těmito symboly:

- názvem školy,
- názvem ŠVP,
- grafickými symboly (logo školy, hlavičkový papír, ...),
- příběhem školy, v němž je zachycena historie školy (viz webové stránky školy)
- oblečením zaměstnanců na společných akcích pro veřejnost (oblečení v barvách školy - oranžový prvek, trička s Pipi),
- oblečením žáků a rodičů na Dnu otevřených dveří školy a dalších akcích pro veřejnost (trička v barvách školy).

1.3.6.4 Podpora vztahů ve vzdělávání

1.3.6.4.1 Budování pedagogického týmu

Tým pečlivě budujeme tak, aby nebyl seskupením jednotlivců, ale skutečnou komunitou. Usilujeme o vyváženost týmu – genderovou, věkovou i z hlediska profesního zázemí (scouti i nescouti, učitelé i asistenti).

Základ týmu tvoří pedagogové se společnou minulostí v domácím vzdělávání, scoutingu nebo lesních školkách. Pestrost týmu považujeme za výhodu – přináší různé pohledy a zkušenosti.

Tým se setkává na každotýdenních poradách a dvakrát do roku na společném výjezdu.

Jednou měsíčně se tým schází na týmové supervizi. Kontrakt s externí supervizorkou máme cílený na prevenci vyhoření, na spolupráci a podporu v týmu, na komunikaci emocí (viz kapitola Profesní vzdělávání).

Cíleně se učíme metody nenásilné komunikace.

S cílem budovat dobrou kulturu vztahů ve škole dbáme na následující prvky:

1.3.6.4.2 Budování vztahu pedagogů s dětmi

S dětmi si zásadně tykáme. V září realizujeme čtyřdenní adaptační pobyt. V individuální práci a na výpravách rozvíjíme vztah s dětmi, postavený na vzájemné důvěře a respektu. Poskytujeme formativní zpětnou vazbu, nehodnotíme. Cíleně učíme metody nenásilné komunikace.

1.3.6.4.3 Budování vztahu mezi dětmi

Problémy a emoce otevíráme na každodenním kruhu a každotýdenním sněmu, vedeme děti k proaktivnímu přístupu. Učíme se sociálním dovednostem podle metodiky RRRR (viz kapitola Sociální a emocionální rozvoj).

Vztahy mezi dětmi budujeme také prostřednictvím společných zážitků – expedic a výjezdů, kde se děti učí vzájemné pomoci a spolupráci v náročnějších podmínkách.

Pravidelný páteční sněm má charakter třídnické hodiny.

1.3.6.4.4 Budování vztahu k sobě

Učíme děti autoregulačním dovednostem: rozpoznávat a vyjadřovat své emoce, zvládat náročné situace, říct si o pomoc. K tomu využíváme metodiku RRRR (viz kapitola Sociální a emocionální rozvoj).

1.3.6.4.5 Budování vztahů s rodiči

S rodiči si zásadně tykáme. Od počátku fungování školy realizujeme tripartitní setkání dítěte, rodiče a pedagoga (viz kapitola Hodnocení vzdělávání). Rodiče zveme po zápisu na několik poznávacích akcí, včetně víkendového výjezdu.

- Sdílená vize a mise školy, sdílené cíle vzdělávání
Jasně písemně formulované a respektované sdílené hodnoty, vzorce chování (viz kapitola Naše společné hodnoty a z nich vyplývající vzorce chování)
- Jasně písemně formulovaná, respektovaná a vyžadovaná práva, povinnosti, zodpovědnosti a kompetence všech členů školního společenství včetně žáků a jejich zákonných zástupců (viz Školní řád, Pracovní řád)
- Osobní příklad pedagogů
- Jasně písemně formulovaná a vyžadovaná pravidla pro:
 - Hodnocení práce a pracovních výsledků zaměstnanců školy
 - Přiznání příplatků a mimořádných odměn pracovníkům školy (viz Směrnice o platu)
 - Možnosti profesního rozvoje s podporou školy včetně finanční podpory
 - Hodnocení výsledků vzdělávání žáků (viz Školní)

1.3.6.5 Profesní vzdělávání a rozvoj učitelů

Motto: Škola, ve které se přestanou učit učitelé, se přestanou učit i žáci.

V malém týmu je profesní rozvoj především společnou záležitostí. Učíme se od sebe navzájem, sdílíme zkušenosti a společně hledáme řešení.

Supervize: Jednou měsíčně se celý tým schází s externí supervizorkou. Supervize je zaměřena na spolupráci v týmu, prevenci vyhoření a práci s náročnými situacemi.

Společné vzdělávání: Průběžně se vzděláváme v oblastech, které potřebujeme – nenásilná komunikace, metodiky RRRR, Montessori principy, formativní hodnocení. Preferujeme společné vzdělávání celého týmu před individuálními kurzy.

Vzájemné hospitace a reflexe: Hospitace probíhají přirozeně díky tomu, že si průvodci skupiny náhodně dělí a často pracují společně. Následně sdílejí postřehy na týdenních poradách. Nejde o kontrolu, ale o příležitost učit se od kolegů.

Samostudium: Každý průvodce si volí oblasti, ve kterých se chce rozvíjet. Škola podporuje účast na kurzech a konferencích.

Profesní rozvoj nevnímáme jako povinnost, ale jako přirozenou součást práce ve škole, která se sama učí.

1.3.6.6 Utváření příznivého prostředí pro žáky i učitele (wellbeing)

Wellbeing – pocit pohody, bezpečí a smysluplnosti – není ve Vilekule okrajovým tématem, ale předpokladem učení. Dítě, které se bojí, stydí nebo cítí nepřijaté, se nemůže soustředit na poznávání. Totéž platí pro dospělé.

1.3.6.6.1 Co to znamená v praxi

Bezpečí neznámá jen absenci ohrožení. Znamená, že každý ví, co může očekávat, jaká platí pravidla a že se na ně může spolehnout. Pravidla ve Vilekule vznikají společně na sněmu a jsou srozumitelná i dětem. Konflikty řešíme otevřeně, podle jasné procedury a principů nenásilné komunikace – nikoli za zavřenými dveřmi nebo mocensky.

Přijetí znamená, že nikdo nemusí být jiný, než je, aby do školy patřil. Přijímáme děti s jejich silnými stránkami i slabinami, rychlé i pomalé, hlučné i tiché. Nehodnotíme osobnost, hodnotíme konkrétní práci – a i to popisným jazykem, nikoli nálepkami.

Respekt je vzájemný. Průvodci respektují děti, děti respektují průvodce i sebe navzájem. Tykáme si, mluvíme spolu na rovinu, ale bez zraňování. Učíme se rozlišovat mezi kritikou chování a kritikou člověka.

Podpora znamená, že nikdo nezůstane sám, když se mu nedaří. Průvodci jsou k dispozici, spolužáci pomáhají. Zároveň nepřebíráme za děti odpovědnost – podporujeme je v tom, aby zvládly samy, co zvládnout mohou.

Prostor pro seberealizaci vytváříme tím, že děti mohou volit, rozhodovat, navrhopvat. Participativní rozpočtování, volba aktivit v sebeřízeném bloku, sněm – to vše jsou příležitosti, kde se každý může uplatnit svým způsobem.

1.3.6.6.2 Jak o wellbeing pečujeme

U dětí:

- Adaptační kurz na začátku školního roku – čtyřdenní výjezd je zásadní aktivitou pro budování pocitu bezpečí, přijetí a sounáležitosti
- Denní kruh jako prostor pro sdílení emocí a potřeb
- Metodika RRRR pro systematický rozvoj socio-emočních dovedností
- Individuální rozhovory s průvodcem
- Tripartitní schůzky, kde dítě mluví o sobě a je vyslyšeno

U dospělých:

- Měsíční týmová supervize s externí supervizorkou
- Týdenní porady s prostorem pro reflexi
- Kultura otevřené zpětné vazby v týmu
- Vzájemná podpora v malém týmu

Wellbeing není stav, kterého jednou dosáhneme. Je to každodenní práce – všímáme si, jak se kdo cítí, reagujeme, přizpůsobujeme. Když něco nefunguje, mluvíme o tom.

1.3.6.7 Režim školy

Vyučování v prostorách Živého domu – Salesiánského střediska volného času v Teplicích. Sdílíme budovu s dalšími aktivitami střediska, což přináší příležitosti i nutnost vzájemné koordinace.

Denní rozvrh:

- 8:00–8:30 – příchod dětí
- 8:00–8:45 – sebeřízený program (dětí si vybírají z nabídky aktivit)
- 8:45 – ranní kruh, zahájení společného programu
- 9:00–12:00 – dopolední blok (integrované předměty, projekty, sebeřízená práce)
- 12:00–12:45 – závěrečný kruh, konec dopoledního programu
- 12:45–13:30 – oběd ve školní jídelně ZŠ Edisonova, přesun, volný čas
- 13:30–15:30 – odpolední program (ve čtvrtek pokračuje výprava, v ostatní dny aktivity Salesiánského střediska volného času Teplice nebo individuální práce)

Rozvrh je rámcový. V praxi pracujeme v blocích, které přizpůsobujeme povaze činnosti – projekty, experimenty nebo tvůrčí práce potřebují jiný čas než procvičování nebo reflexe.

Dvakrát týdně (úterý a čtvrtek) probíhá program mimo budovu školy – výpravy do přírody, exkurze, návštěvy institucí.

Podrobnosti o organizaci dne a pravidlech provozu upravuje Školní řád.

1.3.6.8 Elektronika ve škole

Ve škole platí striktní zákaz používání osobní elektroniky (mobilní telefony, tablety, chytré hodinky s komunikačními funkcemi). Výjimkou jsou tzv. "volací hodinky" umožňující pouze telefonování. Zákaz platí po celou dobu pobytu ve škole včetně odpoledního programu.

Pokud je elektronika potřeba pro výukové účely (např. zpracování dat v projektech, digitální fotografie), používáme školní zařízení.

Tímto opatřením se odlišujeme od většiny škol. Věříme, že děti potřebují prostor pro přímou komunikaci, hru a soustředěnou práci bez digitálních rušivých vlivů.

1.3.6.9 Kritéria hodnocení kvality výuky (viz ČŠI Kvalitní škola)

Kritéria kvalitní školy ČŠI jsou funkční nástroj autoevaluace. Ve Vilekule s nimi pracujeme právě tak: Jednou ročně na jarním výjezdním setkání pedagogických pracovníků provedeme skupinově sebehodnocení a vytyčíme si oblasti k rozvoji pro příští rok.

1.3.6.10 Spolupráce se zákonným zástupci žáků a partnery školy

Rodiče jsou partnery školy. Sdílíme s nimi odpovědnost za vzdělávání dětí, a proto usilujeme o otevřenou a pravidelnou komunikaci.

Tripartitní schůzky dvakrát ročně jsou hlavním formálním nástrojem spolupráce. Rodič, dítě a průvodce se společně setkávají nad portfoliem žáka (viz kapitola Hodnocení vzdělávání).

Průběžná komunikace probíhá neformálně – při předávání dětí, prostřednictvím e-mailu nebo telefonu. S rodiči si tykáme a usilujeme o přátelský, nikoli úřední vztah.

Zapojení do života školy: Rodiče pomáhají při akcích (Den otevřených dveří, vánoční akademie), doprovázejí na výpravách, sdílejí své profese a dovednosti s dětmi. Někteří rodiče jsou zapojeni do činnosti zřizovatele.

Školská rada zahrnuje zástupce rodičů, kteří se podílejí na strategických rozhodnutích školy.

Poznávací období před nástupem: Rodiny budoucích žáků zveme na několik setkání ještě před zahájením školní docházky – včetně víkendového výjezdu. Chceme, aby rodiče rozuměli filosofii školy a vědomě se pro ni rozhodli.

Očekáváme, že rodiče budou s dětmi o škole mluvit, zajímat se o jejich práci a podporovat je v učení doma. Nejde o kontrolu domácích úkolů, ale o zájem a přítomnost.

1.3.6.11 Propojování formálního a neformálního vzdělávání

1.3.6.11.1 Učení venku a ve světě

Dvakrát týdně opouštíme budovu školy:

Čtvrteční výpravy do přírody – celodenní program v terénu (les, louky, vodní toky). Program zahrnuje pěší turistiku v řádu jednotek kilometrů s přiměřenou zátěží (batůžek se svačinou a náhradním oblečením) a drobné sportovní prvky (krátký běh, lezení, přeskoky). Děti se učí pozorovat, orientovat se, spolupracovat, vydržet. Výpravy jsou přípravou na červnovou expedici.

Úterní výpravy do světa lidí – návštěvy muzeí, knihoven, firem, pracovišť rodičů. Děti poznávají, jak funguje svět za branami školy.

Proč výpravy děláme:

- Děti si zvykají na drobné nepohodlí a učí se ho zvládat.
- Učí se vzájemné pomoci a spolupráci.
- Rozvíjejí hrubou motoriku a fyzickou odolnost.
- Učí se bezpečnému pohybu v přírodě.
- Zážitky z terénu se vracejí do práce ve škole – jako témata projektů, podněty k bádání, materiál pro reflexi.
- Obě formy nejsou „výlety“ nebo „zpestření“, ale plnohodnotná součást vzdělávání.

1.3.6.11.2 Spolupráce s DDM Salesiánského střediska

Prakticky všichni žáci školy využívají odpolední nabídku volnočasových aktivit Salesiánského střediska volného času Teplice, které působí ve stejných prostorách. Po obědě se děti přirozeně zapojují do programu střediska – kroužky, volná hra, tvůrčí činnosti. Středisko tak pro naše žáky plní funkci školní družiny, kterou samostatně neprovozujeme.

S týmem střediska se pravidelně setkáváme (přibližně jednou měsíčně):

- pedagogové školy s etopedkou střediska,
- ředitel školy s vedením střediska,
- tým školy s týmem střediska.

Koordinujeme výchovné přístupy ke konkrétním dětem a využíváme odborné výchovné konzultace, které nám středisko poskytuje.

1.3.6.11.3 Vrstevnické učení

Věkově smíšená skupina vytváří přirozené prostředí pro učení od sebe navzájem. Starší děti pomáhají mladším, vysvětlují, ukazují. Tím se samy učí – kdo má něco naučit druhého, musí tomu nejprve sám porozumět.

1.3.6.11.4 Projekty a soutěže

Účast v soutěžích (Pohár vědy) a dlouhodobé projekty propojují školní učení s vnějším světem. Děti pracují na reálných výstupech, které mají smysl i mimo školu.

1.3.6.11.5 Zdroje inspirace

Čerpáme z tradic neformálního vzdělávání – skautské pedagogiky, zážitkové pedagogiky, lesních škol. Společným jmenovatelem je důraz na vlastní zkušenost, odpovědnost a smysluplnost.

1.3.6.12 Organizační, prostorové, materiální, hygienické, bezpečnostní a jiné podmínky pro vzdělávání

Škola působí v prostorách Živého domu – Salesiánského střediska volného času v Teplicích, ve čtvrti Trnovany. Nejsme vlastníky budovy, ale dlouhodobými partnery střediska.

Využívané prostory:

- Kmenová učebna v podkroví – hlavní prostor pro práci s dětmi
- Multifunkční učebna v přízemí – pro skupinovou práci, projekty, ranní a závěrečné kruhy
- Výtvarná dílna – pro tvůrčí činnosti
- Počítačová učebna – sdílená s DDM
- Velký sál – pro pohybové aktivity, divadlo, společné akce
- Kuchyňka, dílna, hudebna – dle potřeby a dostupnosti
- Venkovní hřiště v areálu

Sdílení prostor s dalšími aktivitami Salesiánského střediska vyžaduje koordinaci, ale zároveň přináší příležitosti – děti se přirozeně setkávají s vrstevníky z jiného prostředí a mají přístup k vybavení, které by malá škola sama neměla.

Stravování zajišťuje smluvně školní jídelna při ZŠ Edisonova v docházkové vzdálenosti.

Materiální vybavení průběžně doplňujeme podle potřeb výuky. Preferujeme kvalitní pomůcky před množstvím – Montessori materiály, reálné nástroje, knihy. Část rozpočtu na pomůcky spravují žáci prostřednictvím participativního rozpočtování.

Jsme malá škola bez vlastního zázemí. To nás učí hospodařit s tím, co máme, a hledat příležitosti venku – v přírodě, v městě, u partnerů.

1.3.6.12.1 Bezpečnostní podmínky

1.3.6.12.1.1 Kvalifikace pedagogického týmu

Pedagogický sbor je pestrý a zahrnuje:

- učitelku pro 1. stupeň ZŠ,
- učitelku pro 2. stupeň ZŠ,
- speciální pedagožku (Bc.),
- plně kvalifikovaného ředitele,
- asistenta pedagoga s příslušným kurzem,
- asistentku pedagoga (v procesu získávání kvalifikace),
- kvalifikovanou trenérku,
- externího spolupracovníka.

Významná část týmu má pracovní nebo dobrovolnické zkušenosti ze skautingu (včetně kvalifikačních kurzů), lesních škol nebo domácího vzdělávání. Pestrost týmu považujeme za výhodu – přináší různé pohledy, zkušenosti a přístupy.

1.3.6.12.1.2 Zajištění bezpečnosti

- Na každé akci (v budově i mimo ni) jsou přítomni nejméně 2, typicky 3 dospělí průvodci.
- Všichni pedagogičtí pracovníci absolvovali v rámci BOZP školení kurz první pomoci.
- Na výpravy do přírody a expedice vždy doprovází alespoň jeden průvodce s kurzem Zdravotník zotavovacích akcí.
- Na všechny akce mimo budovu školy bereme emergency batoh s lékárnou.
- Škola má sjednáno pojištění odpovědnosti.
- Škola disponuje služebním telefonem, na který je možné se během výuky dovolat.

2 AUTOEVALUACE ŠKOLY

Autoevaluace (vlastní hodnocení školy) je pro nás nástrojem průběžného zlepšování. Nejde o administrativní povinnost, ale o přirozenou součást práce školy, která se sama učí.

2.1 OBLASTI AUTOEVALUACE

Hodnotíme následující oblasti:

- podmínky vzdělávání (materiální, prostorové, personální),
- průběh vzdělávání (realizace ŠVP, metody, formy),
- podpora žáků (individuální přístup, práce s žáky se SVP),
- spolupráce s rodiči,
- klima školy a vzájemné vztahy,
- výsledky vzdělávání žáků,
- řízení školy,
- profesní rozvoj pedagogů.

2.2 CÍLE AUTOEVALUACE

Pro každou oblast sledujeme konkrétní cíle, například:

- zjistit spokojenost rodičů se způsobem komunikace školy,
- zmapovat, jak žáci vnímají bezpečí a přijetí ve škole,
- vyhodnotit efektivitu tripartitních schůzek,
- identifikovat slabé stránky a oblasti ke zlepšení.

2.3 KRITÉRIA AUTOEVALUACE

Při hodnocení vycházíme z kritérií ČŠI "Kvalitní škola" (26 kritérií v 6 oblastech). Každé kritérium hodnotíme na škále:

- výborná úroveň,
- dostačující úroveň,
- úroveň vyžadující zlepšení,
- nevyhovující úroveň.

2.4 NÁSTROJE AUTOEVALUACE

Ze strany pedagogů:

- týdenní reflexe na poradách (každou středu) – z porad jsou pořizovány zápisy,
- roční autoevaluace podle kritérií ČŠI "Kvalitní škola" (na jarním výjezdním setkání),
- vzájemné hospitace a zpětná vazba (probíhají přirozeně díky sdílení skupin),
- měsíční týmová supervize s externí supervizorkou.

Ze strany rodičů:

- dotazník spokojenosti rodičů (2× ročně – v prosinci a v květnu),
 - zaměření: srozumitelnost a obeznámenost s prací školy a dítěte, spokojenost (Net Promoter Score), bezpečí a wellbeing,
- zpětná vazba z tripartitních schůzek (2× ročně),
- průběžný osobní kontakt s rodiči.

Ze strany žáků:

- reflexe na závěrečném kruhu (denně),
- sebehodnocení v deníčcích,
- zpětná vazba na sněmu (týdně).

Další zdroje:

- analýza Mapy růstu – očekávaných výstupů učení (pololetně),
- analýza portfolií žáků,
- výsledky v soutěžích (Pohár vědy).

2.5 ČASOVÝ PLÁN AUTOEVALUACE

Aktivita	Frekvence	Termín	Zodpovědnost
Týdenní reflexe na poradě	týdně	každá středa	ředitel
Supervize	měsíčně	dle plánu	externí supervizor
Dotazník pro rodiče	2× ročně	prosinec, květen	ředitel
Tripartitní schůzky	2× ročně	podzim, jaro	průvodci
Autoevaluace dle ČŠI Kvalitní škola	ročně	jarní výjezd	pedagogický tým
Setkání s týmem Salesiánského střediska	měsíčně	dle plánu	ředitel

2.6 VÝSTUPY AUTOEVALUACE

Konkrétní výstupy autoevaluace (zprávy, vyhodnocení dotazníků, zápisy z reflexí) jsou samostatnými dokumenty a nejsou součástí ŠVP. Slouží jako podklad pro:

- plánování dalšího rozvoje školy,
- úpravy ŠVP,
- výroční zprávu o činnosti školy.

Sledujeme vývoj v čase a zaměřujeme se na identifikované slabé stránky.

3 CHARAKTERISTIKA ŠVP

3.1 PROČ INTEGROVANÝ ŠVP

Vzdělávací cíle Vilekuly – emancipace a socializace žáků, rozvoj vnitřní motivace a charakteru (viz kapitola 1.3 Vize, kultura a prostředí školy) – vyžadují jiný přístup k organizaci vzdělávacího obsahu než tradiční dělení do izolovaných předmětů.

Zvolili jsme model integrovaného ŠVP, který propojuje příbuzné vzdělávací obory do větších celků. Důvody jsou pedagogické, nikoli administrativní:

Svět není rozdělen na předměty. Děti se přirozeně ptají na věci, které přesahují hranice oborů. Projekt o vodě zahrnuje přírodovědu, zeměpis, matematiku i etiku. Integrace umožňuje na tyto otázky odpovídat celistvě.

Souvislosti podporují porozumění. Izolované znalosti se rychle zapomínají. Když žák opakovaně naráží na tentýž pojem (např. energie, měření, příčina a následek) v různých kontextech, buduje si hlubší a trvalejší porozumění.

Čas na soustředěnou práci. Integrace umožňuje pracovat v delších blocích bez neustálého přepínání mezi předměty. To odpovídá tomu, jak funguje skutečné učení – i skutečná práce.

Prostor pro projekty a bádání. Aktivní formy učení (projekty, terénní práce, experimenty) potřebují čas a flexibilitu, kterou tradiční rozvrh 45minutových hodin neumožňuje.

3.2 INTEGROVANÉ PŘEDMĚTY NA 1. STUPNI

Integrovaný předmět	Propojené vzdělávací oblasti RVP ZV
Jazyk a komunikace	Český jazyk a literatura, Anglický jazyk
Matematika	Matematika a její aplikace, základy algoritmizace a programování, konstrukční činnosti, finanční gramotnost
Orientace ve světě	Člověk a jeho svět (všechny okruhy), osobnostní a sociální výchova, základy informatiky, praktické činnosti
Umění	Výtvarná a filmová tvorba, hudební, taneční a dramatická výchova

Poznámka: Předmět Pohyb a zdraví není v tabulce uveden, protože se podle platné legislativy nesmí integrovat s jinými vzdělávacími oblastmi.

Integrace neznamená, že obory splývají v neurčitou směs. Žáci se učí rozlišovat, kdy se na problém dívají očima přírodovědce, historika nebo umělce. Poznávají specifické metody jednotlivých disciplín – a zároveň vidí, jak se vzájemně doplňují.

3.3 ORGANIZACE VZDĚLÁVÁNÍ

Podrobnosti o organizaci výuky – věkově heterogenní malotřídy, bloková výuka, venkovní vzdělávání, projektová práce – jsou popsány v kapitole 1.3.2 (Vzdělávací strategie) a v kapitole Formy vzdělávání.

3.4 HODNOCENÍ

Způsoby hodnocení – formativní zpětná vazba, portfolio, tripartitní schůzky, slovní hodnocení – jsou podrobně popsány v kapitole Hodnocení vzdělávání.

3.5 PARTICIPACE ŽÁKŮ

Způsoby zapojení žáků do rozhodování o organizaci školy a obsahu výuky – sněm, participativní rozpočtování, volba aktivit – jsou popsány v samostatné kapitole.

4 OBSAHOVÝ RÁMEC 1. STUPEŇ

4.1 UČEBNÍ PLÁN

4.1.1 Týdenní časová dotace

Vzdělávací oblast / předmět	1. roč.	2. roč.	3. roč.	4. roč.	5. roč.	Celkem	Min. RVP
Jazyk a komunikace	6	6	8	9	9	38	38
Matematika	4	5	5	5	5	24	24
Orientace ve světě	4	4	4	4	4	20	20
Umění	2	3	2	2	3	12	12
Pohyb a zdraví	2	2	2	2	2	10	10
Disponibilní hodiny:							
Sněm a kruhy, emoční a sociální výchova	1	1	1	1	1	5	14
Sebeřízená práce	1	1	1	1	1	5	
Projekty a kurzy			2	1	1	4	
Celkem	20	22	25	25	26	118	118

4.1.2 Poznámky k učebnímu plánu

- Věkově smíšená skupina:** Výuka probíhá ve věkově heterogenní malotřídě. Učební plán proto uvádí celkové časové dotace, které jsou v praxi realizovány flexibilně podle složení skupiny a aktuálních potřeb.
- Bloková výuka:** Výuka neprobíhá v tradičních 45minutových hodinách, ale v blocích. Uvedené hodiny jsou přepočtem na standardní jednotky pro účely souladu s RVP.
- Integrace obsahů:** Hranice mezi předměty jsou prostupné. Projekt o vodě může zahrnovat matematiku (měření), orientaci ve světě (koloběh vody) i jazyk (dokumentace). Časová dotace je v takových případech rozpočítána poměrně.
- Sněm a kruhy:** Ranní a závěrečný kruh (denně) a páteční sněm jsou realizovány z disponibilních hodin. Rozvíjejí především osobnostní a sociální výchovu a kompetence k občanství.
- Sebeřízená práce:** Část času je věnována sebeřízené práci, kdy si žáci volí činnost z nabídky. Průvodce individuálně doprovází a poskytuje zpětnou vazbu.
- Výpravy a kurzy:** Dvakrát týdně probíhá výuka mimo budovu školy (výpravy do přírody, exkurze). Časová dotace těchto aktivit je rozpočítána do příslušných předmětů.

4.2 JAZYK A KOMUNIKACE

4.2.1 Charakteristika předmětu

Integrovaný předmět Jazyk a komunikace propojuje vzdělávací obory Český jazyk a literatura a Anglický jazyk. Cílem není jen osvojení jazykových prostředků, ale především rozvoj schopnosti komunikovat – vyjadřovat své myšlenky, naslouchat druhým, číst s porozuměním a psát srozumitelně.

Čtení a psaní učíme jako nástroje, které otevírají svět – přístup ke knihám, k informacím, k vyjádření sebe sama. Vycházíme z přirozené potřeby dětí komunikovat a z textů, které je zajímají.

Anglický jazyk zavádíme od 1. ročníku formou her, písni a situačního učení. Cílem je především odbourání bariér a vytvoření pozitivního vztahu k cizímu jazyku.

4.2.2 Cílové zaměření

Předmět rozvíjí zejména:

- čtenářskou gramotnost,
- komunikační kompetence,
- kompetence k učení (práce s textem jako zdrojem informací).

4.2.3 Očekávané výstupy učení

Očekávané výstupy učení jsou rozpracovány v dokumentu Mapa růstu, který je přílohou tohoto ŠVP. Výstupy jsou členěny do období:

- 1.–2. ročník (základy čtení a psaní)
- 3.–5. ročník (rozvoj čtenářství a písemného vyjadřování)

4.2.4 Učivo

Český jazyk:

- Komunikační a slohová výchova (mluvený i psaný projev, naslouchání, dialog)
- Jazyková výchova (hlásky, slabiky, slova, věty; základy gramatiky v kontextu psaní)
- Literární výchova (čtení s porozuměním, práce s knihou, vlastní tvořivé psaní)

Anglický jazyk:

- Poslech a porozumění (pokyny, písně, krátké příběhy)
- Mluvení (základní fráze, jednoduché rozhovory)
- Čtení a psaní (od 3. ročníku)

4.2.5 Průřezová témata

Do předmětu jsou integrována zejména:

- Osobnostní a sociální výchova (komunikace, naslouchání, vyjádření emocí)
- Mediální výchova (kritická práce s texty a informacemi)

4.3 MATEMATIKA

4.3.1 Charakteristika předmětu

Integrovaný předmět Matematika propojuje vzdělávací obor Matematika a její aplikace se základy algoritmizace a programování, konstrukčními činnostmi a finanční gramotností.

Matematiku učíme jako způsob myšlení a nástroj pro řešení praktických problémů, nikoli jako soubor postupů k memorování. Vycházíme z konkrétních situací a manipulace s materiály (Montessori pomůcky, reálné předměty), abstrakci budujeme postupně.

4.3.2 Cílové zaměření

Předmět rozvíjí zejména:

- matematickou gramotnost,
- kompetence k řešení problémů,
- logické a algoritmické myšlení.

4.3.3 Očekávané výstupy učení

Viz Mapa růstu (příloha ŠVP).

4.3.4 Učivo

- Číslo a početní operace (budování číselných představ, operace, odhady)
- Závislosti, vztahy a práce s daty (tabulky, grafy, jednoduché závislosti)
- Geometrie v rovině a prostoru (tvary, měření, orientace)
- Nestandardní aplikační úlohy a problémy (logické úlohy, hlavolamy)
- Základy algoritmizace (návody, postupy, jednoduché programování)
- Finanční gramotnost (peníze, hospodaření, základy rozpočtu)
- **Základy informatiky a digitální kompetence**
 - a. Do předmětu Matematika jsou integrovány základy informatiky. Digitální kompetence rozvíjíme několika způsoby:
 - b. **Blokově:** Na jaře zařazujeme dvoutýdenní blok informatiky (každý den), ve kterém se věnujeme obsahu podle RVP – algoritmické myšlení, práce s daty, základy programování, digitální bezpečnost.
 - c. **"Computer science unplugged":** Algoritmické myšlení a informatické koncepty učíme často bez počítačů – prostřednictvím her, hlavolamů a aktivit rozvíjejících logické uvažování.
 - d. **V kontextu projektů:** Konkrétní uživatelské kompetence učíme ve chvíli, kdy je žáci potřebují – typicky v rámci dlouhodobých projektů (viz Pohár vědy).
 - e. V kmenové učebně aktivně využíváme interaktivní smartTV pro výukové aplikace.

4.3.5 Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (spolupráce při řešení problémů)
- Výchova k občanství (finanční gramotnost)

4.4 ORIENTACE VE SVĚTĚ

4.4.1 Charakteristika předmětu

Integrovaný předmět Orientace ve světě je nejširší vzdělávací oblastí na 1. stupni. Propojuje všechny okruhy vzdělávacího oboru Člověk a jeho svět (Místo kde žijeme, Lidé kolem nás, Lidé a čas, Rozmanitost přírody, Člověk, jeho zdraví a bezpečí), osobnostní a sociální výchovu, základy informatiky a praktické činnosti.

Cílem je pomoci dětem porozumět světu, ve kterém žijí – přírodě, společnosti, historii, sobě samým. Učíme se pozorováním, bádáním, kladením otázek. Významnou roli hrají výpravy do přírody a exkurze.

4.4.2 Cílové zaměření

Předmět rozvíjí zejména:

- přírodovědnou gramotnost,
- sociální a občanské kompetence,
- digitální gramotnost,
- kompetence k učení (kladení otázek, hledání odpovědí).

4.4.3 Očekávané výstupy učení

Viz Mapa růstu (příloha ŠVP).

4.4.4 Učivo

- Místo, kde žijeme (domov, škola, obec, region, Česká republika)
- Lidé kolem nás (rodina, společenství, pravidla soužití, základy demokracie)
- Lidé a čas (osobní historie, regionální historie, orientace v čase)
- Rozmanitost přírody (živá a neživá příroda, ekosystémy, vztahy v přírodě)
- Člověk, jeho zdraví a bezpečí (tělo, zdravý životní styl, bezpečnost)
- Základy informatiky (práce s informacemi, digitální nástroje, bezpečnost online)
- Praktické činnosti (péče o prostředí, základní práce s materiály a nástroji)

4.4.5 Průřezová témata

- Environmentální výchova (integrována průběžně)
- Výchova demokratického občana (sněm, pravidla, spolupráce)
- Osobnostní a sociální výchova (sebepoznání, vztahy)

4.5 UMĚNÍ

4.5.1 Charakteristika předmětu

Integrovaný předmět Umění propojuje výtvarnou tvorbu, hudební výchovu, dramatickou výchovu a taneční/pohybové vyjádření.

Umění vnímáme jako způsob poznávání světa a vyjadřování sebe sama. Nejde primárně o technické dovednosti, ale o tvořivost, odvahu experimentovat a schopnost reflektovat vlastní i cizí tvorbu.

4.5.2 Cílové zaměření

Předmět rozvíjí zejména:

- kulturní kompetence a estetické vnímání,
- tvořivost a sebevyjádření,
- komunikační kompetence (dramatická výchova).

4.5.3 Očekávané výstupy učení

Viz Mapa růstu (příloha ŠVP).

4.5.4 Učivo

- Výtvarná tvorba (kresba, malba, prostorová tvorba, práce s různými materiály)
- Hudební výchova (zpěv, poslech, elementární hra na nástroje, hudební vyjádření)
- Dramatická výchova (improvizace, divadelní práce, příprava vystoupení)
- Taneční a pohybová výchova (pohybové vyjádření, tanec, rytmus)
- Reflexe a recepce (vnímání uměleckých děl, návštěvy kulturních institucí)

4.5.5 Průřezová témata

- Osobnostní a sociální výchova (sebevyjádření, spolupráce při tvorbě)
- Multikulturní výchova (umění různých kultur)

4.6 POHYB A ZDRAVÍ

4.6.1 Charakteristika předmětu

Předmět Pohyb a zdraví zahrnuje tělesnou výchovu a výchovu ke zdraví. Pohyb je ve Vilekule přirozenou součástí dne – přestávky venku, výpravy, hry. Strukturovaná tělesná výchova doplňuje tyto aktivity o systematický rozvoj pohybových dovedností.

4.6.2 Cílové zaměření

- pohybové dovednosti a fyzická zdatnost,
- zdravý životní styl,
- spolupráce a fair play.

4.6.3 Učivo

- Pohybové hry a činnosti
- Gymnastika, atletika (základy)
- Plavání (kurz na podzim a na jaře)
- Pobyt v přírodě (výpravy, expedice)
- Zdraví a bezpečnost (propojeno s Orientací ve světě)

4.7 SNĚM A KRUHY

4.7.1 Charakteristika

Sněm a kruhy jsou realizovány z disponibilních hodin a tvoří páteř demokratického života školy.

Ranní kruh (denně) – zahájení dne, sdílení, představení programu.

Závěrečný kruh (denně) – reflexe dne, sebehodnocení.

Páteční sněm – společné rozhodování o pravidlech a záležitostech školy, řešení problémů, participativní rozpočtování.

Tyto aktivity systematicky rozvíjejí osobnostní a sociální výchovu a výchovu k občanství.

4.8 SEBEŘÍZENÁ PRÁCE

4.8.1 Charakteristika

Sebeřízená práce je realizována z disponibilních hodin a vychází z Montessori principu svobodné volby činnosti.

Průběh: Žáci si volí aktivitu z připravené nabídky – může jít o procvičování, práci s Montessori materiály, čtení, tvořivé činnosti nebo dokončování rozpracovaných projektů. Průvodce je k dispozici pro individuální podporu a poskytuje zpětnou vazbu.

Důležité pravidlo: U zvolené aktivity je třeba vydržet. Sebeřízená práce je tak nejen tréninkem svobodné volby, ale i sebekázně a respektu k ostatním, kteří u činnosti pracují.

Nabídka: Průvodci připravují strukturovanou nabídku činností, která odpovídá aktuálním potřebám žáků a navazuje na probírané učivo. Nabídka zahrnuje aktivity různé náročnosti a zaměření.

Role průvodce: Průvodce pozoruje, jak si žáci volí, jak u činnosti vytrvají, kdy potřebují pomoc. Nezasahuje zbytečně, ale je připraven podpořit. Sebeřízená práce je příležitostí pro individuální práci s jednotlivými žáky.

Sebeřízená práce rozvíjí kompetence k učení, schopnost plánovat a organizovat vlastní práci a vnitřní motivaci.

4.9 PROJEKTY

4.9.1 Charakteristika

Projekty jsou realizovány jako dlouhodobější činnosti, které propojují více vzdělávacích oblastí a rozvíjejí schopnost spolupráce, plánování a dotahování práce do konce.

Pohár vědy: Celoroční účast v soutěži organizované Asociací mladých debružářů ČR. Žáci v tříměsíčních cyklech zpracovávají zadané úkoly – badatelskou část (experimenty, pozorování), tvůrčí část (výtvarné a konstrukční výstupy) a dokumentaci (písemné zpracování postupů a výsledků). Projekt rozvíjí kompetence k učení, spolupráci, komunikaci i práci s informacemi.

Divadelní dílny: Minimálně třikrát ročně zařazujeme přípravu divadelního vystoupení. Žáci se podílejí na všech fázích – od námětu přes scénář, výrobu kulís a kostýmů až po samotné představení. Rozvíjí se dramatická výchova, spolupráce a schopnost prezentace.

Průběžné projekty: Podle aktuálních témat a zájmu žáků vznikají kratší projekty propojující více předmětů (např. projekt o vodě, o místní historii, o zvířatech).

4.10 KURZY

4.10.1 Charakteristika

Kurzy jsou bloková forma vzdělávání realizovaná mimo běžný rozvrh – jako výjezdy nebo intenzivní programy.

Adaptační kurz (září): Čtyřdenní výjezdní pobyt v Opárenském mlýně v Českém středohoří. Cílem je budování vztahů mezi žáky a mezi žáky a průvodci. Žáci se podílejí na organizaci a provozu (pomoc v kuchyni, úklid, sebeobsluha), což posiluje samostatnost a vzájemnou pomoc.

Plavání (podzim a jaro): Dva běhy po sedmi hodinových lekcích v bazénu ZŠ Edisonova. Kurz rozvíjí základní plavecké dovednosti a bezpečný pohyb ve vodě.

Zimní expedice (únor): Čtyřdenní výjezd kombinující sportovní aktivity (lyžování, sáňkování, pohyb v zimní přírodě) s tematickou výukou.

Letní expedice (červen): Vícedenní putovní výprava navazující na celoroční čtvrtletní výpravy do přírody. Žáci si ověřují svou odolnost, vytrvalost a schopnost fungovat v náročnějších podmínkách.

Kurzy rozvíjejí především osobnostní a sociální kompetence, pohybové dovednosti a vztah k přírodě.

5 PROJEKTY, KURZY A DALŠÍ FORMY VZDĚLÁVÁNÍ

Ve Vilekule silně dbáme na klíčové kompetence a na osobnostní a sociální výchovu.

5.1 PROJEKT JAKO FORMA VZDĚLÁVÁNÍ

5.1.1 Pohár vědy

Účastníme se Poháru vědy, organizovaného Asociací mladých debružárů ČR. Je přístupný všem žákům; táhnou ho zejména starší děti se základními gramotnostmi.

Soutěž má **tři kola za školní rok**, každé trvá přibližně 3 měsíce. Případně následuje další postupové kolo.

Účastí v soutěži sledujeme několik cílů integrovaných do jednoho projektu. Během práce na zpracování zadaných úkolů plníme

- Kompetence k učení,
 - Každé zadání má “Badatelskou část”
- Oborové ŠOVU v oblasti obecného rozhledu a věd
 - Každé zadání má “Experimentální část”
- Oborové ŠOVU v oblasti informatiky
 - zpracování digitálních výstupů
- Oborové ŠOVU v oblasti osobnostních a sociálních
 - Skupina musí spolupracovat, rozdělit si práci, naplánovat si úkoly ty, aby je stihla do termínu.
 - Pracujeme s širokou mírou autonomie a autoregulace.
- Oborové ŠOVU v oblasti jazyka a komunikace
 - Soutěžní výstupy se odevzdávají v podobě textové a obrazové dokumentace konkrétních experimentů a výtvorů. Žáci se tedy učí a trénují vlastní formulace a stylistiku obecně. Nejčastěji využívají:
 - popis pracovního postupu,
 - vypravování a líčení,
 - strukturovanou argumentaci.
- Oborové ŠOVU v oblasti umění a pracovních činností
 - Každé zadání má “Tvůrčí část”, ve které typicky tvoří výtvarné projekty, modely, sochy nebo nákresy.
- Oborové výstupy v oblasti informatiky a digitálních kompetencí
 - Pohár vědy je typickým příkladem, kde žáci aktivně pracují s technologiemi:
 - zpracovávají naměřená data,
 - pořizují a upravují digitální fotografie,
 - do cloudově sdíleného dokumentu píšou postup a protokol.

5.1.2 Divadelní dílny

Minimálně 3x ročně zařazujeme do činnosti přípravu divadla.

5.2 KURZ JAKO FORMA VZDĚLÁVÁNÍ

5.2.1 Adaptační kurz v září

Na konci září organizujeme čtyřdenní výjezdní adaptační kurz v zázemí Opárenského mlýna v Českém středohoří.

Adaptační kurz je zásadní aktivitou pro wellbeing celé školy. Cílem je upevnit vztahové vazby mezi žáky, mezi žáky a průvodci i mezi průvodci navzájem. Společné zážitky na začátku roku budují pocit bezpečí, přijetí a sounáležitosti, který je předpokladem učení.

Charakter a technické podmínky akce nutně vedou k zapojení žáků do provozu a organizace (pomoc v kuchyni, při úklidu, sebeobsluha) a tím k větší vzájemné pomoci a samostatnosti.

5.2.2 Plavání na podzim a na jaře

Plavecký výcvik probíhá v bazénu ZŠ Edisonova, a to jednou týdně:

- podzimní běh: 10 lekcí (10 týdnů),
- jarní běh: 4 lekce (4 týdny).

Celkem 14hodinových lekcí ročně.

5.2.3 Zimní expedice

Zimní expedice je čtyřdenním výjezdem, kde probíhá jak sportovní kurz, tak tematická výuka.

5.2.4 Letní expedice

Celoroční čtvrtletní výpravy do přírody jsou přípravou na červnovou expedici. Expedice trvá **4 dny** a má charakter **hvězdicovitého putování** – výlety různými směry z pevné základny v Českém středohoří.

Žáci si na expedici ověřují, jak posílili svou odolnost, houževnatost a schopnost fungovat v náročnějších podmínkách.

5.3 BLOKOVÁ VÝUKA JAKO FORMA VZDĚLÁVÁNÍ

5.3.1 “Nová” informatika

Informatiku učíme jak v integrovaných projektech (typicky v Poháru vědy), tak během jara blokově v prostředí školy.

6 HODNOCENÍ VZDĚLÁVÁNÍ

Systematicky se vyhýbáme srovnávání nebo sumativnímu hodnocení. Pro jakýkoli kompetenční i znalostní rozvoj je nicméně zpětná vazba nezbytná; a proto máme sadu nástrojů, jak vzdělávání hodnotit.

6.1 PRINCIPY HODNOCENÍ

6.1.1 Formativní hodnocení

V každodenním provozu školy uplatňujeme principy formativního hodnocení:

- na každou aktivitu dáváme žákům zpětnou vazbu,
- sbíráme důkazy o učení žáků, pracujeme se sběrným portfoliem,
- respektujeme individuální tempo, sledujeme spíš pokrok a individuální silné stránky.

6.1.2 Přirozená motivace

Ve Vilekule dbáme na přirozenou motivaci k učení. Jsme si vědomi, že vnější podněty (odměny a tresty) vnitřní motivaci ("drive") pokrucují a nahrazují motivací dočasnou.

6.1.3 Popisný jazyk

Cíleně užíváme popisného jazyka, v tomto smyslu píšeme také slovní hodnocení na pololetní vysvědčení. Principiálně žáky nesrovnáváme ("jsi nejlepší v..."); frazémy jsou motivační ("můžeme ti pomoci s...").

6.1.4 Autoevaluace, peer-hodnocení, zapojení rodičů

Žáci se učí hodnotit vlastní práci, hodnotit navzájem, ptát se na zpětnou vazbu rodičů. Průvodce tak není ani jediná, ani poslední autorita: Ve Vilekule je to ten, na kterého se žák na své cestě může spolehnout o opřít se, nikoli ten, kdo ho zhodnotí. Věříme, že tím posilujeme sebehodnotu, kritické myšlení, kompetence demokratického občana.

6.2 FORMY HODNOCENÍ

6.2.1 Sebehodnocení

6.2.1.1 Deníčky

Hlavní, pravidelnou složkou je sebehodnocení:

Žáci si na konci každého dne zapisují deníček - poznámku z daného dne (co prožili, co se naučili). Jednak jde o zvědomování si si naučeného. Zároveň je ale zápis sám záznamem o kompetenci, zejména v jazykové oblasti (jakým jazykem se vyjadřuje, jak bohatou má slovní zásobu, co reflektuje, gramatická úroveň).

6.2.1.2 Grafické znázornění pokroku ve stezce - "Vilekulí nováček"

Ve škole na nástěnce žáci vidí, jaké konkrétní úkoly už zvládli. Dokladem o tom je i sešitové vydání této "stezky", kde splnění některých úkolů potvrzují průvodci, některé spolužáci, rodiče nebo sami žáci.

6.2.2 Tripartitní schůzky

Tripartita je individuální schůzka v délce přibližně 15 minut, které se účastní žák, jeho zákonní zástupci a průvodce. Na rozdíl od klasických třídních schůzek, kde se mluví o dětech, na tripartitě mluvíme s dětmi – žák je hlavním aktérem, zákonní zástupci jsou svědky a oporou, průvodce facilituje rozhovor.

Tripartitní schůzka se koná dvakrát ročně - na podzim a na jaře.

6.2.2.1 Cíle tripartitních schůzek

Tripartita a sebehodnocení jsou nástrojem rozvoje žáků. Když žáci mluví o své školní zkušenosti, učí se:

- pojmenovávat své pocity a potřeby,
- reflektovat svou práci,
- aktivně se podílet na svém vzdělávání – nejsou pasivními objekty hodnocení, ale partnery v dialogu,
- komunikovat otevřeně.

Žáci, kteří se takto zapojují, jsou vnitřně motivovanější – učí se ne proto, že musí, ale proto, že rozumí svým cílům a chtějí na sobě pracovat.

6.2.2.2 Průběh tripartity

Schůzka je vedena portfoliem žáka – sbírkou prací, projektů a reflexí z uplynulých měsíců. Žák ukazuje svou práci a mluví o ní.

Žák je hlavním mluvčím – mluví o své práci, pocitech, úspěších i obtížích. Není hodnocen ani kritizován – je vyslyšen.

Zákonní zástupci jsou především svědky – naslouchají tomu, co žák říká. Mohou pomoci s formulací, pokud žák hledá slova. Pokud mají vlastní téma, mohou ho na schůzce otevřít.

Průvodce facilituje rozhovor – ptá se, naslouchá, pomáhá pojmenovat pocity. Udržuje bezpečný prostor, kde se žák nebojí mluvit. Nehodnotí ani nesoudí – pomáhá hledat řešení.

Na konci tripartity by měla vzniknout konkrétní dohoda – nikoli vágní „budu se víc snažit“, ale jasné kroky: „Budu dvakrát týdně procvičovat písmenka s průvodkyní“ nebo „Když se budu nudit, řeknu to, místo abych vstával.“

6.2.2.3 Komunikace v duchu nenásilné komunikace

Na tripartitách uplatňujeme principy nenásilné komunikace. Místo hodnocení a kritiky pozorujeme („Všimla jsem si, že poslední týdný nepíšeš domácí úkoly“), pojmenováváme pocity („Jak se cítíš, když ti to nejde?“), hledáme potřeby („Co by ti pomohlo?“) a společně se domlouváme („Zkusíme to takhle?“).

6.2.2.4 Příprava na tripartitu

Žák se na tripartitu připravuje ve škole s průvodcem. Prochází si své portfolio, vybírá práce, na které je pyšný, a zamýšlí se nad tím, co ho baví a co mu jde hůře. Zákonní zástupci jsou předem informováni o principech tripartitních schůzek.

6.2.3 Mapa růstu - očekávané výstupy učení

V souladu s rámcovými vzdělávacími programy má tento ŠVP očekávané výstupy učení.

Na pololetní bázi probíhá hodnocení všech očekávaných výstupů učení pedagogy školy u každého žáka, a to na škále:

- zvládá s jistotou – žák výstup spolehlivě ovládá,
- zvládá částečně – žák výstup ovládá s drobnými nedostatky,
- zvládá s dopomocí – žák výstup zvládne s podporou průvodce,
- nezvládá – žák výstup zatím nezvládá ani s dopomocí,

nesplněno – žák se s daným výstupem dosud nesetkal / výstup nebyl hodnocen. Pro každého žáka, integrovaný předmět a pololetí tak můžeme ukázat, jak si v daném očekávaném výstupu stál; pro další práci vybíráme zejména ty výstupy, kterým se žák dosud nevěnoval, anebo které zvládá jen s dopomocí.

Podmínkou hodnocení na konci každého ročníku je seznámení se s každým z OVU.

6.3 VÝSTUP HODNOCENÍ VÝCHOVY A VZDĚLÁVÁNÍ

Žáci dostávají na konci každého pololetí vysvědčení se slovním hodnocením. To vychází z výše zmíněné Mapy růstu – databáze OVU. Popisným jazykem na něm formulujeme, v jaké míře žák jednotlivé OVU zvládá.

Převod na klasifikaci

V případě potřeby převést slovní hodnocení na známky (např. při přestupu žáka na jinou školu) postupujeme následovně:

1. Pro daný předmět a pololetí spočítáme, kolik očekávaných výstupů učení žák má v jednotlivých kategoriích (zvládá s jistotou / zvládá částečně / zvládá s dopomocí / nezvládá).
2. Určíme **nejčastěji zastoupenou kategorii** (modus).
3. Podle této kategorie a přítomnosti kategorií "nezvládá" a "nesplněno" určíme známku.

Nejčastější kategorie	Podmínka	Známka
zvládá s jistotou	–	výborně
zvládá částečně	–	chvalitebně
zvládá s dopomocí	bez "nezvládá"	dobře
zvládá s dopomocí	bez "nesplněno" (ale má "nezvládá")	dostatečně
nezvládá	bez "nesplněno"	dostatečně
nezvládá	s "nesplněno"	nedostatečně

Pravidlo pro remízu: Pokud mají dvě kategorie stejný počet, rozhoduje:

- u nesusousedních kategorií – kategorie mezi nimi,
- u sousedních kategorií – lepší z nich (ve prospěch žáka).

Tento převod se provede pro každý předmět zvlášť.

Ilustrativní příklad:

Prvňák přestupuje na jinou školu. V předmětu Jazyk a komunikace má 12 očekávaných výstupů učení.

Příklad 1:

- 4× zvládá s jistotou, 5× zvládá částečně, 2× zvládá s dopomocí, 1× nezvládá
- Nejčastější kategorie: "zvládá částečně" (5×)
- Znamka: **chvalitebně**

Příklad 2:

- 2× zvládá s jistotou, 3× zvládá částečně, 7× zvládá s dopomocí, 0× nezvládá
- Nejčastější kategorie: "zvládá s dopomocí" (7×), bez "nezvládá"
- Znamka: **dobře**

Příklad 3:

- 2× zvládá s jistotou, 3× zvládá částečně, 6× zvládá s dopomocí, 1× nezvládá
- Nejčastější kategorie: "zvládá s dopomocí" (6×), má "nezvládá", ale nemá "nesplněno"
- Znamka: **dostatečně**

Příklad 4 (remíza):

- 4× zvládá s jistotou, 3× zvládá částečně, 4× zvládá s dopomocí, 1× nezvládá
- Remíza: "s jistotou" a "s dopomocí" (obě 4×)
- Rozhoduje kategorie mezi nimi: "zvládá částečně"
- Znamka: **chvalitebně**

7 OČEKÁVANÉ VÝSTUPY UČENÍ

Vyučovací předmět a základ vzdělávacího obsahu

Vyučovací předmět	Jazyk a komunikace
Využité vzdělávací obory	Český jazyk, Anglický jazyk
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé Společnost pro všechny Udržitelné prostředí
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská

Vyučovací předmět	Jazyk a komunikace
Využité vzdělávací obory	Český jazyk, Anglický jazyk
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé Společnost pro všechny Udržitelné prostředí
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská

Charakteristika předmětu

Informace o pojetí předmětu

Cílem předmětu je rozvíjet jazykové a komunikační dovednosti žáků v češtině a angličtině v různých komunikačních situacích a kontextech. Žáci se prostřednictvím komunikačních situací učí porozumět sobě samým a svým komunikačním partnerům, zlepšují si schopnosti spolupracovat s ostatními, vnímají jazykovou a kulturní rozmanitost jako přínosnou. Znalosti, dovednosti, postoje a hodnoty si osvojují, rozvíjejí a zvnitřňují prostřednictvím reálných i modelových situací, hraním rolí, dramatizace. Nedílnou součástí používaných vzdělávacích strategií je diskuse a kooperativní činnosti.

Informace o obsahu předmětu

Vzdělávací obsah předmětu vychází z OVU vzdělávacích oborů Český jazyk a literatura a Anglický jazyk. OVU jsou logicky propojeny do smysluplných celků. Anglický jazyk je zařazen od 1. ročníku formou her, písní a situačního učení s cílem vybudovat pozitivní vztah k jazykům a odstranit komunikační zábrany. Propojení obou oborů se prohlubuje postupně; vzdělávací strategie jsou pro oba obory do značné míry společné.

Časová dotace

38 vyučovacích hodin v 1. - 5. ročníku celkem (6 + 6 + 8 + 9 + 9)

Organizace výuky předmětu

Charakteristika předmětu

Výuka probíhá ve věkově heterogenní skupině žáků 1.–5. ročníku. Prostorem pro výuku jsou kmenová učebna v podkroví, multifunkční učebna, výtvarná dílna, velký sál a další prostory Živého domu – Salesiánského střediska volného času Teplice. Výuka neprobíhá v pevných 45minutových hodinách, ale v blocích, jejichž délka se přizpůsobuje povaze činnosti. Dvakrát týdně probíhá výuka mimo budovu: v úterý výpravy do světa lidí (muzea, knihovny, instituce – mj. Regionální muzeum Teplice, Regionální knihovna Teplice), ve čtvrtek celodenní výpravy do přírody.

Podmínky pro výuku předmětu

Vhodná dětská literatura ve školní nebo třídní knihovně

Vyučovací předmět	Jazyk a komunikace
Využití vzdělávacích obsahů	Český jazyk, Anglický jazyk
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé Společnost pro všechny Udržitelné prostředí
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

Klíčové kompetence rozvíjíme při výuce tohoto předmětu zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

KKU Klíčová kompetence k učení

- Vytváříme plány učení a kritéria hodnocení společně se žáky;
- nabízíme žákům digitální aplikace, které jim pomáhají s upevňováním znalostí a dovedností;
- poskytujeme žákům prostor, aby se učili navzájem;
- vedeme žáky k využívání map učebního pokroku pro sledování svého pokroku v učení;
- vytváříme bezpečný prostor pro učení a pro práci s chybou;
- propojujeme výuku se zkušeností žáků;
- poskytujeme při hodnocení žáků průběžnou popisnou zpětnou vazbu a hodnocení s využitím kritérií;
- preferujeme pozitivní zpětnou vazbu.

KKK Klíčová kompetence komunikační

- Vytváříme prostor pro diskuse, kladení otázek, sdílení myšlenek a pocitů;
- zaměřujeme se na rozvoj schopnosti žáků vyjádřit vlastní myšlenky;
- zařazujeme do výuky prvky dramatické výchovy a role-play;
- pomáháme žákům rozvíjet schopnost reflexe vlastního vyjadřování;
- zařazujeme do výuky krátké autentické texty a jiná jazyková či obrazná sdělení;
- hovoříme se žáky o jejich porozumění jazykovým či obrazným sdělením;
- trénujeme prostřednictvím různých aktivit a her schopnost žáků pozorně a soustředěně naslouchat;
- zařazujeme aktivity jazykového probuzení, v rámci kterých žáci prostřednictvím vlastního prožitku;
- objevují jazykové bohatství ve světě i kolem nich, rozvíjí svůj vztah k mateřštině a dalším jazykům.

KOS Klíčová kompetence osobnostní a sociální

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Vytváříme prostředí, kde se žáci cítí bezpečně a jsou schopní sdílet své pocity a zkušenosti, mají na práci adekvátní čas;
- naplňujeme základní předpoklady pro vznik pozitivních vztahů;
- vytváříme situace a prostředí, ve kterých mají žáci příležitost poznávat sami sebe a rozvíjet sebeuvědomění;
- zařazujeme trénink relaxačních technik, aktivní odpočinek, pohybové chvíle;
- využíváme různé možnosti přizpůsobení prostorového uspořádání třídy, vybavení a pomůcek v závislosti na zvolených cílech;
- nabízíme aktivity, které posilují sebevědomí žáků;
- pomáháme žákům poznávat jejich zájmy, schopnosti a hodnoty;
- vedeme žáky k tomu, aby si uvědomovali emoce a potřeby sebe sama i druhých;
- diskutujeme se žáky o emocích, používá pomůcky zaměřené na výuku empatie;
- K systematickému rozvoji socio-emočních dovedností využíváme metodiku RRRR (Respekt, Rozmanitost, Rovnost, Resilience) od Society for All, která prostupuje každodenní praxí školy – denními kruhy, výpravami i sebeřízenou prací.

KOB Klíčová kompetence k občanství a udržitelnosti

- Vytváříme zadání, při jejichž řešení/naplnění žák potřebuje kombinovat znalosti a dovednosti z různých oborů;
- umožňujeme žákovi převzít vědomě odpovědnost za uskutečnění přiměřeného úkolu, který si sám zvolí nebo s nímž se vnitřně ztotožní;
- poskytujeme zpětnou vazbu, oceňuji iniciativu žáka i dílčí kroky k ní směřující;
- vedeme k ohleduplnému a citlivému chování ke svému okolí.

KPP Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní

- Podporujeme učení prostřednictvím zkušeností;
- zařazujeme do výuky tvůrčí čtení a psaní;
- využíváme se žáky různé nástroje k zachycení myšlenek a nápadů;
- podporujeme žáky při objevování jejich tvůrčího potenciálu;
- nabízíme žákům úlohy, projekty, které jim umožňují aktivně se ptát, vybrat si témata;
- vytváříme různorodé pracovní skupiny, aby se žáci učili spolupracovat s jinými lidmi;
- pomáháme žákům nastavit role ve skupině, nabízí možnost výběru rolí;
- vedeme žáky k reflexi a sebehodnocení zkušeností ve skupině a pomáhá jim pojmenovat, které role jim vyhovují nejvíce a proč;
- podporujeme sdílené znalosti a vzájemné učení – vrstevnické učení.

KRP Klíčová kompetence k řešení problémů

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Vedeme žáky k diskusi ve třídě o běžných problémech dětí;
- dáváme žákům podněty k rozlišování mezi tím, co je tvrzení a názor, a to v jednoduchém textu (dětská knížka, pojednání v dětském časopise, pohádkový příběh, encyklopedie) či v mluveném projevu (dětská rozhlasová hra, vyprávění, žákovská prezentace);
- zaměřujeme se na to, aby žáci v různých typech tvrzení, v jednoduchém textu či mluveném projevu určovali jejich mluvčí;
- poskytujeme žákům příležitost k vyjádření pocitů, které v nich nově získaná informace vyvolává;
- umožňujeme žákům využívat digitální technologie za účelem ověřování zdrojů.

KKT Klíčová kompetence kulturní

- Vedeme diskuse o různých kulturních tématech, jako jsou tradiční svátky a kulturní události v okolí;
- navštěvujeme se žáky programy zaměřené na dětskou literaturu;
- používáme umělecká díla, aby představil žákům různé kulturní a umělecké projevy;
- organizujeme tvůrčí aktivity, ve kterých mají žáci možnost vyjádřit své myšlenky a pocity prostřednictvím malby, kresby, psaní literárních textů;
- podporujeme kreativitu a sebevyjádření žáků;
- poskytujeme žákům prostor k psaní vlastních textů (básní, příběhů), ve kterých mohou sdílet své myšlenky, pocity a prožitky;
- vytváříme příležitosti pro sdílení vlastních zkušeností s tradicemi a kulturními projevy;
- využíváme zdroje z různých kulturních prostředí, aby se žáci seznámili s různými způsoby života a uměleckými projevy, které nejsou součástí jejich každodenní zkušenosti.

KDI Klíčová kompetence digitální

- Zařazujeme do výuky úlohy zaměřené na získávání informací z různých oblastí zájmu žáků;
- využíváme různé zdroje informací (texty, videa, obrázky, schémata, zvukové záznamy apod.);
- vedeme žáky k bezpečnému a etickému chování v online prostředí, bezpečnému zacházení s technologiemi;
- vedeme žáky k respektování autorských práv při vytváření a sdílení digitálního obsahu;
- vedeme žáky k účelnému využívání digitálních technologií v konkrétních výukových situacích.

Základní gramotnosti rozvíjíme při výuce tohoto předmětu zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

ZGC Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Vytváříme situace, při kterých žáci volí mezi různými čtenářskými strategiemi;
- poskytujeme příležitosti pro výběr rozmanitých textů;
- poskytujeme příležitosti pro psaní rozmanitých textů, při kterých žáci vyjadřují svoje vlastní zkušenosti, prožitky a pocity;
- poskytujeme žákům prostor, aby propojovali četbu s vlastními znalostmi a zkušenostmi;
- vedeme žáky k tomu, aby zvažovali důvěryhodnost zdroje;
- podporujeme žáky, aby reflektovali vlastní čtení a psaní s využitím čtenářského a pisatelského portfolia.

ZGM Základní gramotnost logicko-matematická

x

OVU vzdělávacích oborů						
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Školní OVU pro uzlový bod 5. ročník	4.ročník	3. ročník	2. ročník	1. ročník
JJK-CJL-001-ZV5-001	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	Rozliší základní prvky komunikace formální/veřejné oproti základním prvkům komunikace neformální/soukromé.	Použije slova citově zabarvená a neutrální podle komunikační situace.	Mluví v přiměřeném tempu, se správnou intonací, větným přízvukem, dynamikou a melodií.	Mluví v přiměřeném tempu, se správnou intonací.
			Dodržuje společně stanovená pravidla pro vedení diskuse nebo dialogu.	Používá spisovnou výslovnost a rozliší situaci, kdy je vhodné použít spisovnou, nebo nespisovnou podobu jazyka.	Tvoří souvislé větné celky.	Tvoří souvislé větné celky.
					Vhodným způsobem vyjádří prosbu, oznámení, přání, rozkaz, otázku, omluvu.	
JJK-CJL-001-ZV5-002	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	Rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, příponovou a koncovku a rozumí pojmu příbuzné slovo.	Rozlišuje slova, která nesou více významů, v daném kontextu.	Použije ve vlastním sdělení slova významem nadřazená, podřazená a souřadná.	Použije vhodně slova opačného významu.
			Odhaduje význam neznámého slova z kontextu.		Nahradí slova v daném kontextu slovy se stejným nebo podobným významem.	
			Vyhledá význam slova ve slovníku podle doporučení učitele.			
JJK-CJL-001-ZV5-003	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: y/ý a i/í po pravopisně obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech a běžně používaných slovech příbuzných; koncovky podstatných jmen.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: podobu znělosti souhlásek; koncovky sloves v přítomném čase; y/ý po pravopisně obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech.	Využívá při psaní vlastního textu znalost pravopisných pravidel: y/ý po tvrdých souhláskách; i/í po měkkých souhláskách, dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.
			Ověří pravopis v pravidlech českého pravopisu nebo v internetové jazykové příručce.	Rozpozná podstatná jména, slovesa, spojky a předložky.	Píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen.	

			Využívá osnovu při tvorbě vlastního textu.	Vytvoří osnovu k danému textu.	Používá v písemném projevu správná interpunkční znaménka na konci větných celků.	
			Tvoří krátké texty v digitální podobě.			
JJK-CJL-001-ZV5-004	Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Rozezná komunikační záměr mluvčího (chce informovat, pobavit, varovat, požádat, zeptat se.	Pozorně a soustředěně naslouchá.	
			Zhodnotí, zda reakce byla vhodná.	Vyhodnotí obsah sdělení a reaguje na něj.	Doptá se, pokud si není jistý obsahem sdělení.	
			Navrhne jinou reakci a svůj návrh zdůvodní.			
JJK-CJL-001-ZV5-005	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.	Osvojuje si některé postupy, které mu pomáhají pochopit obsah sdělení, např. kladení otázek, usuzování, propojování informací ze dvou částí textu.	Čte přiměřeně rozsáhlé texty.	Zná písmena, čte slova a větné celky.
			Vyhledá přímo vyjádřenou informaci i v elektronických zdrojích, ověřuje si vyhledané informace.	Vyhledá přímo vyjádřenou informaci v tištěných zdrojích.	Ověřuje si porozumění čtenému.	Rozumí významu slov a větných celků.
			Rozpozná nepřímo vyjádřenou informaci.		Reprodukuje čtený text.	
					Využívá znalost orientačních prvků textu k porozumění a vyhledávání informací.	
JJK-CJL-001-ZV5-006	Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Zhodnotí informace, které se dozvěděl, a dává je do souvislosti s těmi, které již zná.	Uvědomuje si a formuluje souvislosti mezi čteným textem nebo audiovizuálním sdělením a vlastními životními i čtenářskými zkušenostmi.		
			Ptá se na konkrétní informace a jejich zdroje.			
			Rozpozná situace, kde se může s manipulací setkat: běžná komunikace, mediální komunikace, marketing, reklama.			

JJK-CJL-001-ZV5-007	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	Pozoruje opakující se jazykové jevy - použití/nepoužití určité skupiny hlásek/písmen na konci slova k vyjádření mužského a ženského rodu „dottore - dottoressa“, vyjádření mužského a ženského rodu „il mio - il mia“ - italština.	Pozoruje podobnost některých jazyků s češtinou - „Gdje je pošta.“ - chorvatština...	Získává poznatky o rozmanitosti jazyků.	Napodobuje to, co je řečeno v jiných jazycích - pozdravy, pojmenování zvířat, barvy, čísla.
			Všimne si, že některá podobně nebo stejně znějící slova mají odlišný význam - jagody - v polštině borůvky.		Vytváří si pozitivní vztah k učení se jazykům.	
JJK-CJL-001-ZV5-008	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	Formuluje své čtenářské prožitky z literárního díla a dokládá je citacemi z textu.	Na základě vlastní čtenářské zkušenosti odliší základní literární žánry - poezie, pohádka, povídka, bajka, místní pověsti.	Vybírá si text podle potřeby.	Vybírá si text podle svého zájmu.
			Na základě vlastní čtenářské zkušenosti odliší základní literární žánry - poezie, próza.		V souvislosti s četbou a aktivitami vztahujícími se k uměleckým textům si spontánně osvojuje některé literární pojmy - autor, spisovatel, ilustrátor, ilustrace, postava, vypravěč, sloka, rým.	
JJK-CJL-001-ZV5-009	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	Ve svých aktivitách propojuje různé druhy umění - komiks, dramatická etuda, audio a videozáznamy.	Podle zadání přetváří a dotváří umělecký text.	Podle zadání spontánně doplňuje umělecký text.	Využívá dramatizaci ke ztvárnění literárního textu.
JJK-AJA-001-ZV5-001	Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	Na základě poslechového textu přiřazuje obrázek na správné místo, určuje pořadí nebo doplňuje chybějící informaci.	Určí klíčové informace v krátkých, pomalu pronášených textech, jako jsou základní údaje o čase, místě nebo osobách.	Podle zadání vybarvuje nebo kreslí obrázek a odpovídá na otázky, čímž dokazuje pochopení ústního zadání.	Rozumí jednoduchým krátkým pokynům používaným ve vyučování.
				Své porozumění prokáže písemnou nebo mluvenou formou.	V řeči nebo rozhovoru na témata jemu blízká rozumí hlavním myšlenkám.	

JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	Porozumění textu prokáže vyhledáním požadované informace, odpovědí na související otázky.	Čte krátké věty, které si již ústně osvojil a kterým rozumí.	Rozpoznává známé výrazy v krátkých textech.	
			Čte krátké texty jako rozhovory, jednoduché popisy nebo příběhy, a to s porozuměním jejich základnímu smyslu.	Odhaduje význam slov z kontextu, pokud je struktura textu jednoduchá.	Čte jednotlivá slova, která si již ústně osvojil a kterým rozumí.	
				Porozumění textu prokáže posouzením, zdali jsou věty týkající se obsahu textu pravdivé nebo ne.		
JJK-AJA-002-ZV5-003	Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	Zapojí se do jednoduché konverzace, odpovídá na otázky.	Formuluje jednoduché věty o sobě a jiných lidech.	Tvoří jednoduché věty pomocí známých slov a frází.	Používá jednotlivá slova, slovní spojení a ustálené fráze, jako jsou pozdravy, základní otázky nebo jednoduché odpovědi.
			Pokládá vlastní otázky týkající se známých témat.			
JJK-AJA-002-ZV5-004	Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat.	Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat.	Napíše krátký text s použitím známých slov a frází.	Opíše jednoduché věty.	Opíše jednotlivá slova podle vzoru.	
			Jednoduše písemně popíše osobu nebo situaci.	Doplní chybějící informace do formuláře nebo dotazníku, například své jméno, věk, adresu nebo další základní údaje.		
				Napíše krátký text, jako je přání k narozeninám nebo nákupní seznam.		
JJK-AJA-003-ZV5-005	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	Jednoduše vyjádří svůj názor, přičemž používá základní fráze k vyjádření svého postoje.	Zapojuje se do jednoduchého rozhovoru se spolužáky nebo učitelem o probíraných tématech.	Poskytne základní informace z okruhu osvojených témat, například odpovídá na otázky typu „Kolik ti je let?“	Pozdraví, reaguje na jednoduché otázky a rozloučí se.
			Zapojuje se do rozhovoru o známých tématech a dokáže klást otázky a reagovat na odpovědi.			
JJK-AJA-003-ZV5-006	Napíše krátkou zprávu.	Napíše krátkou zprávu.	Vytvoří krátký text, který obsahuje více než jednu větu, například vzkaz nebo jednoduchý dopis s odpovídající strukturou.	Napíše krátkou zprávu se základní informací.	Napíše jednoduchý vzkaz nebo přání (k narozeninám, k Vánocům).	

			Napiše pozvánku, například na narozeninovou oslavu nebo školní akci, s informacemi o čase, místě a důvodu akce.			
--	--	--	---	--	--	--

OVU vzdělávacích oborů						
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Školní OVU pro uzlový bod 5. ročník - integrované	Školní OVU pro 4. ročník - integrované	Školní OVU pro 3. ročník - integrované	Školní OVU pro 2. ročník - integrované	Školní OVU pro 1. ročník - integrované
JJK-CJL-001-ZV5-001	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky, mluví ve větách a zapojí se do rozhovoru.	Rozliší základní prvky komunikace formální/veřejné oproti základním prvkům komunikace neformální/soukromé.	Použije slova citově zabarvená a neutrální podle komunikační situace.	Mluví v přiměřeném tempu, se správnou intonací, větným přízvukem, dynamikou a melodií.	Mluví v přiměřeném tempu, se správnou intonací.
			Dodržuje společně stanovená pravidla pro vedení diskuse nebo dialogu.	Používá spisovnou výslovnost a rozliší situaci, kdy je vhodné použít spisovnou, nebo nespisovnou podobu jazyka.	Tvoří souvislé větné celky.	Tvoří souvislé větné celky.
					Vhodným způsobem vyjádří prosbu, oznámení, přání, rozkaz, otázku, omluvu.	
JJK-AJA-002-ZV5-003	Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.		Zapojí se do jednoduché konverzace, odpovídá na otázky.	Formuluje jednoduché věty o sobě a jiných lidech.	Tvoří jednoduché věty pomocí známých slov a frází.	Používá jednotlivá slova, slovní spojení a ustálené fráze, jako jsou pozdravy, základní otázky nebo jednoduché odpovědi.
			Pokládá vlastní otázky týkající se známých témat.			
JJK-AJA-003-ZV5-005	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.		Jednoduše vyjádří svůj názor, přičemž používá základní fráze k vyjádření svého postoje.	Zapojuje se do jednoduchého rozhovoru se spolužáky nebo učitelem o probíraných tématech.	Poskytne základní informace z okruhu osvojených témat, například odpovídá na otázky typu „Kolik ti je let?“	Pozdraví, reaguje na jednoduché otázky a rozloučí se.
			Zapojuje se do rozhovoru o známých tématech a dokáže klást otázky a reagovat na odpovědi.			
JJK-CJL-001-ZV5-002	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	Rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, příponovou a koncovku a rozumí pojmu příbuzné slovo.	Rozlišuje slova, která nesou více významů, v daném kontextu.	Použije ve vlastním sdělení slova významem nadřazená, podřazená a souřadná.	Použije vhodně slova opačného významu.
			Odhaduje význam neznámého slova z kontextu.		Nahradí slova v daném kontextu slovy se stejným nebo podobným významem.	

			Vyhledá význam slova ve slovníku podle doporučení učitele.			
JJK-CJL-001-ZV5-003	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: y/ý a i/í po pravopisně obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech a běžně používaných slovech příbuzných; koncovky podstatných jmen.	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: podobu znělosti souhlásek; koncovky sloves v přítomném čase; y/ý po pravopisně obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech.	Využívá při psaní vlastního textu znalost pravopisných pravidel: y/ý po tvrdých souhláskách; i/í po měkkých souhláskách, dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev.	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.
			Ověří pravopis v pravidlech českého pravopisu nebo v internetové jazykové příručce.	Rozpozná podstatná jména, slovesa, spojky a předložky.	Píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen.	
			Využívá osnovu při tvorbě vlastního textu.	Vytvoří osnovu k danému textu.	Používá v písemném projevu správná interpunkční znaménka na konci větných celků.	
			Tvoří krátké texty v digitální podobě.			
JJK-AJA-003-ZV5-006	Napíše krátkou zprávu.		Vytvoří krátký text, který obsahuje více než jednu větu, například vzkaz nebo jednoduchý dopis s odpovídající strukturou.	Napíše krátkou zprávu se základní informací.	Napíše jednoduchý vzkaz nebo přání (k narozeninám, k Vánocům).	
			Napíše pozvánku, například na narozeninovou oslavu nebo školní akci, s informacemi o čase, místě a důvodu akce.			
JJK-AJA-002-ZV5-004	Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat.		Napíše krátký text s použitím známých slov a frází.	Opíše jednoduché věty.	Opíše jednotlivá slova podle vzoru.	
			Jednoduše písemně popíše osobu nebo situaci.	Doplní chybějící informace do formuláře nebo dotazníku, například své jméno, věk, adresu nebo další základní údaje.		
JJK-CJL-001-ZV5-004	Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Rozumí konkrétním informacím, posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Rozezná komunikační záměr mluvčího (chce informovat, pobavit, varovat, požádat, zeptat se.	Pozorně a soustředěně naslouchá.	

			Zhodnotí, zda reakce byla vhodná.	Vyhodnotí obsah sdělení a reaguje na něj.	Doptá se, pokud si není jistý obsahem sdělení.	
			Navrhne jinou reakci a svůj návrh zdůvodní.			
JJK-AJA-001-ZV5-001	Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.		Na základě poslechového textu přiřazuje obrázek na správné místo, určuje pořadí nebo doplňuje chybějící informaci.	Určí klíčové informace v krátkých, pomalu pronášených textech, jako jsou základní údaje o čase, místě nebo osobách.	Podle zadání vybarvuje nebo kreslí obrázek a odpovídá na otázky, čímž dokazuje pochopení ústního zadání.	Rozumí jednoduchým krátkým pokynům používaným ve vyučování.
				Své porozumění prokáže písemnou nebo mluvenou formou.	V řeči nebo rozhovoru na témata jemu blízká rozumí hlavním myšlenkám.	
JJK-CJL-001-ZV5-005	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.	Osvojuje si některé postupy, které mu pomáhají pochopit obsah sdělení, např. kladení otázek, usuzování, propojování informací ze dvou částí textu.	Čte přiměřeně rozsáhlé texty.	Zná písmena, čte slova a větné celky.
			Vyhledá přímo vyjádřenou informaci i v elektronických zdrojích, ověřuje si vyhledané informace.	Vyhledá přímo vyjádřenou informaci v tištěných zdrojích.	Ověřuje si porozumění čtenému.	Rozumí významu slov a větných celků.
			Rozpozná nepřímo vyjádřenou informaci.		Reprodukuje čtený text.	
					Využívá znalost orientačních prvků textu k porozumění a vyhledávání informací.	
JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.		Porozumění textu prokáže vyhledáním požadované informace, odpovídá na související otázky.	Čte krátké věty, které si již ústně osvojil a kterým rozumí.	Rozpoznává známé výrazy v krátkých textech.	
			Čte krátké texty jako rozhovory, jednoduché popisy nebo příběhy, a to s porozuměním jejich základnímu smyslu.	Porozumění textu prokáže posouzením, zdali jsou věty týkající se obsahu textu pravdivé nebo ne.	Čte jednotlivá slova, která si již ústně osvojil a kterým rozumí.	
JJK-CJL-001-ZV5-006	Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Zhodnotí informace, které se dozvěděl, a dává je do souvislosti s těmi, které již zná.	Uvědomuje si a formuluje souvislosti mezi čteným textem nebo audiovizuálním sdělením a vlastními životními i čtenářskými zkušenostmi.		

			Ptá se na konkrétní informace a jejich zdroje.			
			Rozpozná situace, kde se může s manipulací setkat: běžná komunikace, mediální komunikace, marketing, reklama.			
JJK-CJL-001-ZV5-007	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	Pozoruje opakující se jazykové jevy - použití/nepoužití určité skupiny hlásek/písmen na konci slova k vyjádření mužského a ženského rodu „dottore - dottoressa“, vyjádření mužského a ženského rodu „il mio - il mia“ - italština.	Pozoruje podobnost některých jazyků s češtinou - „Gdje je pošta.“ - chorvatština...	Získává poznatky o rozmanitosti jazyků.	Napodobuje to, co je řečeno v jiných jazycích - pozdravy, pojmenování zvířat, barvy, čísla.
			Všimne si, že některá podobně nebo stejně znějící slova mají odlišný význam - jagody - v polštině borůvky.		Vytváří si pozitivní vztah k učení se jazykům.	
JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.		Porozumění textu prokáže vyhledáním požadované informace, odpovědí na související otázky.	Odhaduje význam slov z kontextu, pokud je struktura textu jednoduchá.	Rozpoznává známé výrazy v krátkých textech.	
JJK-CJL-001-ZV5-008	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	Formuluje své čtenářské prožitky z literárního díla a dokládá je citacemi z textu.	Na základě vlastní čtenářské zkušenosti odliší základní literární žánry - poezie, pohádka, povídka, bajka, místní pověsti.	Vybírá si text podle potřeby.	Vybírá si text podle svého zájmu.
			Na základě vlastní čtenářské zkušenosti odliší základní literární žánry - poezie, próza.		V souvislosti s četbou a aktivitami vztahujícími se k uměleckým textům si spontánně osvojuje některé literární pojmy - autor, spisovatel, ilustrátor, ilustrace, postava, vypravěč, sloka, rým.	
JJK-CJL-001-ZV5-009	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	Ve svých aktivitách propojuje různé druhy umění - komiks, dramatická etuda, audio a videozáznamy.	Podle zadání přetváří a dotváří umělecký text.	Podle zadání spontánně doplňuje umělecký text.	Využívá dramatizaci ke ztvárnění literárního textu.

5. ročník									
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOVU 5. ročník	školní OVU pro uzlový bod 5	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 5. ročník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
JJK-CJL-001-ZV5-001	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	JaK 5-001	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky, mluví ve větách a zapojí se do rozhovoru.	PTP-000-000-ZV5-001 Podílí se na utváření vzdělávacího prostředí, aby přispívalo k naplňování jeho potřeb a potřeb ostatních členů školní komunity. PTS-000-000-ZV5-003 Na základě vlastní zkušenosti uvede příklady, jak může konzumace médií ovlivnit jeho postoje nebo postoj jeho vrstevníků k určitému tématu.	Zapojuje se do diskuse o vzdělávacím prostředí ve třídě s respektem k pravidlům dialogu.	KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.		CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích. ŠOVU: Prezentuje vlastní historické bádání. CJS-CJS-004-ZV5-016 Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu. ŠOVU: Popíše svá zjištění, formuluje závěry svého experimentování.	tempo, dynamika, intonace, větný přízvuk, melodie, mimojazykové prostředky řeči (gesta, mimika), pauzy, frázování
JJK-AJA-002-ZV5-003	Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.					KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			slovní zásoba z tematických okruhů: škola, rodina, bydliště, zájmy a volný čas, příroda, nakupování, cestování, povolání, počasí, pozvánka, zpráva, e-mail
JJK-AJA-003-ZV5-005	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.					KDI-ZAP-000-ZV5-001 Informace a jiná digitální data podle potřeby sdílí se svými blízkými a učiteli.			
JJK-CJL-001-ZV5-002	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	JaK 5-002	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-PVL-000-ZV5-001 S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.		čtení pozorné, plynulé, znalost orientačních prvků v textu, význam slov, způsoby tvoření slov

JJK-CJL-001-ZV5-003	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	JaK 5-003	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.	ZGC-PVL-000-ZV5-001 S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.		vyjmenovaná slova – dvojice slov stejně znějící s jiným významem (nabyl x nabil), shoda přísudku s podmínkem, přímá a nepřímá řeč, znalost o podobě slohových útvarů (vypravování, popis, zpráva z výpravy nebo projektu, dopis, vzkaz, pozvánka, blahopřání, zápis ze sněmu), interpunkce
JJK-AJA-002-ZV5-004	Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z okruhu osvojených témat.					KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		
JJK-AJA-003-ZV5-006	Napíše krátkou zprávu.								

JJK-CJL-001-ZV5-004	Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	JaK 5-004	Rozumí konkrétním informacím, posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	PTS-000-000-ZV5-002 Na konkrétních příkladech kriticky vyhodnocuje obsah a záměr mediálních sdělení.	Odliší (např. v textu, mluveném projevu), kdy se jedná o vyjádření faktu a kdy jde o názor (postoj)	KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	CJS-CJS-005-ZV5-030 Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení. ŠOVU: Rozhodne na modelových příkladech, které chování ve vztahu lze považovat za respektující a bezpečné a proti kterým způsobům chování je třeba se vymezit. CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost. ŠOVU: Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	vyjadřování závislé na komunikační situaci; komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, vzkaz, zpráva, oznámení, vypravování
JJK-AJA-001-ZV5-001	Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.					KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.			present simple, present continue, tvary slovesa to be, to have + zápor, vazby: can/can't, like/don't like, vazba There is, There aren't,

JJK-CJL-001-ZV5-005	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	JaK 5-005	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.			KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce. KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu. ZGC-PVL-000-ZV5-001 S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.	CJS-CJS-001-ZV5-007 Vyhledá odpovědi na otázky související s činností obecního úřadu v dané lokalitě. ŠOVU: Vyhledá informace týkající se řešení záležitostí občanů souvisejících s činností obecního úřadu. CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce. ŠOVU: Čte a vytváří jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem, využívá digitální technologie.	čtení věcné, čtení textů v tištěné i digitální podobě, vyhledávání informací, klíčová slova
JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.								
JJK-CJL-001-ZV5-006	Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	JaK 5-006	Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	PTS-000-000-ZV5-002 Na konkrétních příkladech kriticky vyhodnocuje obsah a záměr mediálních sdělení. PTS-000-000-ZV5-003 Na základě vlastní zkušenosti uvede příklady, jak může konzumace médií ovlivnit jeho postoje nebo postoj jeho vrstevníků k určitému tématu.	Odliší (např. v textu, mluveném projevu), kdy se jedná o vyjádření faktu a kdy jde o názor (postoj) Snaží se získat informace z různých zdrojů zkouší využívat různá média pro různou podobu komunikace s ostatními.	KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřímo vyjádřených významů.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře. ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.	CJS-CJS-002-ZV5-010 Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci. ŠOVU: Zdůvodní, kdo a proč je jeho vzorem, proč by mohl být vzorem pro ostatní.	reklama, plakát, manipulace v reklamě

JJK-CJL-001-ZV5-007	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	JaK 5-007	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.			KKK-VJZ-000-ZV5-001 Rozpozná vybrané konkrétní rozdíly mezi vlastním vyjadřováním a vyjadřováním lidí z odlišných prostředí či kultur.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		vztah k učení se jazykům, slova cizího původu
JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.					KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.			
JJK-CJL-001-ZV5-008	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	JaK 5-008	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.	UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům. ŠOVU: Pod vedením učitele reflektuje vlastní individuální práci, popíše svůj podíl na společném procesu interpretace a tvorby, popíše, co se při činnostech rozvíjejících jeho muzické dovednosti učil, co si zkoušel, v čem se rozvíjel, co si uvědomil.	rozlišování na základě vlastní čtenářské zkušenosti -poezie, próza (pohádka, povídka, bajka, pověst); literární hrdina, místo, děj, čas, námět, téma
JJK-CJL-001-ZV5-009	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	JaK 5-009	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu. ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	UAK-HTD-002-ZV5-006 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření. ŠOVU: Ve zhlédnutém nebo poslechnutém díle pojmenuje zřetelné výrazové prostředky a tím získává základní orientaci v performativních druzích umění (hudba, divadlo, tanec).	

4. ročník

Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOVU 4. ročník	Školní OVU pro 4. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 4. ročník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
JJK-CJL-001-ZV5-001	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	JaK 4-001	Rozliší základní prvky komunikace formální/veřejné oproti základním prvkům komunikace neformální/soukromé.	PTP-000-000-ZV5-001 Podílí se na utváření vzdělávacího prostředí, aby přispívalo k naplňování jeho potřeb a potřeb ostatních členů školní komunity.	Zkouší rozpoznat, co nebo kdo má vliv na jeho učení ve fyzickém i digitálním prostředí.	KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.		CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání. ŠOVU: Rozvíjí své uvědomění různorodosti osobnostních vlastností a dovedností u sebe a druhých. V modelových situacích nebo příběhu popíše vliv osobnostních vlastností a dovedností postavy na její chování.	komunikace veřejná, soukromá
		JaK 4-002	Dodržuje společně stanovená pravidla pro vedení diskuse nebo dialogu.	PTS-000-000-ZV5-003 Na základě vlastní zkušenosti uvede příklady, jak může konzumace médií ovlivnit jeho postoje nebo postoj jeho vrstevníků k určitému tématu.	Snaží se získat informace z různých zdrojů zkouší využívat různá média pro různou podobu komunikace s ostatními.	KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.		CJS-CJS-005-ZV5-026 Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech. ŠOVU: Předvede v modelové situaci komunikaci s operátorem tísňové linky uvede důsledky bezdůvodného volání.	diskuse, dialog na základě obrazového materiálu;
JJK-AJA-002-ZV5-003	Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	JaK 4-003	Zapojí se do jednoduché konverzace, odpovídá na otázky.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			slovní zásoba z tematických okruhů: dny v týdnu, měsíce v roce, sport a volnočasové aktivity, určování času, počasí, oblečení, číslovky 1-100,
		JaK 4-004	Pokládá vlastní otázky týkající se známých témat.						

JJK-AJA-003-ZV5-005	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	JaK 4-005	Jednoduše vyjádří svůj názor, přičemž používá základní fráze k vyjádření svého postoje.			KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.		CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání. ŠOVU: Navrhne úpravy svého chování v konkrétních situacích s využitím vybraných osobnostních vlastností.	
		JaK 4-006	Zapojuje se do rozhovoru o známých tématech a dokáže klást otázky a reagovat na odpovědi.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			
JJK-CJL-001-ZV5-002	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při	JaK 4-007	Rozlišuje ve slově kořen, část předponovou, příponovou a koncovku a rozumí pojmu příbuzné slovo.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			stavba slova - část předponová, kořen, část příponová, koncovka, slova příbuzná, předložky a předpony
		JaK 4-008	Odhaduje význam neznámého slova z kontextu.				ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání		význam slov - spisovná a nespisovná, neutrální, citově zabarvená
		JaK 4-009	Vyhledá význam slova ve slovníku podle doporučení učitele.			KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.		INF-INF-004-ZV5-009 Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat. ŠOVU: Vyhledá, upraví, uloží a sdílí data na internetu.	práce se slovníkem (i online)
JJK-CJL-001-ZV5-003	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	JaK 4-010	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: y/ý a i/í po pravopisně obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech a běžně používaných slovech příbuzných; koncovky podstatných jmen.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.		vyjmenovaná slova a běžně používaná slova příbuzná, pravopis koncovek podstatných jmen

		JaK 4-011	Ověří pravopis v pravidlech českého pravopisu nebo v internetové jazykové příručce.			KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.		INF-INF-004-ZV5-010 Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi. ŠOVU: Používá aplikace a webové stránky, které jsou ověřené a bezpečné, podle pokynů průvodce nebo rodičů, zjišťuje, že obsah internetu může být ovlivněn jeho předchozími akcemi.	
		JaK 4-012	Využívá osnovu při tvorbě vlastního textu.				ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání		seznámení s osnovou - odstavce v textu
		JaK 4-013	Tvoří krátké texty v digitální podobě.			KDI-TDO-000-ZV5-001 Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů.		INF-INF-004-ZV5-008 Vybírá na základě zkušenosti aplikace a data pro řešení problému. ŠOVU: Vrací se k rozdělané práci pomocí základních funkcí - otevření dokumentu, který si uložil lokálně nebo cloudově.	krátké vypravování, zpráva, pozvánka
JJK-AJA-002-ZV5-004	Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z	JaK 4-014	Napíše krátký text s použitím známých slov a frází.				ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		
		JaK 4-015	Jednoduše písemně popíše osobu nebo situaci.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství		
JJK-AJA-003-ZV5-006	Napíše krátkou zprávu.	JaK 4-016	Vytvoří krátký text, který obsahuje více než jednu větu, například vzkaz nebo jednoduchý dopis s odpovídající strukturou.				ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		

		JaK 4-017	Napíše pozvánku, například na narozeninovou oslavu nebo školní akci, s informacemi o čase, místě a důvodu akce.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.	INF-INF-004-ZV5-008 Vybírá na základě zkušenosti aplikace a data pro řešení problému. ŠOVU: Vrací se k rozdělané práci pomocí základních funkcí - otevření dokumentu, který si uložil lokálně nebo cloudově.	pozvánka, zpráva
JJK-CJL-001-ZV5-004	Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	JaK 4-018	Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	PTS-000-000-ZV5-002 Na konkrétních příkladech kriticky vyhodnocuje obsah a záměr mediálních sdělení. PTS-000-000-ZV5-003 Na základě vlastní zkušenosti uvede příklady, jak může konzumace médií ovlivnit jeho postoje nebo postoj jeho vrstevníků k určitému tématu.	Rozpoznává, která sdělení v něm vyvolávají emoce, a zkouší přijít na to, zda to způsobují slova nebo obrazy Na konkrétním příkladu začíná rozpoznávat rizika, která pro něj i pro ostatní představuje zveřejňování soukromí na internetu a na příkladu uvede zásady bezpečného užívání „nových“ médií.	KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	CJS-CJS-002-ZV5-010 Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci. ŠOVU: Pracuje s ukázkovými situacemi a příběhy a identifikuje, jak, čím a kým se nechávají ovlivňovat dílčí postavy. CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost. ŠOVU: Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	aktivní naslouchání, dialog, modelové situace
		JaK 4-019	Zhodnotí, zda reakce byla vhodná.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	CJS-CJS-005-ZV5-030 Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení. ŠOVU: Rozpozná v modelových situacích způsoby chování, které už nelze tolerovat a navrhne vhodné postupy řešení.	

		JaK 4-020	Navrhne jinou reakci a svůj návrh zdůvodní.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všimá si potřeb druhých a reaguje na ně.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na		
JJK-AJA-001-ZV5-001	Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	JaK 4-021	Na základě poslechového textu přiřazuje obrázek na správné místo, určuje pořadí nebo doplňuje chybějící informaci.						tvary slovesa to be, to have + zápor, vazby: can/can't, like/don't like, There is, There aren't, odpovědi na otázky: What colour is it? Do you like? What's this? Can you? How old are you? What's your favorite...? Where are you? What's the weather like? What time is it? What's the weather like? tvary slovesa to be, to have + zápor, vazby: can/can't, like/don't like, There is, There aren't
		JaK 4-022	V řeči nebo rozhovoru na témata jemu blízká rozumí hlavním myšlenkám.						
JJK-CJL-001-ZV5-005	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	JaK 4-023	Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.			KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.	CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce. ŠOVU: Čte jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem samostatně nebo ve spolupráci, využívá digitální technologie při praktické činnosti dle instrukcí.	praktické čtení, znalost orientačních prvků v textu, věcné čtení, vyhledávání jako zdroj informací

		JaK 4-024	Vyhledá přímo vyjádřenou informaci i v elektronických zdrojích, ověřuje si vyhledané informace.			KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.	ZGC-PVL-000-ZV5-001 S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.	MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací. ŠOVU: Řeší a tvoří slovní úlohy z reálného světa (i s antisignálem), ve kterých se sčítá, odčítá, násobí a dělí do 1 000.	čtenářská strategie: propojování informací
		JaK 4-025	Rozpozná nepřímo vyjádřenou informaci.			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.			prožitkové čtení
JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	JaK 4-026	Porozumění textu prokáže vyhledáním požadované informace, odpovídá na související otázky.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.			
		JaK 4-027	Čte krátké texty jako rozhovory, jednoduché popisy nebo příběhy, a to s porozuměním jejich základnímu smyslu.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.		
JJK-CJL-001-ZV5-006	Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	JaK 4-028	Zhodnotí informace, které se dozvěděl, a dává je do souvislosti s těmi, které již zná.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.	CJS-CJS-002-ZV5-010 Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci. ŠOVU: Pracuje s ukázkovými situacemi a příběhy a identifikuje, jak, čím a kým se nechávají ovlivňovat dílčí postavy.	
		JaK 4-029	Ptá se na konkrétní informace a jejich zdroje.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.			otázky otevřené a uzavřené, porovnávání informací z dvou zdrojů

		JaK 4-030	Rozpozná situace, kde se může s manipulací setkat: běžná komunikace, mediální komunikace, marketing, reklama.	PTS-000-000-ZV5-002 Na konkrétních příkladech kriticky vyhodnocuje obsah a záměr mediálních sdělení. PTS-000-000-ZV5-003 Na základě vlastní zkušenosti uvede příklady, jak může konzumace médií ovlivnit jeho postoje nebo postoj jeho vrstevníků k určitému tématu.	Rozpoznává, která sdělení v něm vyvolávají emoce, a zkouší přijít na to, zda to způsobují slova nebo obrazy Na konkrétním příkladu začíná rozpoznávat rizika, která pro něj i pro ostatní představuje zveřejňování soukromí na internetu a na příkladu uvede zásady bezpečného užívání „nových“ médií. snaží se získat informace z různých zdrojů zkouší využívat různá média pro různou podobu komunikace s ostatními	KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	CJS-CJS-006-ZV5-034 Vysvětlí na příkladu, proč není možné realizovat všechny chtěné výdaje. ŠOVU: Porovná své potřeby a přání s finančními možnostmi.	
JJK-CJL-001-ZV5-007	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	JaK 4-031	Pozoruje opakující se jazykové jevy - použití/nepoužití určité skupiny hlásek/písmen na konci slova k vyjádření mužského a ženského rodu “dottore - dottoressa”, vyjádření mužského a ženského rodu “il mio - il mia” - italština.			KKK-VJZ-000-ZV5-001 Rozpozná vybrané konkrétní rozdíly mezi vlastním vyjadřováním a vyjadřováním lidí z odlišných prostředí či kultur.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		

		JaK 4-032	Všimne si, že některá podobně nebo stejně znějící slova mají odlišný význam - jagody - v polštině borůvky.			KKK-VJZ-000-ZV5-001 Rozpozná vybrané konkrétní rozdíly mezi vlastním vyjadřováním a vyjadřováním lidí z odlišných prostředí či kultur.		INF-INF-004-ZV5-009 Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat. ŠOVU: Rozpozná základní digitální zařízení, která jsou připojena k internetu, rozpozná základní rozdíl mezi online a offline prostředím.	významová odlišnost při zvukové podobnosti
JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	JaK 4-033	Porozumění textu prokáže vyhledáním požadované informace, odpovědí na související otázky.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.			
		JaK 4-034	Čte krátké texty jako rozhovory, jednoduché popisy nebo příběhy, a to s porozuměním jejich základnímu smyslu.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.		
JJK-CJL-001-ZV5-008	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	JaK 4-035	Formuluje své čtenářské prožitky z literárního díla a dokládá je citacemi z textu.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-PVL-000-ZV5-001 S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.	UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům. ŠOVU: Věnuje pozornost tvorbě jiných, dává a zdůvodňuje ocenění pro ostatní, pojmenovává, co ho na tvorbě zaujalo a čím je pro něj inspirativní.	volná reprodukce textu, reprodukce hlavních myšlenek, dramatizace; tvořivá a činnostní práce se čtením (čtenářské dílny); přednes vhodných literárních textů
		JaK 4-036	Na základě vlastní čtenářské zkušenosti odliší základní literární žánry - poezie, próza.						poezie, próza

JJK-CJL-001-ZV5-009	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	JaK 4-037	Ve svých aktivitách propojuje různé druhy umění - komiks, dramatická etuda, audio a videozáznamy.			KKK-VJZ-000-ZV5-001 Rozpozná vybrané konkrétní rozdíly mezi vlastním vyjadřováním a vyjadřováním lidí z odlišných prostředí či kultur.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu. ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	UAK-VFV-001-ZV5-002 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr. ŠOVU: Vybere si cíleně prostředky pro svůj tvůrčí záměr a pro vyjádření vjemů, pocitů, prožitků, myšlenek, představy a zkušeností.	
---------------------	-------------------------------------	-----------	---	--	--	---	---	---	--

3. ročník									
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOV U 3. ročník	Školní OVU pro 3. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 3. ročník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
JJK-CJL-001-ZV5-001	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	JaK 3-001	Použije slova citově zabarvená a neutrální podle komunikační situace.	PTP-000-000-ZV5-001 Podílí se na utváření vzdělávacího prostředí, aby přispívalo k naplňování jeho potřeb a potřeb ostatních členů školní komunity.	Zkouší srozumitelně komunikovat v situaci, kdy potřebuje pomoci s učením.	KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.			slovní zásoba - slova neutrální a citově zabarvená
		JaK 3-002	Používá spisovnou výslovnost a rozliší situaci, kdy je vhodné použít spisovnou, nebo nespisovnou podobu jazyka.	PTS-000-000-ZV5-003 Na základě vlastní zkušenosti uvede příklady, jak může konzumace médií ovlivnit jeho postoje nebo postoj jeho vrstevníků k určitému tématu.	Uvádí příklady toho, jaká média využívá při komunikaci se sourozenci, spolužáky, kamarády.				vyjadřování závislé na komunikační situaci
JJK-AJA-002-ZV5-003	Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	JaK 3-003	Formuluje jednoduché věty o sobě a jiných lidech.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.		CSP-OSV-001-ZV5-001 Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání. ŠOVU: Pojmenuje příklady vlastních osobnostních vlastností, dovedností a v rámci nich svých silných stránek. Pojmenuje, čeho si váží na sobě a druhých.	
JJK-AJA-003-ZV5-005	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	JaK 3-004	Zapojuje se do jednoduchého rozhovoru se spolužáky nebo průvodcem o probíraných tématech.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			

JJK-CJL-001-ZV5-002	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	JaK 3-005	Rozlišuje slova, která nesou více významů, v daném kontextu.			KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.			slova mnohoznačná, jednoznačná
JJK-CJL-001-ZV5-003	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	JaK 3-006	Při psaní vlastního textu využívá znalost pravopisných pravidel: spodobu znělosti souhlásek; koncovky sloves v přítomném čase; y/ý po pravopisně obojetných souhláskách ve vyjmenovaných slovech.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.	ZGC-PVL-000-ZV3-001 Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.		spodoba znělosti, pamětné osvojení vyjmenovaných slov, použití slov v kontextu, věta jednoduchá a souvětí, spojování jednoduchých vět do souvětí
		JaK 3-007	Rozpozná podstatná jména, slovesa, spojky a předložky.						podstatná jména, slovesa, spojky (spojování vět a slov), předložky
		JaK 3-008	Vytvoří osnovu k danému textu.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		obrázková osnova
JJK-AJA-002-ZV5-004	Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z	JaK 3-009	Opíše jednoduché věty.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		
		JaK 3-010	Doplní chybějící informace do formuláře nebo dotazníku, například své jméno, věk, adresu nebo další základní údaje.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		
		JaK 3-011	Napíše krátký text, jako je přání k narozeninám nebo nákupní seznam.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	CJS-CJS-006-ZV5-034 Vysvětlí na příkladu, proč není možné realizovat všechny chtěné výdaje. ŠOVU: Porovná své potřeby a přání s finančními možnostmi.	
JJK-AJA-003-ZV5-006	Napíše krátkou zprávu.	JaK 3-012	Napíše krátkou zprávu se základní informací.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		

JJK-CJL-001-ZV5-004	Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	JaK 3-013	Rozezná komunikační záměr mluvčího (chce informovat, pobavit, varovat, požádat, zeptat se.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.	CJS-CJS-002-ZV5-008 Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje. ŠOVU: Analyzuje ve skupině modelovou situaci a označí, které chování a jednání je v rozporu s pravidly a nelze ho tolerovat, a vysvětlí proč.	autor, text, adresát; stanovisko autora
		JaK 3-014	Vyhodnotí obsah sdělení a reaguje na něj.	PTS-000-000-ZV5-002 Na konkrétních příkladech kriticky vyhodnocuje obsah a záměr mediálních sdělení. PTS-000-000-ZV5-003 Na základě vlastní zkušenosti uvede příklady, jak může konzumace médií ovlivnit jeho postoje nebo postoj jeho vrstevníků k určitému tématu.	Odpovídá na otázky zaměřené na obsah čteného, slyšeného, sledovaného jednoduchého sdělení (např. zpravodajské, reklamního apod.) Uvádí příklady toho, jaká média využívá při komunikaci se sourozenci, spolužáky, kamarády	KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.	ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.	CJS-CJS-005-ZV5-030 Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení. ŠOVU: Reaguje vhodně v modelových situacích na neadekvátní chování se sexuálním podtextem, aktivně se proti takovým způsobům chování vymezuje. CZB-TEV-002-ZV5-006 reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost ŠOVU: Reaguje správně na pokyny, povely a signály spojenými s různými pohybovými činnostmi.	

JJK-AJA-001-ZV5-001	Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	JaK 3-015	Určí klíčové informace v krátkých, pomalu pronášených textech, jako jsou základní údaje o čase, místě nebo osobách.			KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.		CJS-CJS-005-ZV5-031 Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky. ŠOVU: Popíše svůj denní režim, uvádí činnosti, které se opakují v pracovních dnech, rozlišuje čas na učení, jídlo, zábavu, odpočinek, spánek.	odpovědi na otázky: What colour is it? Do you like? What's this? Can you? How old are you? What's your favorite...? Where are you? What time is it?
		JaK 3-016	Své porozumění prokáže písemnou nebo mluvenou formou.						slovní zásoba z tematických okruhů: pocity, číslovky 1-20, školní rozvrh, rodina, Vánoce, Velikonoce, Halloween, město a vesnice, abeceda - spelling, roční období, dopravní prostředky, jídlo, nápoje
JJK-CJL-001-ZV5-005	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	JaK 3-017	Osvojuje si některé postupy, které mu pomáhají pochopit obsah sdělení, např. kladení otázek, usuzování, propojování informací ze dvou částí textu.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení. ZGC-PVL-000-ZV3-001 Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.	CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic. ŠOVU: Zjišťuje faktografické informace o státních i ostatních svátcích, významných dnech a slavných výročí v ČR. MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací. ŠOVU: Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 100.	čtenářské strategie - kladení otázek, usuzování, předvídání

		JaK 3-018	Vyhledá přímo vyjádřenou informaci v tištěných zdrojích.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.		CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce. ŠOVU: Čte jednoduché návody a postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.	věcné čtení (čtení jako zdroj informací, čtení vyhledávací, klíčová slova) abecední rejstřík
JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	JaK 3-019	Čte krátké věty, které si již ústně osvojil a kterým rozumí.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		tvary slovesa to be, vazby: can/can't, like/don't like
		JaK 3-020	Odhaduje význam slov z kontextu, pokud je struktura textu jednoduchá.			KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		práce se slovníkem (i online)
		JaK 3-021	Porozumění textu prokáže posouzením, zdali jsou věty týkající se obsahu textu pravdivé nebo ne.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		
JJK-CJL-001-ZV5-006	Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	JaK 3-022	Uvědomuje si a formuluje souvislosti mezi čteným textem nebo audiovizuálním sdělením a vlastními životními i čtenářskými zkušenostmi.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení. ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.	CJS-CJS-002-ZV5-008 Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje. ŠOVU: Pojmenuje rizika související s běžnou komunikací a s komunikací na internetu.	čtenářská strategie: propojování informací
JJK-CJL-001-ZV5-007	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	JaK 3-023	Pozoruje podobnost některých jazyků s češtinou - "Gdje je pošta." - chorvatština.			KKK-VJZ-000-ZV5-001 Rozpozná vybrané konkrétní rozdíly mezi vlastním vyjadřováním a vyjadřováním lidí z odlišných prostředí či kultur.			podobnost zvuková, významová
JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	JaK 3-024	Odhaduje význam slov z kontextu, pokud je struktura textu jednoduchá.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		práce se slovníkem (i online)

JJK-CJL-001-ZV5-008	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	JaK 3-025	Na základě vlastní čtenářské zkušenosti odliší základní literární žánry - poezie, pohádka, povídka, bajka, místní pověsti.	PTS-000-000-ZV5-004 Navrhuje, jak pomoci lidem v obtížných životních podmínkách a jak předejít konkrétním tíživým situacím.	Na základě čtených či sdílených příběhů si vybaví, zda ví ve svém okolí o někom, kdo je v obtížné situaci, navrhne smysluplné možnosti pomoci těmto lidem.	KKT-IDR-000-ZV5-001 Porovnává kulturní projevy, tradice a umělecká díla vlastní kultury i jiných kultur.		CJS-CJS-003-ZV5-012 Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích. ŠOVU: Pojmenuje možné zdroje pro získání informací o historii, které může využívat, např. fotografie, dobové artefakty, rodinné záznamy, dopisy.	základní literární pojmy – literární druhy a žánry: báseň, pohádka, bajka, povídka; spisovatel, básník, kniha, čtenář; divadelní představení, herec, režisér;
JJK-CJL-001-ZV5-009	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	JaK 3-026	Podle zadání přetváří a dotváří umělecký text.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.	UAK-VFV-001-ZV5-003 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními. ŠOVU: Hledá další možnosti, jak na dílo reagovat (úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí).	

2. ročník									
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo neinozději)	Kód ŠOVU 2. ročník	Školní OVU pro 2. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 2. ročník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
JJK-CJL-001-ZV5-001	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	JaK 2-001	Mluví v přiměřeném tempu, se správnou intonací, větným přízvukem, dynamikou a melodií.			KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.		CJS-CJS-002-ZV5-008 Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje. ŠOVU: Předvede rozhovor s operátorem tísňové linky.	zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin, modulace souvislé řeči (tempo, intonace, přízvuk)
		JaK 2-002	Tvoří souvislé větné celky.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.		CJS-CJS-005-ZV5-025 Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka. ŠOVU: Diskutuje skutečnost, že kouření i pobyt v zakouřeném prostoru má negativní vliv na zdraví .	vyjadřování závislé na komunikační situaci,
		JaK 2-003	Vhodným způsobem vyjádří prosbu, oznámení, přání, rozkaz, otázku, omluvu.						komunikační žánry: pozdrav, oslovení, omluva, prosba, přání, rozkaz
JJK-AJA-002-ZV5-003	Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	JaK 2-004	Tvoří jednoduché věty pomocí známých slov a frází.					CJS-CJS-004-ZV5-017 Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti. ŠOVU: Pozoruje a popisuje rozdíly vzhledu mezi různě starými jedinci daného druhu.	zvuková a grafická podoba slova; slovní zásoba z tematických okruhů: číslice 1-10, barvy, tvary, škola a školní pomůcky, domov, rodina, části těla a obličeje, zvířata v Zoo, divoká zvířata
JJK-AJA-003-ZV5-005	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	JaK 2-005	Poskytne základní informace z okruhu osvojených témat, například odpovídá na otázky typu „Kolik ti je let?“			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			

JJK-CJL-001-ZV5-002	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci	JaK 2-006	Použije ve vlastním sdělení slova významem nadřazená, podřazená a souřadná.			KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřímo vyjádřených významů.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		slovní zásoba a tvoření slov – slova a pojmy, význam slov, slova významem nadřazená, podřazená a souřadná
		JaK 2-007	Nahradí slova v daném kontextu slovy se stejným nebo podobným významem.			KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		slovní zásoba a tvoření slov – slova stejného a opačného významu
JJK-CJL-001-ZV5-003	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	JaK 2-008	Využívá při psaní vlastního textu znalost pravopisných pravidel: y/ý po tvrdých souhláskách; i/í po měkkých souhláskách, dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.	ZGC-PVL-000-ZV3-001 Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.		pravopis - y/ý po tvrdých souhláskách; i/í po měkkých souhláskách; dě, tě, ně, ú/ů, bě, pě, vě, mě mimo morfologický šev
		JaK 2-009	Píše velká písmena na začátku věty a v typických případech vlastních jmen.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.			pravopis lexikální - psaní velkých písmen na začátku věty a v typických případech vlastních jmen
		JaK 2-010	Používá v písemném projevu správná interpunkční znaménka na konci větných celků.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		interpunkce
JJK-AJA-002-ZV5-004	Napíše krátký text s použitím jednoduchých vět a slovních spojení z	JaK 2-011	Opíše jednotlivá slova podle vzoru.						
JJK-AJA-003-ZV5-006	Napíše krátkou zprávu.	JaK 2-012	Napíše jednoduchý vzkaz nebo přání (k narozeninám, k Vánocům).			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		

JJK-CJL-001-ZV5-004	Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	JaK 2-013	Pozorně a soustředěně naslouchá.			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.	CJS-CJS-002-ZV5-010 Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci. ŠOVU: Identifikuje ve spolupráci se spolužáky v příběhu situace, kdy se aktér nechává ovlivnit někým či něčím jiným a vyjádří se, zda je tento vliv podle něj dobrý či špatný. CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost. ŠOVU: Rozumí pokynům, povelům a signálům spojenými s různými pohybovými činnostmi.	pozorné a soustředěné naslouchání
		JaK 2-014	Doptá se, pokud si není jistý obsahem sdělení.			KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.	ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.	CJS-CJS-005-ZV5-030 Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení. ŠOVU: Předvede v modelové situaci odmítnutí komunikace, která je mu nepříjemná.	tvoření otázek a odpovědí aktivní naslouchání
JJK-AJA-001-ZV5-001	Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	JaK 2-015	Podle zadání vybarvuje nebo kreslí obrázek a odpovídá na otázky, čímž dokazuje pochopení ústního zadání.						gramatická vazba: I am, I'm not, I have got, I haven't got, I can, I can't, I like, I don't like, It is, It isn't, It has got, It hasn't got, krátká odpověď, Yes, I am, No, I'm not, Yes, it is, No, it isn't

JJK-CJL-001-ZV5-005	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	JaK 2-016	Čte přiměřeně rozsáhlé texty.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	CJS-CJS-005-ZV5-024 Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života. ŠOVU: Orientuje se na svém těle, pojmenuje části těla a některé orgány, uvede jejich funkci.	zážitkové čtení a naslouchání
		JaK 2-017	Ověřuje si porozumění čtenému.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-PVL-000-ZV3-001 Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.		aktivní naslouchání, grafický záznam informací, kladení otázek jako čtenářská strategie
		JaK 2-018	Reprodukuje čtený text.					UAK-HTD-001-ZV5-001 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti. ŠOVU: Aktivně vstupuje individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i ve svém osobnostně-sociálním rozvoji (cit pro rytmus, tempo, dynamiku, prostor, hlasové, pohybové dovednosti, dovednosti pro hru s hudebními i nehudebními nástroji, hru v roli, skupinovou spolupráci apod.).	volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu (čtení s porozuměním)
		JaK 2-019	Využívá znalost orientačních prvků textu k porozumění a vyhledávání informací.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-PVL-000-ZV3-001 Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.		vyhledávání základních informací, nadpis, odstavec, číslo stránky, abecední rejstřík

JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	JaK 2-020	Rozpoznává známé výrazy v krátkých textech.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	CJS-CJS-005-ZV5-024 Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života. ŠOVU: Orientuje se na svém těle, pojmenuje části těla a některé orgány, uvede jejich funkci.	slovní zásoba z tematických okruhů: číslice 1-10, barvy, tvary, škola a školní pomůcky, domov, rodina, části těla a obličej, zvířata v Zoo, divoká zvířata
		JaK 2-021	Čte jednotlivá slova, která si již ústně osvojil a kterým rozumí.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		odpovědi na otázky: What colour is it? Do you like? What's this? Can you? How old are you?
JJK-CJL-001-ZV5-007	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	JaK 2-022	Získává poznatky o rozmanitosti jazyků.			KKK-VJZ-000-ZV5-001 Rozpozná vybrané konkrétní rozdíly mezi vlastním vyjadřováním a vyjadřováním lidí z odlišných prostředí či kultur.			aktivity jazykové propedeutiky
		JaK 2-023	Vytváří si pozitivní vztah k učení se jazykům.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.			
JJK-AJA-001-ZV5-002	Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům.	JaK 2-024	Rozpoznává známé výrazy v krátkých textech.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		
JJK-CJL-001-ZV5-008	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	JaK 2-025	Vybírá si text podle potřeby.	PTS-000-000-ZV5-004 Navrhuje, jak pomoci lidem v obtížných životních podmínkách a jak předejít konkrétním tíživým situacím.	Uvede, co postavám v příbězích způsobilo jejich obtížnou situaci a co jim pomohlo ji vyřešit nebo zlepšit.	KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	CSP-TCH-001-ZV5-001 Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce. ŠOVU: Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.	čtení knih podle vlastního nebo doporučeného výběru

		JaK 2-026	V souvislosti s četbou a aktivitami vztahujícími se k uměleckým textům si spontánně osvojuje některé literární pojmy - autor, spisovatel, ilustrátor, ilustrace, postava, vypravěč, sloka, rým.			KKT-UMK-000-ZV5-001 Vnímá umění a kulturu jako způsob poznávání světa a vypovídání o něm.	ZGC-PVL-000-ZV3-001 Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.		základní literární pojmy - autor, spisovatel, ilustrátor, ilustrace, postava, vypravěč, sloka, rým
JJK-CJL-001-ZV5-009	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	JaK 2-027	Podle zadání spontánně doplňuje umělecký text.			KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení. ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.	UAK-HTD-001-ZV5-002 Využívá jednoduché postupy a prostředky vycházející z hudby, tance, divadla při samostatných i společných interpretačních a tvůrčích činnostech. ŠOVU: Uplatňuje dovednosti získané v hrách a cvičeních (cit pro rytmus, tempo, dynamiku, prostor, hlasové, pohybové dovednosti, dovednosti pro hru s hudebními i nehudebnímu nástroji, hru v roli, skupinovou spolupráci apod.) v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech	tvořivé činnosti s literárním textem - doplňování neúplných textů

1. ročník									
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo neinozději)	Kód ŠOVU 1. ročník	Školní OVU pro 1. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 1. ročník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
JJK-CJL-001-ZV5-001	V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci.	JaK 1-001	Mluví v přiměřeném tempu, se správnou intonací.			KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.		CZB-TEV-002-ZV5-006 reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost ŠOVU: Reaguje na pokyny, povely a signály spojenými s různými pohybovými činnostmi.	základy techniky mluveného projevu (dýchání, tvoření hlasu, výslovnost)
		JaK 1-002	Tvoří souvislé větné celky.			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.		CJS-CJS-003-ZV5-014 Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic. ŠOVU: Popíše, jak slaví narozeniny, Vánoce a Velikonoce.	základní komunikační pravidla - oslovení, zahájení a ukončení dialogu, zdvořilé vystupování
JJK-AJA-002-ZV5-003	Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech.	JaK 1-003	Používá jednotlivá slova, slovní spojení a ustálené fráze, jako jsou pozdravy, základní otázky nebo jednoduché odpovědi.					CSP-OSV-002-ZV5-003 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti. ŠOVU: Poznává eticky vhodné chování a jeho přínosy.	slovní zásoba z tematických okruhů: číslice 1-10, barvy, rodina, školní pomůcky, hračky, části těla, lidské smysly, domov, ovoce a zelenina, domácí mazlíčci, zvířata na farmě
JJK-AJA-003-ZV5-005	Zapojí se do jednoduchých rozhovorů týkajících se osvojených témat.	JaK 1-004	Pozdraví, reaguje na jednoduché otázky a rozloučí se.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			gramatická vazba: I am, It is, I have got, I like, I don't like, I can, I can't, základní výslovnostní návyky
JJK-CJL-001-ZV5-002	Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem.	JaK 1-005	Použije vhodně slova opačného významu.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.		CJS-CJS-001-ZV5-003 Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí. ŠOVU: Popíše správné chování v přírodě a jednoduše zdůvodní důsledky nevhodného chování.	význam slov - antonyma

JJK-CJL-001-ZV5-003	Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.	JaK 1-006	Píše správné tvary písmen a číslic, píše slova a větné celky.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.	ZGC-PVL-000-ZV3-001 Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.	MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací. ŠOVU: V oboru přirozených čísel do 20 (včetně 0) vyjmenuje vzestupnou i sestupnou číselnou řadu po jedné, určí počet objektů a reprezentuje ho různými (ekvivalentními) způsoby (objekty, obrázky, znaky, čísla), čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.	základní hygienické návyky (správné sezení, držení psacího náčiní, hygiena zraku, zacházení s grafickým materiálem)
		JaK 1-007	Rozlišuje zvukovou a grafickou podobu slova.						technika psaní (úhledný, čitelný a přehledný písemný projev), zvuková stránka jazyka – sluchové rozlišení hlásek, výslovnost samohlásek, souhlásek a souhláskových skupin
JJK-CJL-001-ZV5-004	Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	JaK 1-008	Pozorně naslouchá.			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.			
		JaK 1-009	Položí otázku.				ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		
JJK-AJA-001-ZV5-001	Rozumí konkrétním informacím v jednoduchých, pomalu a zřetelně pronášených textech.	JaK 1-010	Rozumí jednoduchým krátkým pokynům používaným ve vyučování.			KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřímě vyjádřených významů.		CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost. ŠOVU: Orientuje se na svém těle, pojmenuje jeho části a zná jejich funkce. Vykonává jednoduchý pohyb podle vzoru a provede jej podle pokynu. Postupuje podle slovních i obrazových instrukcí.	reakce na jednoduché pokyny pozdrav, rozloučení, otázky What's your name? How are you? What colour is it? How many?

JJK-CJL-001-ZV5-005	Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	JaK 1-011	Zná písmena, čte slova a větné celky.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		čtení slov a vět
		JaK 1-012	Rozumí významu slov a větných celků.			KRP-VED-000-ZV5-001 Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací.	ZGC-PVL-000-ZV3-001 Pro své zlepšování reflektuje své čtení a psaní.	UAK-HTD-001-ZV5-003 Zapojuje se do reflexe reprodukčních, tvůrčích a interpretačních činností s porozuměním základním oborovým pojmům. ŠOVU: Vyjadřuje verbálně i neverbálně své pocity a reakce na svou individuální i skupinovou práci.	volná reprodukce přečteného nebo slyšeného textu
JJK-CJL-001-ZV5-007	Experimentuje s jazyky a buduje si vztah k učení se jazykům.	JaK 1-013	Napodobuje to, co je řečeno v jiných jazycích - pozdravy,						věcné naslouchání
JJK-CJL-001-ZV5-008	Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.	JaK 1-014	Vybírá si text podle svého zájmu.	PTS-000-000-ZV5-004 Navrhuje, jak pomoci lidem v obtížných životních podmínkách a jak předejít	Popíše příklady obtížných životních situací vrstevníků, s nimiž se seznámil prostřednictvím čtených či sdílených příběhů.	KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	UAK-HTD-001-ZV5-001 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti. ŠOVU: Zapojuje se radostí a zájmem do jednoduchých her a cvičení, v nichž zkoumá své tvůrčí možnosti, rozvíjí svou představivost a fantazii, získává a rozvíjí dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech hudební, taneční a dramatické výchovy i mimo ně.	zážitkové čtení a naslouchání, základní literární pojmy – literární druhy a žánry: rozpočítadlo, hádanka, říkanka, báseň, pohádka

JJK-CJL-001-ZV5-009	Tvořivě pracuje s uměleckým textem.	JaK 1-015	Využívá dramaturgii ke ztvárnění literárního textu.			KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.		UAK-HTD-001-ZV5-001 Zapojuje se aktivně do her, cvičení a tvořivých činností, v nichž získává, upevňuje a rozvíjí základní reprodukční, interpretační i tvůrčí dovednosti. ŠOVU: Vyjadřuje se pohybem, hlasem, zpěvem a podle svých individuálních schopností a dovedností se zapojuje do kreativních tanečně-pohybových her, vstupuje do jemu přirozených herních rolí a postav v jednoduchých fiktivních situacích.	tvořivé činnosti s literárním textem
---------------------	-------------------------------------	-----------	---	--	--	--	--	---	--------------------------------------

Vyučovací předmět a základ vzdělávacího obsahu

Vyučovací předmět	Matematika
Využité vzdělávací obory	Matematika a její aplikace Informatika - okruh Algoritmizace a programování Polytechnická výchova a praktické činnosti - okruh Konstrukční činnosti a automatizace Člověk a jeho svět - okruh Lidé a finance
Průřezová témata	Společnost pro všechny
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská Logicko-matematická

Vyučovací předmět	Matematika
Využití vzdělávací obory	Matematika a její aplikace Informatika - okruh Algoritmizace a programování Polytechnická výchova a praktické činnosti - okruh Konstrukční činnosti a automatizace Člověk a jeho svět - okruh Lidé a finance
Průřezová témata	Společnost pro všechny
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská Logicko-matematická

Charakteristika předmětu

Informace o pojetí předmětu

Cílem předmětu je rozvíjet logické, strategické, kreativní a informatické myšlení. Umožňuje porozumět základním myšlenkovým postupům a pojmům matematiky a informatiky, které jsou založeny na stejných propedeutických základech a při jejich osvojování a rozvoji jsou využívány shodné metody a postupy, například činnostní učení a manipulativní činnosti. Při konstrukčních činnostech manipuluje s různými stavebnicemi včetně robotických, které následně naprogramuje a rozpohybuje. Začleněno je i porozumění pojmům spojeným s hospodařením a s financemi v úzkém propojení na aplikaci matematických dovedností.

Informace o obsahu předmětu

Vzdělávací obsah předmětu vychází z OVU VO Matematika a její aplikace, Informatika – okruh Algoritmizace a programování, Polytechnická výchova a praktické činnosti – okruh Konstrukční činnosti a automatizace, Člověk a jeho svět – okruh Lidé a finance. OVU jsou smysluplně propojeny do logických celků a postupně dochází k jejich integraci. Toto propojení a integrace jsou založeny na společně využívaných vzdělávacích strategiích.

Časová dotace

24 hodin za 1. stupeň celkem (4 + 5 + 5 + 5 + 5)

Organizace výuky předmětu

Charakteristika předmětu

Výuka probíhá ve věkově smíšené malotřídě (1.–5. ročník). Namísto tradičních 45minutových hodin pracujeme v blocích přizpůsobených povaze činnosti. Klíčovým nástrojem jsou Montessori materiály a manipulace s reálnými předměty; abstrakci budujeme postupně. Výuku pravidelně přesouváme do venkovního prostředí — matematické situace záměrně hledáme při výpravách do přírody i do světa (měření, odhady, orientace, hospodaření s penězi). Počítačová učebna je k dispozici pro sdílenou práci na projektech.

Podmínky pro výuku předmětu

Výuka předmětu vyžaduje dostupnost Montessori matematických materiálů (zlaté korálky, desetinný materiál, tabulky násobilky), měřidel a manipulativních pomůcek. Část výuky probíhá v reálném prostředí školy a při výpravách. Pro blokovou výuku informatiky je k dispozici sdílená počítačová učebna. Interaktivní smartTV v kmenové učebně slouží pro výukové aplikace a prezentaci výsledků.

Vyučovací předmět	Matematika
Využité vzdělávací obory	Matematika a její aplikace Informatika - okruh Algoritmizace a programování Polytechnická výchova a praktické činnosti - okruh Konstrukční činnosti a automatizace Člověk a jeho svět - okruh Lidé a finance
Průřezová témata	Společnost pro všechny
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská Logicko-matematická

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

Klíčové kompetence rozvíjíme při výuce tohoto předmětu zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

KKU Klíčová kompetence k učení

- Nastavujeme přiměřené vzdělávací cíle pro každého ze žáků;
- provázíme žáky diskusí o tom, které postupy mohou využít v následující práci a navozujeme takové situace, při nichž si žák zkouší odhadování vlastních sil a možností, definování překážek v učení apod.
- zamýšlíme se se žáky nad tím, co jim pomáhá k rozvoji (prostor, čas, pomůcky, forma práce, styly učení aj.);
- necháváme žáky samostatně při výuce objevovat, co se učí, dáváme prostor žákům učit se mezi sebou navzájem;
- vytváříme bezpečný prostor pro práci s chybou (za chybu žáky netrestáme, společně hledáme cestu, jak chybu příště eliminovat a jak ji využít k dalšímu rozvoji);
- zamýšlíme se se žáky nad tím, co jim pomáhá k učení (prostor, čas, pomůcky, forma práce, styly učení);
- vedeme žáky ke spolupráci a vzájemné podpoře při učení; vědomě se vyhýbáme soutěživým prvkům, které by mohly narušit pocit bezpečí nebo motivaci k učení;
- podporujeme u žáků postoje (nastavení mysli), které jim pomáhají rozvinout a udržet motivaci (např. mé schopnosti nejsou fixní, ale mohu je rozvinout a rostou s mým úsilím; mohu uspět a už jsem v minulosti mnohokrát uspěl; překonávám překážky a to mě posiluje);
- podporujeme žáky v tom, aby projevovali své názory a potřeby a nebáli se při svém učení chybovat, o chybách přemýšleli a dále se z nich učili, odkrýváme žákům vlastní chyby jako příležitosti k učení;
- inspirováme žáky tím, že se sami neustále učíme a to i od žáků a spolu s nimi

KKK Klíčová kompetence komunikační

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Při podpoře a hodnocení vyjadřování žáků se orientujeme zejména na jejich schopnost sdělit vlastní myšlenky, méně už na výstižnost a vytříbenost projevu;
- využíváme techniku vzájemného tutorství, v rámci které si žáci vysvětlují nový koncept či jiné učivo navzájem do hodin;
- pravidelně se žáky hovoříme o jejich porozumění jazykovým či obrazným sdělením, diskutujeme s nimi o jejich možných významech;
- uvědomujeme si, že žákův neúspěch v řešení úkolu nemusí vyplývat z jeho neporozumění dané látky, ale pouze ze způsobu zadání takového úkolu;
- necháváme žáky vědomě se vyjadřovat k obsahu předchozího sdělení (např. shrnutím předchozí párové nebo skupinové diskuse; shrnutím práce nahlas přečteného příběhu; hraním her, jako je tichá pošta);
- necháváme žáky reagovat na prožité komunikační situace a s nimi spojené úspěchy a neúspěchy;
- necháváme je vcítit se do spolužáků, identifikovat komunikační fauly apod.

KOS Klíčová kompetence osobnostní a sociální

- Vytváříme prostředí, kde se žáci cítí bezpečně a jsou schopní sdílet své pocity a zkušenosti, mají na práci adekvátní čas;
- komunikujeme se žáky s respektem, tj. partnersky, vstřícně a otevřeně; projevujeme zájem o každého žáka, nabízíme žákům dialog a spolupráci, respektujeme sebepojetí, identitu a potřebu autonomie v jednání jednotlivých žáků;
- vytváříme situace pro týmovou spolupráci a diskutujeme se žáky o týmové spolupráci, sdílení pozitivních zážitků a vzájemné pomoci;
- efektivně využíváme různé možnosti přizpůsobení prostorového uspořádání třídy, vybavení a pomůcek v závislosti na zvolených cílech (aktivní výzdoba třídy – práce žáků, originalita, centra aktivit);
- vytváříme příležitosti pro diskuse a aktivity, které podporují mentální pohodu;
- vytváříme prostředí vzájemné podpory a spolupráce mezi žáky a učiteli;
- sdílíme myšlenku, že každý neúspěch, překážku i chybu, kterou žák udělá, je dobré brát jako příležitost něco se naučit, jako výzvu k překonání sama sebe, k nápravě, k učení poskytujeme podněty pro práci s přiznáním chyby či neúspěchu a pomáháme žákům s analyzováním příčiny;
- pomáháme žákům uvědomit si, že umějí jednat i pod tlakem a rozhodovat se i v nejistotě;
- nabízíme aktivity, které posilují sebevědomí žáků (umožnění prezentace jejich prací před třídou, zapojení do projektů nebo získávání nových dovedností, možnost nahlížet na téma nadoborově, různými metodami ho poznávat);
- poskytujeme podporu při organizaci projektů a činností, aby si žáci osvojili dovednosti samostatné i skupinové práce;
- poskytujeme uznání a pozitivní zpětnou vazbu, aby žáci pocítili svou hodnotu a úspěchy;
- podporujeme aktivity a diskuse o strategiích vzájemné podpory žáků (hry, výměna rolí, karty, vizuální materiály, myšlenkové mapy, nástěnky, pantomima, různé scénáře apod.);
- vytváříme skupinové aktivity a projekty, ve kterých se žáci učí spolupracovat a projevovat navzájem respekt;
- stanovujeme spolu se žáky pravidla pro jednání ve třídě (včetně digitálního prostředí), jejichž cílem je vytváření prostředí vhodného pro učení a bezpečného prostředí;
- pravidelně se žáky hovoříme o očekávaném chování při výuce a věnuje se praktickému

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

KOB Klíčová kompetence k občanství a udržitelnosti

- vytváříme zadání, při jejichž řešení/naplnění žák potřebuje kombinovat znalosti a dovednosti z různých oborů;
- vytváříme prostor a bezpečné prostředí pro diskuse žáků o souvislostech různých jevů a procesů a využívá k jejich vedení osvědčené diskusní techniky
- vytváříme prostor a bezpečné prostředí pro vytváření a vyjadřování vlastního názoru žáků;
- uplatňujeme respektující přístup a vedeme k němu důsledně žáky, nekritizujeme žáka za názor;
- podněcujeme žáky ke kladení otázek a argumentaci, doplňujícími otevřenými otázkami je vedeme k hlubšímu promýšlení a prohloubení argumentaci.

KPP Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní

- Využíváme se žáky různé nástroje k zachycení myšlenek a nápadů, mj. brainstorming, brainwriting, myšlenkovou mapu, online brainstorming nástroje;
- pro pokročilejší žáky zařazujeme: prioritizace – vybíráme nápady, které mají největší potenciál dosáhnout cíle testování a prototypování – vybíráme několik nejlepších nápadů a testujeme je prostřednictvím prototypů, průzkumů nebo jiných metod, abychom ověřili jejich účinnost a proveditelnost;
- poskytujeme žákům konstruktivní zpětnou vazbu, včetně formativního hodnocení, které posiluje jejich potřebu zdokonalovat se;
- umožňujeme žákům získat zkušenosti v sebeprezentaci, což zahrnuje představení osobních kvalit a schopností jedince;
- pestrou škálou metod a forem výuky přinášíme do procesu výuky nečekané změny, kterým musí žáci flexibilně čelit, jsou nuceni předvídat situace, události a plánovat opatření k jejich zvládnutí, adaptovat se;
- podporujeme žáky a zaměřujeme se na práci se zpětnou vazbou a reflexí – žáci oceňují, co se jim povedlo, pojmenovávají, co příště udělat jinak a jak, aby proces řízení a realizace zkvalitnili, pracují s chybou;
- předkládáme žákům téma hodnocení a minimalizace rizik, podporujeme aplikaci jejich prevence do žákovských aktivit, projektů;
- reagujeme na poptávku žáků, ve kterých nových dovednostech se chtějí zlepšit;
- začleňujeme inovativní myšlenky a přístupy do svých vzdělávacích aktivit, jsme pro žáky inspirací;
- diskutujeme se žáky, co bylo přínosné pro splnění úkolu a co bude nutné ještě zlepšit, nastavujeme se žáky pravidla komunikace při spolupráci (vizualizace pravidel – skupinová práce);
- podporujeme sdílené znalosti a vzájemné učení – vrstevnické učení;
- jsme připraveni pomoci, poradit, poskytnout zdroje, pokud je budou žáci potřebovat v průběhu činností;
- zařazujeme také průběžný prostor pro reflexi žáků;

KRP Klíčová kompetence k řešení problémů

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Vyzýváme žáky k brainstormingu a zdůrazňujeme, že může existovat více řešení;
- vyzdvihujeme operátory, které činí faktické tvrzení faktickým tvrzením, názor názorem a hypotézu hypotézou („víme, že“; „vyslovuji hypotézu, že“; „možným vysvětlením je“; „myslím si“, „domnívám se“, „přijde mi“ ad.);
- vyzdvihujeme a diskutujeme se žáky rozdíly mezi významy slov v jejich odborném a běžném užití (např. „růst“ rostliny, který pro biologii není pouze jejím zvětšováním, ale také změnami tvaru a vnitřního uspořádání);
- rozvíjíme dovednost žáků „klást jednoduché výzkumné otázky“ – se žáky se zaměříme na klíčové pojmy v otázce; upozorňujeme na jednoduchost a jasnost otázek; na vícevýznamovost slov; na rozlišení mezi otevřenou a uzavřenou otázkou a na to, jaké odpovědi mohou generovat;
- rozebíráme se žáky možnosti proveditelnosti pozorování, měření nebo zkoumání pomocí otázky;
- vedeme žáky k formulování otázek a následnému výběru takových, které můžeme zkoumat (jednoduchých, ověřitelných v našich podmínkách);
- rozvíjíme dovednost žáků odhadovat výsledky bádání (formulovat předpokládanou odpověď na výzkumnou otázku);
- vedeme žáky ke schopnosti rozkládat komplexní informace na menší části pomocí poznámek, grafů, tabulek či diagramů;
- využíváme myšlenkové mapy k lepšímu porozumění celkové struktury a důležitosti jednotlivých informací
- povzbuzujeme žáky, aby uváděli důvody pro svá tvrzení a argumentovali na základě relevantních důkazů a informací;
- využíváme hry s užitím rolí, ve kterých mohou žáci lépe porozumět různým perspektivám a motivacím, které mohou ovlivnit důležitost informace.

KKT Klíčová kompetence kulturní

x

KDI Klíčová kompetence digitální

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Zařazujeme do výuky drobné úkoly spojené se získáváním informací na různá témata a problematiku, o kterou se žáci osobně zajímají;
- vybíráme do výuky pro práci žáků zdroje informací v různých formátech (texty, videa, obrázky, schémata, zvukové záznamy apod.);
- vedeme žáky ke zkoumání různých možností, jak vyjádřit své představy či prezentovat informace;
- vedeme žáky ke spolupráci na tvorbě digitálního obsahu v týmových projektech;
- vedeme žáky k samostatnému využívání digitálních technologií v konkrétních výukových situacích;
- vedeme žáky ke sdílení zkušeností, k diskusím a společnému hodnocení přínosů a rizik

Základní gramotnosti rozvíjíme při výuce tohoto předmětu zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

ZGC Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

- Plánujeme a integrujeme konkrétní projevy žáků do učebních úloh;
- využíváme různé zdroje informací (texty, videa, obrázky, schémata apod.);
- poskytujeme žákům prostor, aby propojovali četbu s vlastními znalostmi a zkušenostmi;
- vedeme žáky k tomu, aby zvažovali důvěryhodnost zdroje;
- podporujeme žáky, aby reflektovali vlastní čtení a psaní.

ZGM Základní gramotnost logicko-matematická

- Vytváříme situace, při kterých žáci ověřují platnost svých zjištění s využitím osvojených znalostí a dovedností i porovnáním s doporučenými informačními zdroji;
- podporujeme žáky, aby reflektovali zažívanou radost při řešení matematických situací;
- vedeme žáky k tomu, aby používali vhodný matematický aparát při řešení jednoduché reálné situace;
- poskytujeme příležitosti, aby žáci popsali slovně a zapsali své kroky při řešení jednoduché i složitější úlohy;
- dáváme příležitost ke kontrole použitých matematických modelů na základě žakových

OVU vzdělávacích oborů						
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Školní OVU pro uzlový bod 5. ročník	4.ročník	3. ročník	2. ročník	1. ročník
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	V oboru přirozených čísel do 100 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel, čísla uspořádá a porovná, orientuje se v řádech čísel v desítkové soustavě, čísla zapíše a zaokrouhluje.	V oboru přirozených čísel do 10 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel, čísla uspořádá a porovná, přečte a zapíše. Orientuje se v řádech čísel v desítkové soustavě a čísla zaokrouhluje. Odhaduje výsledek početních operací.	V oboru přirozených čísel do 1 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel (např. na číselné ose), vyjmenuje vzestupnou a sestupnou řadu číselnou řadu po deseti a po stech, čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.	V oboru přirozených čísel do 100 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel (např. na číselné ose, ve stovkové tabulce), vyjmenuje vzestupnou číselnou řadu po dvou a po deseti, odhadne a určí počet objektů, čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.	V oboru přirozených čísel do 20 (včetně 0) vyjmenuje vzestupnou i sestupnou číselnou řadu po jedné, určí počet objektů a reprezentuje ho různými (ekvivalentními) způsoby (objekty, obrázky, znaky, čísla), čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.
		Sčítá a odčítá nad 1 000 (tzn. součet a menšenec jsou větší než 1 000) bez přechodu i s přechodem přes desítku a znázorní tyto operace s pomocí předmětů, obrázků nebo symbolů. Násobí bez přechodu i s přechodem přes desítku a dělí beze zbytku jakékoli číslo jednociferným číslem a násobí dvě dvouciferná čísla s přechodem přes desítku i bez přechodu přes desítku (např. $342 \cdot 4 = __$; $42 \cdot 34 = __$; $1\,380 : 5 = __$).	Sčítá a odčítá přirozená čísla do 1 000, písemně násobí bez přechodu i s přechodem přes desítku a dělí beze zbytku jakékoli číslo jednociferným číslem a násobí dvě dvouciferná čísla s přechodem přes desítku i bez přechodu přes desítku. Násobí a dělí v oboru malé násobilky. Provádí výpočty s dvěma nebo více operacemi v rámci výše uvedených očekávání v případě, že není třeba řešit pořadí operací (např. $6 \cdot 7 + 19 = __$; $6 \cdot 4 : 8 = __$).	Sčítá a odčítá do 100 (tzn. součet ani menšenec není větší než 100), a to i s přechodem přes desítku; tyto operace znázorňuje s pomocí předmětů, obrázků nebo symbolů. Provádí výpočty s dvěma nebo více operacemi v rámci výše uvedených očekávání v případě, že není třeba řešit pořadí operací	Sčítá a odčítá do 30 (tzn. součet ani menšenec není větší než 30) a znázorní tyto operace s pomocí předmětů, obrázků nebo symbolů. používá koncept poziční číselné soustavy s jednotkami a desítkami Určí trojnásobek sady do 10 předmětů a rozdělí sadu maximálně 30 předmětů na tři stejné části. Provádí výpočty s dvěma nebo více sčítáními a odčítáními nad rámec výše uvedených očekávání v případě, že pořadí operací nehraje žádnou roli.	Sčítá a odčítá přirozená čísla do 12 na základě práce s modely (předměty, obrázky, pohyby...). Určí dvojnásobek sady do 5 předmětů a rozdělí sadu maximálně 12 předmětů na dvě stejné části.

		Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 1 000 (tzn. součet ani menšenec není větší než 1 000) s přechodem přes desítku i bez něj, a to včetně úloh s mírami a mincemi různých hodnot Řeší různé typy slovních úloh (např. s antisignálem, s nadbytečnými číselnými údaji, statické / dynamické úlohy) s přirozenými čísly v různých rolích (stav, operátor, adresa/identifikátor).	Řeší a tvoří slovní úlohy z reálného světa (i s antisignálem), ve kterých se sčítá, odčítá, násobí a dělí do 1 000.	Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 100 (tzn. součet ani menšenec není větší než 100) bez operací s přechodem přes desítku, a to včetně úloh s mírami a mincemi různých hodnot.	Řeší jednoduché slovní úlohy z reálného světa, ve kterých se sčítá a odčítá do 30 a které jsou různého typu - s číslem jako stav (např. tři kuličky), operátor (např. o několik více/méně), adresa (např. na ciferníku hodin, na číselné ose). Ve slovních úlohách rozlišuje číslo jako počet a číslo jako veličinu (např. v oblasti peněz).	Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 12.
MAT-MAT-001-ZV5-002	Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Modeluje a pojmenuje části celku nekmenovými zlomky. Zapiše nekmenový zlomek pomocí čísel. Porovná nekmenové zlomky vyjádřené modelem, slovně nebo číselně. Nekmenové zlomky sčítá pomocí modelů. Řeší jednoduché slovní úlohy se zlomky.	Zapiše kmenový zlomek pomocí čísel. Řeší jednoduché slovní úlohy s kmenovými zlomky a využívá k tomu vhodné modely.	Modeluje slovně vyjádřený kmenový zlomek (polovina, třetina, čtvrtina...). Porovná kmenové zlomky vyjádřené modelem nebo popsanych slovně. Řeší jednoduché slovní úlohy s kmenovými zlomky vyjádřenými slovně a využívá k tomu vhodné modely.	Pojmenuje část celku po spravedlivém dělení (jen kmenové zlomky).	Rozděluje spravedlivě jednoduché celky různých typů na stejné části (např. rozděluje koláč, tyč, čokoládu, lentilky, mince).
MAT-MAT-001-ZV5-003	Modeluje kladná desetinná čísla pomocí reálných situací.	Vyznačí desetinné číslo na číselné ose. Převádí některé jednoduché zlomky (polovina, čtvrtina, desetina) na desetinná čísla a obráceně. Porovná dvě desetinná čísla s jedním desetinným místem. Zaokrouhlí desetinné číslo na přirozené číslo (případně nulu).	Popíše slovy situaci, která je modelem desetinného čísla (např. cena zboží, délka). Čte desetinné číslo s jedním desetinným místem.			
		Sčítá a odčítá desetinná čísla na jedno desetinné místo. Řeší jednoduché slovní úlohy s desetinnými čísly.				

MAT-MAT-001-ZV5-004	Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací	Řeší jednoduché úlohy s reprezentací celého záporného čísla (teploměr, dluh, pohyb na číselné ose).	Vyznačí celé záporné číslo na číselné ose. Zapiše matematicky modelovou situaci pomocí znaku „-“.	Popíše slovy situaci, která modeluje celá záporná čísla.		
MAT-MAT-002-ZV5-005	Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	Vyjádří délku v různých standardních jednotkách (mm, cm, dm, m, km). Vyznačí do sítě, ve třídě cm^2 , dm^2 , m^2 .	Zvolí a používá vhodné standardní jednotky pro odhad, měření a porovnání délky. Určí obvod mnohoúhelníku. Ve čtvercové síti určí obsah mřížového mnohoúhelníku v jednotkových čtverečcích.	Měří, porovná a odhadne délky pomocí standardních jednotek (mm, cm, dm, m) a vhodných měřidel. Měří, porovná a odhadne obsah pomocí nestandardní jednotky (listy papíru, trojúhelníky, čtverce, dlaždice...).	Měří, porovná a odhadne délky pomocí nestandardních jednotek (kroky, palce, dřívka, provázek...). Vytvoří obrazce různých tvarů, ale stejného obvodu. Měří obsah pomocí nestandardní jednotky (listy papíru, trojúhelníky, čtverce, dlaždice...).	Měří délky pomocí nestandardních jednotek (stopy, kroky, palce, rozpětí, dřívka, provázek...).
		Určí obsah mnohoúhelníku pomocí jeho rozdělení, nebo doplnění na útvar, jehož obsah umí určit.	Ve čtvercové síti určí obsah mřížového mnohoúhelníku v jednotkových čtverečcích.	Vytvoří obrazce různých tvarů, ale stejného obsahu. Vyjádří objem krychlového tělesa pomocí jednotkových krychlí.	Vytvoří obrazce různých tvarů, ale stejného obvodu. Měří obsah pomocí nestandardní jednotky (listy papíru, trojúhelníky, čtverce, dlaždice...).	
		Řeší úlohy pomocí manipulace s kostkami a tyčinkami, které zahrnují obvod, obsah mnohoúhelníku a povrch a objem krychle a kváдру vytvořeného z krychlí. Jako jednotku míry používá jednotkové čtverce a jednotkové krychle.	Řeší úlohy včetně úloh z reálného světa, které zahrnují obvod mnohoúhelníku.			

MAT-MAT-003-ZV5-006	Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Rozpozná, pojmenuje a znázorňuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh) a trojrozměrná tělesa (krychle, kvádr, jehlan, kužel, válec, koule) i na základě slovního popisu. Rozpozná jejich modely v běžném životě. Rozpozná úhly pravý, přímý. Využívá vlastností geometrických útvarů pro řešení úloh. Rozpozná a popíše podobné dvojrozměrné útvary zobrazené ve čtvercové síti. Využívá vlastností útvarů k řešení problémů a konstrukcím. Přiřadí těleso a jeho síť.	Vyjádří objem a povrch krychlového tělesa pomocí jednotkových krychlí a jednotkových čtverců.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh) a tělesa (krychle a krychlové stavby, kvádry). Rozpozná jejich modely v běžném životě. Vytvoří nové dvojrozměrné útvary složením dvou či více útvarů nebo rozložením daného útvaru. Rozpozná shodné dvojrozměrné útvary (v otočení, v posunutí, v osově souměrnosti) zobrazené ve čtvercové síti a shodná tělesa (v posunutí, v otočení a rovinové souměrnosti) modelované pomocí krychlí. Na základě manipulace vytvoří síť krychle.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník, kruh) a tělesa (krychle) a popíše jejich základní vlastnosti. Na základě manipulace rozpozná shodné dvojrozměrné útvary a krychlové stavby.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh) a tělesa (krychle) a popíše jejich základní vlastnosti.
MAT-MAT-003-ZV5-007	Orientuje se v rovině a v prostoru.	Popíše vzájemnou polohu dvou či více objektů v prostoru (vrcholů, hran, stěny např. rovnoběžnost, kolmost stěn, hran...). Ve čtvercové síti určí a popíše polohu mřížového bodu vzhledem k pevně danému bodu (propedeutika souřadnicového systému).	Popíše vzájemnou polohu dvou či více objektů v rovině (bodů, úseček, přímek). Ve čtvercové síti popíše vzájemnou polohu dvou mřížových bodů jako cestu.	Rozliší rovnoběžné, různoběžné, kolmé modely úseček/ přímek v rovině i v prostoru (např. hrany krychle, kvádru).	Slovy popíše polohu objektu v rovině i v prostoru a naopak určí polohu objektu na základě slovního popisu. Popíše a určí vzájemnou polohu dvou objektů v rovině, prostoru. Orientuje se v prostoru (např. vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) při práci s krychlemi a stavbami z nich.	Používá běžné slova k určení polohy. Orientuje se ve čtvercové síti (řádek, sloupec, vpravo, vlevo). Orientuje se v prostoru (vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) vzhledem k vlastní osobě.

MAT-MAT-003-ZV5-008	Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	Využívá rýsování úseček, přímek, rovnoběžek, kolmic a kružnic ke konstrukcím útvarů podle předlohy, nebo slovního zadání. Popíše postup konstrukce jednoduchého útvaru.	Narýsuje úsečku dané délky, rovnoběžné a kolmé úsečky/přímky, kružnice a označí je (ve čtvercové síti a na čistém papíře). Zkonstruuje rýsováním útvary podle předlohy nebo jednoduchých zadání.	Ve čtvercové síti narýsuje úsečky, přímky dané dvěma mřížovými body a označí je, vyznačí základní geometrické útvary podle předlohy nebo jednoduchých zadání. V manipulačních prostředích vymodeluje rovnoběžné, různoběžné a kolmé úsečky. Rozpozná jejich modely v běžném životě.	V manipulačních prostředích vyznačí základní geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník) např. pomocí skládání a stříhání papíru, provázkem, dřívky.	V manipulačních prostředích vyznačí základní geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník) např. pomocí skládání a stříhání papíru, provázkem, dřívky.
MAT-MAT-004-ZV5-009	Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	Čte a vytvoří grafický záznam souboru dat (tabulky, grafy, Vennovy diagramy pro dvě až tři množiny). Získá informace z organizovaného souboru dat pro řešení problémů. Určí aritmetický průměr malého souboru dat. - do učiva dát do 5.	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, klasifikace, schematizace) Sesbírá, vybere a eviduje odpovídající data z reálné situace. Čte a vytvoří grafický záznam souboru dat (tabulky, grafy, schémata).	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, klasifikace). Sesbírá, vybere a eviduje odpovídající data z reálné situace.	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, seskupování).	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, asociace).
MAT-MAT-004-ZV5-010	Experimentuje, eviduje a popisuje náhodné jevy.	Odhaduje pravděpodobnost jevu pro rozhodování v dané situaci na základě vytvořené evidence z pozorování náhodných jevů.	Experimentuje (např. házení kostkou, mincí) a náhodné jevy eviduje (tabulkou, histogramem) pro určení pravděpodobnosti daného jevu.	Experimentuje (např. házení kostkou, mincí, losování) a náhodné jevy eviduje pro určení pravděpodobnosti daného jevu.	Při hře (např. házení kostkou, mincí, losování) rozpozná náhodné, jisté a nemožné jevy.	
MAT-MAT-004-ZV5-011	Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	Určí a zdůvodní všechny možnosti splňující více podmínek. Pracuje s negací (nesplňuje danou podmínku).	Určí a zdůvodní všechny možnosti splňující dvě podmínky (např. dvouparametrické tabulky, interval, situace odpovídající průniku dvou množin).	Najde podmínku a zdůvodní (např. výčtem prvků), že všechny prvky jistého souboru ji splňují.	Vyhledá a zdůvodní, že všechny prvky daného souboru splňují danou podmínku v reálné situaci	Vyhledá prvky splňující jednu podmínku.

MAT-MAT-005-ZV5-012	Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady a řešení zdůvodní. Využívá pravidelnosti k řešení úloh v reálném kontextu. Tvoří číselné řady dle zadaných pokynů nebo analogie.	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady a řešení zdůvodní. Využívá pravidelnosti k řešení úloh v reálném kontextu. Tvoří číselné řady dle zadaných pokynů nebo analogie.	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady a řešení zdůvodní. Využívá pravidelnosti k řešení úloh v reálném kontextu. V číselných řadách pracuje v oboru přirozených čísel do 100.	Rozpozná pravidelnosti s opakováním i bez opakování (vizuální, akustické, kinestetické), zdůvodní nalezené pravidelnosti a pokračuje v nich v různých směrech. Doplní chybějící prvky a tvoří pravidelnosti. Rozpozná pravidelnosti v číselných řadách v oboru přirozených čísel do 30 a doplní chybějící prvky řady.	Rozpozná pravidelnosti s opakováním i bez opakování (vizuální, akustické, kinestetické), zdůvodní nalezené pravidelnosti a pokračuje v nich v různých směrech. Doplní chybějící prvek pravidelnosti. Orientuje se v číselné řadě po jedné v oboru přirozených čísel do 20.
MAT-MAT-005-ZV5-013	Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	Řeší rovnicové situace a jednoduché rovnice zapsané nematematickým zápisem (např. váhy). Popíše izomorfismus (stejnost) dvou rovnicových situací. Propedeutika rovnic.	Popíše číselné vztahy v reálných situacích pomocí rovnosti, nerovnosti, rovnicové situace, které řeší. Popíše izomorfismus (stejnost) dvou rovnicových situací.	Rozpozná a zapíše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 100, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti. Popíše číselné vztahy v reálné situaci pomocí rovnosti, nerovnosti a rovnicové situace. Vytvoří a popíše situaci vyjádřenou číselným výrazem.	Rozpozná a zapíše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 30, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti. Popíše číselné vztahy v reálné situaci pomocí rovnosti, nerovnosti, rovnicové situace.	Rozpozná a zapíše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 20, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti.
CSP-TCH-003-ZV5-003	Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Systematicky konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, fotorealistických schémat, video návodu dle instrukcí, vlastního návrhu samostatně nebo ve spolupráci, vytváří jednoduchou technickou dokumentaci, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	Konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, schémat, video návodu nebo dle instrukcí, systematicky provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž, dle vlastní fantazie a tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	Provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž dle jednoduchých návodů nebo videonávodů, dle vlastní fantazie a technické tvořivosti, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	Samostatně nebo ve spolupráci provádí jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí, jednoduchých nákresů, náčrtů nebo fotonávodů, vlastní fantazie a technické tvořivosti, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	Samostatně nebo ve spolupráci provádí jednoduché konstrukční činnosti dle instrukcí, jednoduchých nákresů, náčrtů nebo fotonávodů, vlastní fantazie a technické tvořivosti, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.
		Při konstrukčních činnostech respektuje a jednoduše zdůvodňuje základní fyzikální zákonitosti.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	Při konstrukčních činnostech respektuje základní fyzikální zákonitosti.	Na základě experimentování si uvědomuje fyzikální zákonitosti.	Na základě experimentování si uvědomuje fyzikální zákonitosti.

		Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti, pomocí návodných otázek formuluje hodnoticí popisné výroky.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt nebo průběh činnosti, pomocí návodných otázek navrhuje hodnoticí popisné výroky.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, vybírá hodnoticí kritéria.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, samostatně nebo ve spolupráci, užívá hodnoticí škály.	Řízenou reflexí posuzuje výsledný objekt a průběh činnosti, samostatně nebo ve spolupráci, užívá hodnoticí škály.
CJS-CJS-006-ZV5-033	Používá peníze v běžných modelových situacích.	Zaplatí různými způsoby danou částku.	Odhaduje celkovou cenu jednoduchého nákupu v modelových situacích.	Odhaduje ceny základních potravin.	Rozlišuje české bankovky podle hodnoty.	Rozlišuje české mince podle hodnoty.
		Vrátí nazpět správný obnos.	V jednoduché modelové situaci rozpozná, když ho chce někdo při nakupování ošidit (rozpozná porušení práv spotřebitele).	Zkontroluje, kolik peněz je vráceno při placení v modelové situaci.	Připravuje si vhodné množství mincí a bankovek na zaplacení nákupu v modelové situaci (kombinuje různé možnosti).	Vrátí nazpět do dvaceti korun.
CJS-CJS-006-ZV5-034	Vysvětlí na příkladu, proč není možné realizovat všechny chtěné výdaje.	Vyhodnotí finanční náklady na realizaci různých přání.	Vyjmenuje přání dítěte z příběhu či modelové situace a vysvětlí, která jeho přání mohou být splněna a která ne, a vysvětlí proč.	Porovná své potřeby a přání s finančními možnostmi.	Vyjmenuje přání dítěte z příběhu či modelové situace a vysvětlí, která jeho přání mohou být splněna a která ne, a vysvětlí proč.	
		Vyhodnotí na základě finančních možností, zda může realizovat svoje konkrétní přání.	Chová se s respektem k dětem, jejichž rodiny jsou nebo nejsou schopné jim zajistit ekonomicky náročnější hmotné statky, služby a zážitky.	Vyjádří svá přání a zhodnotí, zda je reálné je splnit a jaké výhody a nevýhody splnění těchto přání přinese jemu a jeho rodině.		
CJS-CJS-006-ZV5-035	Sestaví jednoduchý osobní rozpočet.	Vybere ukázkou rozpočtu vyrovnaného, schodkového a přebytkového mezi několika různými jednoduchými rozpočty jednotlivce.	Vysvětlí na příkladu, co znamená, když je rozpočet vyrovnaný, přebytkový, schodkový.	Seznámí se s pojmy příjmy, výdaje, rozpočet.		
		Sestaví rozpočet pro svého modelového vrstevníka.	Zapisuje si po určitou dobu své vlastní výdaje a zpracuje svůj osobní rozpočet pro svou vlastní potřebu.			
INF-INF-002-ZV5-004	Navrhne posloupnost kroků řešení jednoduchého problému.	Pojmenuje problém, určí potřebné vstupy a výstupy.	Navrhne kroky potřebné k vyřešení problému a uspořádává je v základní posloupnosti.			
		Rozdělí problém na menší části, sestaví kroky do logické posloupnosti a zváží různé možnosti.	Sestaví a zapíše jednoduchý algoritmus pomocí slov nebo jednoduchých symbolů.			

		Testuje, vyhodnotí a vysvětlí svůj postup na různých příkladech, identifikuje chyby a provádí jednoduché úpravy k jeho vylepšení.	Rozhodne a vysvětlí správnost a nesprávnost svého postupu na základě výsledného řešení.			
INF-INF-002-ZV5-005	Sestaví v blokově orientovaném jazyce program, ve kterém používá opakování a podprogramy, opraví případné chyby.	Sestaví program s více kroky, kombinuje různé typy bloků, používá opakování a zvažuje správné pořadí kroků pro splnění zadání.	Složí základní bloky do jednoduché posloupnosti, která splňuje zadání.			
	Sestaví v blokově orientovaném jazyce program, ve kterém používá opakování a podprogramy, opraví případné chyby.	Vytvoří podprogramy pro opakující se části programu, vysvětlí jejich výhody pro přehlednost a efektivitu.	Vytvoří jednoduchý program s opakujícími se bloky.			
	Sestaví v blokově orientovaném jazyce program, ve kterém používá opakování a podprogramy, opraví případné chyby.	Otestuje části i celý program, najde případné chyby (např. chybná podmínka nebo opakování) a opraví je, hledá další řešení.	Ověřuje, že program funguje a popíše, co program dělá.			

OVU vzdělávacích oborů						
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Školní OVU pro uzlový bod 5. ročník - integrované	Školní OVU pro 4. ročník - integrované	Školní OVU pro 3. ročník - integrované	Školní OVU pro 2. ročník - integrované	Školní OVU pro 1. ročník - integrované
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	V oboru přirozených čísel do 100 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel, čísla uspořádá a porovná, orientuje se v řádech čísel v desítkové soustavě, čísla zapíše a zaokrouhluje.	V oboru přirozených čísel do 10 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel, čísla uspořádá a porovná, přečte a zapíše. Orientuje se v řádech čísel v desítkové soustavě a čísla zaokrouhluje. Odhaduje výsledek početních operací.	V oboru přirozených čísel do 1 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel (např. na číselné ose), vyjmenuje vzestupnou a sestupnou řadu číselnou řadu po deseti a po stech, odhadne počet, cenu, čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.	V oboru přirozených čísel do 100 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel (např. na číselné ose, ve stovkové tabulce), vyjmenuje vzestupnou číselnou řadu po dvou a po deseti, odhadne a určí počet objektů, čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.	V oboru přirozených čísel do 20 (včetně 0) vyjmenuje vzestupnou i sestupnou číselnou řadu po jedné, určí počet objektů a reprezentuje ho různými (ekvivalentními) způsoby (objekty, obrázky, znaky, čísla, mincemi podle hodnoty), čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.
CJS-CJS-006-ZV5-033	Používá peníze v běžných modelových situacích.					
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	Sčítá a odčítá nad 1 000 (tzn. součet a menšenec jsou větší než 1 000) bez přechodu i s přechodem přes desítku a znázorní tyto operace s pomocí předmětů, obrázků, symbolů nebo mincí a bankovek. Násobí bez přechodu i s přechodem přes desítku a dělí beze zbytku jakékoli číslo jednociferným číslem a násobí dvě dvouciferná čísla s přechodem přes desítku i bez přechodu přes desítku.	Sčítá a odčítá přirozená čísla do 1 000, písemně násobí bez přechodu i s přechodem přes desítku a dělí beze zbytku jakékoli číslo jednociferným číslem a násobí dvě dvouciferná čísla s přechodem přes desítku i bez přechodu přes desítku. Násobí a dělí v oboru malé násobilky, odhaduje výsledek. Provádí výpočty s dvěma nebo více operacemi	Sčítá a odčítá do 100 (tzn. součet ani menšenec není větší než 100), a to i s přechodem přes desítku; tyto operace znázorňuje s pomocí předmětů, obrázků nebo symbolů. Provádí výpočty s dvěma nebo více operacemi v rámci výše uvedených očekávání v případě, že není třeba řešit pořadí operací. Odhadne cenu potravin, zaplatí modelovými mincemi a vrátí do stokoruny.	Sčítá a odčítá do 30 (tzn. součet ani menšenec není větší než 30) a znázorní tyto operace s pomocí předmětů, mincí, obrázků nebo symbolů. používá koncept poziční číselné soustavy s jednotkami a desítkami Určí trojnásobek sady do 10 předmětů a rozdělí sadu maximálně 30 předmětů na tři stejné části. Provádí výpočty s dvěma nebo více sčítáními a odčítáními nad rámec výše uvedených očekávání v případě, že pořadí operací nehraje žádnou roli.	Sčítá a odčítá přirozená čísla do 12 na základě práce s modely (předměty, obrázky, pohyby...), spočítá hodnotu mincí a vrátí nazpět.
CJS-CJS-006-ZV5-033	Používá peníze v běžných modelových situacích.					

MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 1 000 (tzn. součet ani menšenec není větší než 1 000) s přechodem přes desítku i bez něj, a to včetně úloh s mírami a mincemi různých hodnot. Vyhodnotí finanční náklady na realizaci přání. Řeší různé typy slovních úloh (např. s antisignálem, s nadbytečnými číselnými údaji, statické / dynamické úlohy) s přirozenými čísly v různých rolích (stav, operátor, adresa/identifikátor).	Řeší a tvoří slovní úlohy z reálného světa (i s antisignálem), ve kterých se do 1 000 sčítá, odčítá, násobí, dělí, pracuje s mincemi, rozpočtem, právem spotřebitele.	Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 100 (tzn. součet ani menšenec není větší než 100) bez operací s přechodem přes desítku, a to včetně úloh s mírami a mincemi různých hodnot.	Řeší jednoduché slovní úlohy z reálného světa, ve kterých se sčítá a odčítá do 30 a které jsou různého typu - s číslem jako stav (např. tři kuličky), operátor (např. o několik více/méně), adresa (např. na ciferníku hodin, na číselné ose). Ve slovních úlohách rozlišuje číslo jako počet a číslo jako veličinu (např. v oblasti peněz).	Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 12 včetně úloh s mincemi
CJS-CJS-006-ZV5-034	Vysvětlí na příkladu, proč není možné realizovat všechny chtěné výdaje.					
CJS-CJS-006-ZV5-035	Sestaví jednoduchý osobní rozpočet.	Vybere a sestaví vyrovnaný, schodkový a přebytkový rozpočet pro modelového vrstevníka.				
MAT-MAT-001-ZV5-002	Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Modeluje a pojmenuje části celku nekmenovými zlomky. Zapiše nekmenový zlomek pomocí čísel. Porovná nekmenové zlomky vyjádřené modelem, slovně nebo číselně. Nekmenové zlomky sčítá pomocí modelů. Řeší jednoduché slovní úlohy se zlomky.	Zapiše kmenový zlomek pomocí čísel. Řeší jednoduché slovní úlohy s kmenovými zlomky a využívá k tomu vhodné modely.	Modeluje slovně vyjádřený kmenový zlomek (polovina, třetina, čtvrtina...). Porovná kmenové zlomky vyjádřené modelem nebo popsanych slovně . Řeší jednoduché slovní úlohy s kmenovými zlomky vyjádřenými slovně a využívá k tomu vhodné modely.	Pojmenuje část celku po spravedlivém dělení (jen kmenové zlomky).	Rozděluje spravedlivě jednoduché celky různých typů na stejné části (např. rozděluje koláč, tyč, čokoládu, lentilky, mince).
MAT-MAT-001-ZV5-003	Modeluje kladná desetinná čísla pomocí reálných situací.	Desetinná čísla s jedním desetinným místem vyznačí, porovná, zaokrouhlí, sčítá, odčítá a řeší jednoduché slovní úlohy. Převeďte jednoduché zlomky na desetinná čísla a obráceně (polovina, pětina, desetina).	Popíše slovy situaci, která je modelem desetinného čísla (např. cena zboží, délka). Čte desetinné číslo se dvěma desetinnými místy.			

MAT-MAT-001-ZV5-004	Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací	Řeší jednoduché úlohy s reprezentací celého záporného čísla (teploměr, dluh, pohyb na číselné ose).	Vyznačí celé záporné číslo na číselné ose. Zapiše matematicky modelovou situaci pomocí znaku „-“.	Popíše slovy situaci, která modeluje celá záporná čísla.		
MAT-MAT-002-ZV5-005	Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	Vyjádří délku v různých standardních jednotkách (mm, cm, dm, m, km).	Zvolí a používá vhodné standardní jednotky pro odhad, měření a porovnání délky. Určí obvod mnohoúhelníku. Ve čtvercové síti určí obsah mřížového mnohoúhelníku v jednotkových čtverečcích. Řeší úlohy včetně úloh z reálného světa, které zahrnují obvod mnohoúhelníku. Vyjádří objem a povrch krychlového tělesa pomocí jednotkových krychlí a jednotkových čtverců.	Měří, porovná a odhadne délky pomocí standardních jednotek (mm, cm, dm, m) a vhodných měřidel. Měří, porovná a odhadne obsah pomocí nestandardní jednotky (listy papíru, trojúhelníky, čtverce, dlaždice...). Vytvoří obrazce různých tvarů, ale stejného obsahu. Vyjádří objem krychlového tělesa pomocí jednotkových krychlí.	Měří, porovná a odhadne délky pomocí nestandardních jednotek (kroky, palce, dřívka, provázek...). Vytvoří obrazce různých tvarů, ale stejného obvodu. Měří obsah pomocí nestandardní jednotky (listy papíru, trojúhelníky, čtverce, dlaždice...).	Měří délky pomocí nestandardních jednotek (stopy, kroky, palce, rozpětí, dřívka, provázek...).
		Určí obsah mnohoúhelníku pomocí jeho rozdělení, nebo doplnění na útvar, jehož obsah umí určit.				
		Řeší úlohy včetně úloh z reálného světa, které zahrnují obvod, obsah mnohoúhelníku a povrch a objem krychle a hranolu vytvořeného z krychlí. Jako jednotku míry používá jednotkové čtverce a jednotkové krychle.				

MAT-MAT-003-ZV5-006	Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh) a trojrozměrná tělesa (krychle, kvádr, jehlan, kužel, válec, koule) i na základě slovního popisu. Rozpozná jejich modely v běžném životě. Rozpozná úhly pravý, přímý. Využívá vlastností geometrických útvarů pro řešení úloh. Rozpozná a popíše podobné dvojrozměrné útvary zobrazené ve čtvercové síti. Využívá vlastností útvarů k řešení problémů a konstrukcím. Přiřadí těleso a jeho síť.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh) a tělesa (krychle, kvádr, jehlan, kužel, válec, koule) i na základě slovního popisu. Rozpozná jejich modely v běžném životě. Vytvoří nové dvojrozměrné útvary složením dvou či více útvarů nebo rozložením daného útvaru. Rozpozná shodné dvojrozměrné útvary a tělesa (v otočení, v posunutí, v osové souměrnosti a v rovinové souměrnosti). Určí osy souměrnosti dvojrozměrných útvarů. Zkoumá, vytvoří a přiřadí odpovídající síť dané krychli (např. krychle s obarvenými stěnami, hrací kostka). Na čtvercové síti vytvoří síť kváдру složeného ze shodných krychlí.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh) a tělesa (krychle a krychlové stavby, kvádry). Rozpozná jejich modely v běžném životě. Vytvoří nové dvojrozměrné útvary složením dvou či více útvarů nebo rozložením daného útvaru. Rozpozná shodné dvojrozměrné útvary (v otočení, v posunutí, v osové souměrnosti) zobrazené ve čtvercové síti a shodná tělesa (v posunutí, v otočení a rovinové souměrnosti) modelované pomocí krychlí. Na základě manipulace vytvoří síť krychle.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník, kruh) a tělesa (krychle) a popíše jejich základní vlastnosti. Na základě manipulace rozpozná shodné dvojrozměrné útvary a krychlové stavby.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh) a tělesa (krychle) a popíše jejich základní vlastnosti.
MAT-MAT-003-ZV5-007	Orientuje se v rovině a v prostoru.	Popíše vzájemnou polohu dvou či více objektů v prostoru (vrcholů, hran, stěn mnohostěnu). Ve čtvercové síti určí a popíše polohu mřížového bodu vzhledem k pevně danému bodu.	Popíše vzájemnou polohu dvou či více objektů v rovině (bodů, úseček, přímek). Ve čtvercové síti popíše vzájemnou polohu dvou mřížových bodů jako cestu.	Rozliší rovnoběžné, různoběžné, kolmé modely úseček/ přímek v rovině i v prostoru (např. hrany krychle, kváдру).	Slovy popíše polohu objektu v rovině i v prostoru a naopak určí polohu objektu na základě slovního popisu. Popíše a určí vzájemnou polohu dvou objektů v rovině, prostoru. Orientuje se v prostoru (např. vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) při práci s krychlemi a stavbami z nich.	Používá běžné slova k určení polohy. Orientuje se ve čtvercové síti (řádek, sloupec, vpravo, vlevo). Orientuje se v prostoru (vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) vzhledem k vlastní osobě.

MAT-MAT-003-ZV5-008	Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	Využívá rýsování úseček, přímek, rovnoběžek, kolmic a kružnic ke konstrukcím útvarů podle předlohy, nebo slovního zadání. Popíše postup konstrukce jednoduchého útvaru.	Narýsuje úsečku dané délky, rovnoběžné a kolmé úsečky/přímky, kružnice a označí je (ve čtvercové síti a na čistém papíře). Zkonstruuje rýsováním útvary na základě předlohy, náčrtu, schémat, video návodu nebo dle instrukcí, systematicky provádí jednoduché konstrukční činnosti, montáž a demontáž, dle vlastní fantazie a tvořivosti s respektováním fyzikálních zákonitostí.	Ve čtvercové síti narýsuje úsečky, přímky dané dvěma mřížovými body a označí je, vyznačí základní geometrické útvary podle předlohy nebo jednoduchých zadání. V manipulačních prostředích vymodeluje rovnoběžné, různoběžné a kolmé úsečky, a to podle pokynů, návodů nebo vlastní fantazie. Rozpozná jejich modely v běžném životě.	V manipulačních prostředích vyznačí základní geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník) např. pomocí skládání a stříhání papíru, provázkem, dřívky podle instrukcí, návodů nebo vlastní fantazie.	Vyznačí a vytvoří v manipulačních prostředích základní geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník) s využitím různých materiálů podle instrukcí i vlastní fantazie.
CSP-TCH-003-ZV5-003	Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	Konstruuje a sestavuje na základě předlohy, náčrtu, fotorealistických schémat, video návodu dle instrukcí, vlastního návrhu samostatně nebo ve spolupráci, vytváří jednoduchou technickou dokumentaci, posoudí výsledný objekt nebo průběh činností.				
CSP-TCH-003-ZV5-003	Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.					
CSP-TCH-003-ZV5-003	Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.					
INF-INF-002-ZV5-005	Sestaví v blokově orientovaném jazyce program, ve kterém používá opakování a podprogramy, opraví případné chyby.	Vytváří podprogramy pro zjednodušení a efektivitu, testuje části i celý program, opravuje chyby a hledá lepší řešení. Sestavuje program s více kroky, kombinuje bloky, využívá opakování a zvažuje správné pořadí kroků.	Sestaví jednoduchý program s opakováním, ověří jeho funkčnost a popíše jeho činnost.			

MAT-MAT-004-ZV5-009	Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	Čte a vytvoří grafický záznam souboru dat (tabulky, grafy, Vennovy diagramy pro dvě až tři množiny) Získá informace z organizovaného souboru dat pro řešení problémů. Určí aritmetický průměr malého souboru dat.	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, klasifikace, schematizace) Sesbírá, vybere a eviduje odpovídající data z reálné situace. Čte a vytvoří grafický záznam souboru dat (tabulky, grafy, schémata).	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, klasifikace). Sesbírá, vybere a eviduje odpovídající data z reálné situace.	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, seskupování).	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, asociace).
CJS-CJS-006-ZV5-035	Sestaví jednoduchý osobní rozpočet.					
INF-INF-002-ZV5-004	Navrhne posloupnost kroků řešení jednoduchého problému.	Pojmenuje problém, rozdělí na menší části, určí vstupy a výstupy, sestaví posloupnost kroků k řešení, hledá různé možnosti.	Navrhne a seřadí kroky do posloupnosti pro řešení problému, zapíše jednoduchý algoritmus pomocí slov nebo symbolů a zhodnotí správnost svého postupu.			
MAT-MAT-004-ZV5-010	Experimentuje, eviduje a popisuje náhodné jevy.	Odhaduje pravděpodobnost jevu pro rozhodování v dané situaci na základě vytvořené evidence z pozorování náhodných jevů.	Experimentuje (např. házení kostkou, mincí) a náhodné jevy eviduje (tabulkou, histogramem) pro určení pravděpodobnosti daného jevu.	Experimentuje (např. házení kostkou, mincí, losování) a náhodné jevy eviduje pro určení pravděpodobnosti daného jevu.	Při hře (např. házení kostkou, mincí, losování) rozpozná náhodné, jisté a nemožné jevy.	Při hře (např. házení kostkou, mincí, losování) rozpozná náhodné jevy.
MAT-MAT-004-ZV5-011	Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	Určí a zdůvodní všechny možnosti splňující více podmínek. Pracuje s negací (nesplňuje danou podmínku).	Určí a zdůvodní všechny možnosti splňující dvě podmínky (např. dvouparametrické tabulky, interval, situace odpovídající průniku dvou množin).	Najde podmínku a zdůvodní (např. výčtem prvků), že všechny prvky jistého souboru ji splňují.	Vyhledá a zdůvodní, že všechny prvky daného souboru splňují danou podmínku v reálné situaci.	Vyhledá prvky splňující jednu podmínku.
MAT-MAT-005-ZV5-012	Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady, tvoří číselné řady dle zadaných pokynů nebo analogie. Testuje, vyhodnotí a vysvětlí svůj postup na různých příkladech, identifikuje chyby a postup vylepšuje.	Rozpozná a využívá pravidelnosti, doplňuje řady, tvoří číselné řady a zdůvodňuje řešení.	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady a řešení zdůvodní. Využívá pravidelnosti k řešení úloh v reálném kontextu. V číselných řadách pracuje v oboru přirozených čísel do 100.	Rozpozná pravidelnosti s opakováním i bez opakování (vizuální, akustické, kinestetické), zdůvodní nalezené pravidelnosti a pokračuje v nich v různých směrech. Doplní chybějící prvky a tvoří pravidelnosti. Rozpozná pravidelnosti v číselných řadách v oboru přirozených čísel do 30 a doplní chybějící prvky řady.	Rozpozná pravidelnosti s opakováním i bez opakování (vizuální, akustické, kinestetické), zdůvodní nalezené pravidelnosti a pokračuje v nich v různých směrech. Doplní chybějící prvek pravidelnosti. Orientuje se v číselné řadě po jedné v oboru přirozených čísel do 20.

INF-INF-002-ZV5-004	Navrhne posloupnost kroků řešení jednoduchého problému.		Navrhne kroky, zapíše jednoduchý algoritmus, rozhodne a vysvětlí správnost a nesprávnost svého postupu na základě výsledného řešení.			
MAT-MAT-005-ZV5-013	Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	Řeší rovnicové situace a jednoduché rovnice zapsané nematematickým zápisem (např. váhy). Popíše stejnost (izomorfismus) dvou rovnicových situací. Propedeutika rovnic.	Popíše číselné vztahy v reálných situacích pomocí rovnosti, nerovnosti, rovnicové situace, které řeší. Popíše izomorfismus (stejnost) dvou rovnicových situací.	Rozpozná a zapíše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 100, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti. Popíše číselné vztahy v reálné situaci pomocí rovnosti, nerovnosti a rovnicové situace. Vytvoří a popíše situaci vyjádřenou číselným výrazem.	Rozpozná a zapíše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 30, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti. Popíše číselné vztahy v reálné situaci pomocí rovnosti, nerovnosti, rovnicové situace.	Rozpozná a zapíše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 20, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti.

5. ročník										
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Školní OVU pro 5 ročník v tradičním modelovém ŠVP	Kód ŠOV U 5. ročník	Integrovaný školní OVU pro 5. ročník	RVP OVU PT	RVP OVU KK	Školní OVU KK 5. ročník	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	V oboru přirozených čísel do 100 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel, čísla uspořádá a porovná, orientuje se v řádech čísel v desítkové soustavě, čísla zapíše a zaokrouhluje.	MAT 5-001	V oboru přirozených čísel do 100 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel, čísla uspořádá a porovná, orientuje se v řádech čísel v desítkové soustavě, čísla zapíše a zaokrouhluje.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.		uspořádání a porovnání čísel do milionu (práce s číselnou osou) □ čtení a zápis přirozených čísel do milionu číselné řady čísel v desítkové soustavě do milionu (poziční zápis čísel v desítkové soustavě) □ strategie odhadování velkého počtu objektů □
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	Sčítá a odčítá nad 1 000 (tzn. součet a menšenec jsou větší než 1 000) bez přechodu i s přechodem přes desítku a znázorní tyto operace s pomocí předmětů, obrázků nebo symbolů. Násobí bez přechodu i s přechodem přes desítku a dělí beze zbytku jakékoli číslo jednociferným číslem a násobí dvě dvouciferná čísla s přechodem přes desítku i bez přechodu přes desítku (např. $342 \cdot 4 = \underline{\quad}$; $42 \cdot 34 = \underline{\quad}$; $1\,380 : 5 = \underline{\quad}$).	MAT 5-002	Sčítá a odčítá do 100 000 bez přechodu i s přechodem přes desítku a znázorní tyto operace s pomocí předmětů, obrázků, symbolů nebo mincí a bankovek. Násobí bez přechodu i s přechodem přes desítku a dělí beze zbytku jakékoli číslo jednociferným číslem a násobí dvoucifernými čísly bez přechodu přes desítku i s přechodem přes desítku. Ověřuje výsledek s využitím kalkulačky.						pisemné sčítání a odčítání čísel do 100 000 pisemné násobení dvojciferným číslem pisemné dělení čísel jednociferným číslem
CJS-CJS-006-ZV5-033	Používá peníze v běžných modelových situacích.	Zaplatí různými způsoby danou částku a vrátí nazpět správný obnos.						ZGM-POM-000-ZV5-001 Kontroluje použité matematické modely.		hotovostní a bezhotovostní forma placení

MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 1 000 (tzn. součet ani menšeneč není větší než 1 000) s přechodem přes desítku i bez něj, a to včetně úloh s mírami a mincemi různých hodnot. Řeší různé typy slovních úloh (např. s antisignálem, s nadbytečnými číselnými údaji, statické / dynamické úlohy) s přirozenými čísly v různých rolích (stav, operátor, adresa/identifikátor).	MAT 5-003	Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 100 000 s přechodem přes desítku i bez něj, a to včetně úloh s mírami a mincemi různých hodnot. Vyhodnotí finanční náklady na realizaci přání. Řeší různé typy slovních úloh (např. s antisignálem, s nadbytečnými číselnými údaji, statické / dynamické úlohy) s přirozenými čísly v různých rolích (stav, operátor, adresa/identifikátor).	PTS-000-000-ZV5-004	Navrhuje, jak pomoci lidem v obtížných životních podmínkách a jak předejít konkrétním tíživým situacím.	Vysvětlí, jak mohou obtížné životní podmínky ovlivnit životy lidí v okolí i ve světě. Navrhne smysluplné možnosti pomoci zohledňující skutečné potřeby lidí v obtížných životních podmínkách. Vyjadřuje ochotu zapojit se do pomoci.	KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci. KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	řešení slovních úloh (např. s antisignálem, s nadbytečnými číselnými údaji, statické / dynamické úlohy) s přirozenými čísly v různých rolích (stav, operátor, adresa/identifikátor) do 100 000
CJS-CJS-006-ZV5-034	Vysvětlí na příkladu, proč není možné realizovat	Vyhodnotí finanční náklady na realizaci různých přání.									
		Vyhodnotí na základě finančních možností, zda může realizovat svoje konkrétní přání.									
CJS-CJS-006-ZV5-035	Sestaví jednoduchý osobní rozpočet.	Vybere ukázkou rozpočtu vyrovnaného, schodkového a přebytkového mezi několika různými jednoduchými rozpočty jednotlivce.	MAT 5-004	Vybere a sestaví vyrovnaný, schodkový a přebytkový rozpočet pro modelového vrstevníka.				KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.	ZGM-POM-000-ZV5-001 Kontroluje použité matematické modely.		banka jako správce peněz, úspory, půjčky rozpočet, příjmy a výdaje
		Sestaví rozpočet pro svého modelového vrstevníka.						KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci			

MAT-MAT-001-ZV5-002	Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	Modeluje a pojmenuje části celku nekmenovými zlomky. Zapiše nekmenový zlomek pomocí čísel. Porovná nekmenové zlomky vyjádřené modelem, slovně nebo číselně. Nekmenové zlomky sčítá pomocí modelů. Řeší jednoduché slovní úlohy se zlomky.	MAT 5-005	Modeluje a pojmenuje části celku nekmenovými zlomky. Zapiše nekmenový zlomek pomocí čísel. Porovná nekmenové zlomky vyjádřené modelem, slovně nebo číselně. Nekmenové zlomky sčítá pomocí modelů. Řeší jednoduché slovní úlohy se zlomky.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.		modelování a pojmenování části celku (koláč, tyč, čokoláda, lentilky, mince) nekmenovými zlomky zápis nekmenových zlomků pomocí čísel porovnávání nekmenových zlomků vyjádřených slovně, modelem nebo číselně sčítání zlomků pomocí modelů (např. čokoláda, ciferník) řešení jednoduchých slovních úloh se zlomky
MAT-MAT-001-ZV5-003	Modeluje kladná desetinná čísla pomocí reálných situací.	Vyznačí desetinné číslo na číselné ose. Převádí některé jednoduché zlomky (polovina, čtvrtina, desetina) na desetinná čísla a obráceně. Porovná dvě desetinná čísla s jedním desetinným místem. Zaokrouhlí desetinné číslo na přirozené číslo (případně nulu).	MAT 5-006	Desetinná čísla se dvěma desetinnými místy, vyznačí, porovná, zaokrouhlí, sčítá, odčítá a řeší jednoduché slovní úlohy. Převeďte jednoduché zlomky na desetinná čísla a obráceně (polovina, pětina, desetina).			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.		modelování desetinného čísla reálnou situací převod jednoduchých zlomků (polovina, čtvrtina, tři čtvrtiny, pětina, desetina, setina...) na desetinná čísla a obráceně vyznačení desetinného čísla a jednoduchých zlomků na číselné ose porovnávání desetinných čísel se dvěma desetinnými místy zaokrouhlování desetinného čísla na číslo přirozené (popř. nulu) sčítání a odčítání desetinných čísel řešení jednoduchých slovních úloh s desetinnými čísly
		Sčítá a odčítá desetinná čísla na jedno desetinné místo. Řeší jednoduché slovní úlohy s desetinnými čísly.								

MAT-MAT-001-ZV5-004	Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací.	Řeší jednoduché úlohy s reprezentací celého záporného čísla (teploměr, dluh, pohyb na číselné ose).	MAT 5-007	Řeší jednoduché úlohy s reprezentací celého záporného čísla (teploměr, dluh, pohyb na číselné ose).			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.	CJS-CJS-004-ZV5-019 Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích. ŠOVU: Používá k měření vhodné typy měřidel, včetně digitálních.	řešení jednoduchých slovních úloh se zápornými čísly
MAT-MAT-002-ZV5-005	Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	Vyjádří délku v různých standardních jednotkách (mm, cm, dm, m, km).	MAT 5-008	Vyjádří délku v různých standardních jednotkách (mm, cm, dm, m, km).			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhne realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.		převody jednotek délky (mm, cm, dm, m, km) obsah čtverce a obdélníku (mm^2 , cm^2 , dm^2 , m^2 , km^2) obsah mnohoúhelníku pomocí jeho rozdělení, nebo doplnění řešení úloh s obvody a obsahy mnohoúhelníků řešení úloh s objemem a povrchem krychle a hranolu z krychlí
		Určí obsah mnohoúhelníku pomocí jeho rozdělení, nebo doplnění na útvar, jehož obsah umí určit.	MAT 5-009	Určí obsah mnohoúhelníku pomocí jeho rozdělení, nebo doplnění na útvar, jehož obsah umí určit.						
		Řeší úlohy včetně úloh z reálného světa, které zahrnují obvod, obsah mnohoúhelníku a povrch a objem krychle a hranolu vytvořeného z krychlí. Jako jednotku míry používá jednotkové čtverce a jednotkové krychle.	MAT 5-010	Řeší úlohy včetně úloh z reálného světa, které zahrnují obvod, obsah mnohoúhelníku a povrch a objem krychle a hranolu vytvořeného z krychlí. Jako jednotku míry používá jednotkové čtverce a jednotkové krychle.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			

MAT-MAT-003-ZV5-006	Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh) a trojrozměrná tělesa (krychle, kvádr, jehlan, kužel, válec, koule) i na základě slovního popisu. Rozpozná jejich modely v běžném životě. Rozpozná úhly pravý, přímý. Využívá vlastností geometrických útvarů pro řešení úloh. Rozpozná a popíše podobné dvojrozměrné útvary zobrazené ve čtvercové síti. Využívá vlastností útvarů k řešení problémů a konstrukcím. Přiřadí těleso a jeho síť.	MAT 5-011	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh) a trojrozměrná tělesa (krychle, kvádr, jehlan, kužel, válec, koule) i na základě slovního popisu. Rozpozná jejich modely v běžném životě. Rozpozná úhly pravý, přímý. Využívá vlastností geometrických útvarů pro řešení úloh. Rozpozná a popíše podobné dvojrozměrné útvary zobrazené ve čtvercové síti. Využívá vlastností útvarů k řešení problémů a konstrukcím. Přiřadí těleso a jeho síť.			KRP-VED-000-ZV5-001 Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.		společné a rozdílné vlastnosti geometrických útvarů a trojrozměrných těles úhel pravý, přímý, plný druhy trojúhelníků podle úhlů (pravoúhlý, ostroúhlý, tupoúhlý) shodnost dvojrozměrných útvarů (v otočení, v posunutí, v osově souměrnosti) podobnost dvojrozměrných útvarů zobrazených ve čtvercové síti tělesa a jejich sítě
MAT-MAT-003-ZV5-007	Orientuje se v rovině a v prostoru.	Popíše vzájemnou polohu dvou či více objektů v prostoru (vrcholů, hran, stěn mnohostěnu). Ve čtvercové síti určí a popíše polohu mřížového bodu vzhledem k pevně danému bodu (propedeutika souřadnicového systému).	MAT 5-012	Popíše vzájemnou polohu dvou či více objektů v prostoru (vrcholů, hran, stěn mnohostěnu). Ve čtvercové síti určí a popíše polohu mřížového bodu vzhledem k pevně danému bodu.			KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.		společné a rozdílné vlastnosti geometrických útvarů a trojrozměrných těles tělesa a jejich sítě poloha mřížového bodu určená vzhledem k pevně danému bodu ve čtvercové síti
MAT-MAT-003-ZV5-008	Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	Využívá rýsování úseček, přímek, rovnoběžek, kolmic a kružnic ke konstrukcím útvarů podle předlohy, nebo slovního zadání. Popíše postup konstrukce jednoduchého útvaru.	MAT 5-013	Využívá rýsování úseček, přímek, rovnoběžek, kolmic a kružnic ke konstrukcím útvarů podle předlohy, nebo slovního zadání. Popíše postup konstrukce jednoduchého útvaru.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.		JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	konstrukce základních geometrických útvarů a její popis

INF-INF-002-ZV5-005	Sestaví v blokově orientovaném jazyce program, ve kterém používá opakování a podprogramy, opraví případné chyby.	Vytvoří podprogramy pro opakující se části programu, vysvětlí jejich výhody pro přehlednost a efektivitu.	MAT 5-015	Vytváří podprogramy pro zjednodušení a efektivitu, testuje části i celý program, opravuje chyby a hledá lepší řešení. Sestavuje program s více kroky, kombinuje bloky, využívá opakování a zvažuje správné pořadí kroků.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhne realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		blokové programování
INF-INF-002-ZV5-005	Sestaví v blokově orientovaném jazyce program, ve kterém	Otestuje části i celý program, najde případné chyby (např. chybná podmínka nebo opakování) a opraví je, hledá další řešení.					KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Usuzuje na vztahy a souvislosti mezi objekty a vyvozuje logické závěry.		blokové programování
INF-INF-002-ZV5-005	Sestaví v blokově orientovaném jazyce program, ve kterém používá opakování a podprogramy, opraví případné chyby.	Sestaví program s více kroky, kombinuje různé typy bloků, používá opakování a zvažuje správné pořadí kroků pro splnění zadání.					KDI-TDO-000-ZV5-001 Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		blokové programování
MAT-MAT-004-ZV5-009	Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	Čte a vytvoří grafický záznam souboru dat (tabulky, grafy, Vennovy diagramy pro dvě až tři množiny) Získá informace z organizovaného souboru dat pro řešení problémů. Určí aritmetický průměr malého souboru dat.	MAT 5-016	Čte a vytvoří grafický záznam souboru dat (tabulky, grafy, Vennovy diagramy pro dvě až tři množiny) Získá informace z organizovaného souboru dat pro řešení problémů. Určí aritmetický průměr malého souboru dat.			KDI-TDO-000-ZV5-001 Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.	JKK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	statistický soubor dat (sběr, zpracování, vyhodnocení dat) □ práce s více soubory dat (porovnání, hledání vazeb) □ zpracování dat z tabulky do grafu a obráceně □ tvorba Vennových diagramů □ vyhledání dat z tabulky / grafu/ Vennova diagramu pro řešení úloh □ aritmetický průměr malého souboru dat
INF-INF-002-ZV5-004	Navrhne posloupnost kroků řešení jednoduchého problému.	Pojmenuje problém, určí potřebné vstupy a výstupy.	MAT 5-017	Pojmenuje problém, rozdělí na menší části, určí vstupy a výstupy, sestaví posloupnost kroků k řešení, hledá různé možnosti.			KRP-VED-000-ZV5-001 Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		dopravní situace (chodec, cyklista, auto) - vztah vstupních dat, podmínek a výsledku

INF-INF-002-ZV5-004	Navrhne posloupnost kroků řešení jednoduchého problému.	Rozdělí problém na menší části, sestaví kroky do logické posloupnosti a zváží různé možnosti.					KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.			
MAT-MAT-004-ZV5-010	Experimentuje , eviduje a popisuje náhodné jevy.	Odhaduje pravděpodobnost jevu pro rozhodování v dané situaci na základě vytvořené evidence z pozorování náhodných jevů.	MAT 5-018	Odhaduje pravděpodobnost jevu pro rozhodování v dané situaci na základě vytvořené evidence z pozorování náhodných jevů.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.		odhad pravděpodobnosti náhodného jevu na základě vytvořené evidence
MAT-MAT-004-ZV5-011	Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	Určí a zdůvodní všechny možnosti splňující více podmínek. Pracuje s negací (nesplňuje danou podmínku).	MAT 5-019	Určí a zdůvodní všechny možnosti splňující více podmínek. Pracuje s negací (nesplňuje danou podmínku).			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.		prvky daného souboru splňující více podmínek (vlastnosti) □ negace (nesplnění) dané podmínky
MAT-MAT-005-ZV5-012	Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady a řešení zdůvodní. Využívá pravidelnosti k řešení úloh v reálném kontextu. Tvoří číselné řady dle zadaných pokynů nebo analogie.	MAT 5-020	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady, tvoří číselné řady dle zadaných pokynů nebo analogie. Testuje, vyhodnotí a vysvětlí svůj postup na různých příkladech, identifikuje chyby a postup vylepšuje.			KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.		využití pravidelnosti číselné řady k řešení úloh □ doplnění k-tého (např. 10., 15., 100. ...) prvku číselné řady □
INF-INF-002-ZV5-004	Navrhne posloupnost kroků řešení jednoduchého problému.	Testuje, vyhodnotí a vysvětlí svůj postup na různých příkladech, identifikuje chyby a provádí jednoduché úpravy k jeho vylepšení.					KRP-VED-000-ZV5-001 Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a			dopravní situace (chodec, cyklista, auto) - vztah vstupních dat, podmínek a výsledku
MAT-MAT-005-ZV5-013	Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	Řeší rovnicové situace a jednoduché rovnice zapsané nematematickým zápisem (např. váhy). Popíše izomorfismus (stejnost) dvou rovnicových situací. Propedeutika rovnic.	MAT 5-021	Řeší rovnicové situace a jednoduché rovnice zapsané nematematickým zápisem (např. váhy). Popíše stejnost (izomorfismus) dvou rovnicových situací. Propedeutika rovnic.			KKU-SMÚ-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.	ZGM-MRF-000-ZV5-001 Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.		zápis číselných vztahů v reálné situaci pomocí rovnosti /nerovnosti □ zápis číselných vztahů v reálné situaci pomocí rovnice □ řešení rovnicových situací a rovnic, kde neznámá je vyjádřená zástupným objektem

3. ročník									
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOV U 3. ro čník	Školní OVU pro 3. ročník	RVP OVU PT	Škol ní OVU PT pro 3. ro čník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	MAT 3-001	V oboru přirozených čísel do 1 000 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel (např. na číselné ose), vyjmenuje vzestupnou a sestupnou řadu číselnou řadu po deseti a po stech, odhadne počet, cenu, čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		orientace ve struktuře čísel do 1 000 (práce s číselnou osou, modelem řádů) vzestupná a sestupná číselná řada po deseti, po stech do 1 000 čtení a zápis přirozených čísel 0-1 000 uspořádání a porovnání čísel do 1 000
CJS-CJS-006-ZV5-033	Používá peníze v běžných modelových situacích.								
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	MAT 3-002	Sčítá a odčítá do 100 (tzn. součet ani menšenec není větší než 100), a to i s přechodem přes desítku; tyto operace znázorňuje s pomocí předmětů, obrázků nebo symbolů. Odhaduje výsledek, ověřuje svůj odhad s využitím kalkulatoru. Provádí výpočty s dvěma nebo více operacemi v rámci výše uvedených očekávaní v případě, že není třeba řešit pořadí operací. Odhadne cenu potravin, zaplatí modelovými mincemi a vrátí do stokoruny.				ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematického aparátu v běžných situacích.		písemné sčítání a odčítání čísel do 100 násobky čísel 1-10, násobení čísel v oboru malé násobilky dělení čísel beze zbytku v oboru malé násobilky počítání se závorkami přednost násobení před sčítáním a odčítáním odhad počtu objektů a výsledku početních operací práce s kalkulatorem cena základních potravin
CJS-CJS-006-ZV5-033	Používá peníze v běžných modelových situacích.								

MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	MAT 3-003	Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 100 (tzn. součet ani menšenec není větší než 100) bez operací s přechodem přes desítku, a to včetně úloh s mírami a mincemi různých hodnot.			KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.	ZGM-MOD-000-ZV3-001 Odhaluje fungování matematických modelů.	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Vyhledá přímo vyjádřenou informaci v tištěných zdrojích.	řešení jednoduchých slovních úloh (i s antisignálem)☞ řešení slovních úloh s více početními operacemi☞ tvorba slovních úloh na základě analogie
CJS-CJS-006-ZV5-034	Vysvětlí na příkladu, proč není možné realizovat všechny chtěné výdaje.			PTS-000-000-ZV5-004 Navrhuje, jak pomoci lidem v obtížných životních podmínkách a jak předejít konkrétním tíživým situacím.		KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.	ZGM-MOD-000-ZV3-001 Odhaluje fungování matematických modelů.		finanční možnosti, charita, dárcovství příjmy, výdaje, rozpočet
MAT-MAT-001-ZV5-002	Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	MAT 3-004	Modeluje slovně vyjádřený kmenový zlomek (polovina, třetina, čtvrtina...). Porovná kmenové zlomky vyjádřené modelem nebo popsanych slovně . Řeší jednoduché slovní úlohy s kmenovými zlomky vyjádřenými slovně a využívá k tomu vhodné modely.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematického aparátu v běžných situacích.		modelování slovně vyjádřených kmenových zlomků (polovina, třetina, čtvrtina...)☞ porovnávání kmenových zlomků vyjádřených modelem nebo popsanych slovně ☞ řešení slovních úloh s kmenovými zlomky vyjádřenými slovně s oporou o různé modely
MAT-MAT-001-ZV5-004	Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací	MAT 3-005	Popíše slovy situaci, která modeluje celá záporná čísla.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MOD-000-ZV3-001 Odhaluje fungování matematických modelů.		situace modelované zápornými čísly
MAT-MAT-002-ZV5-005	Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	MAT 3-006	Měří, porovná a odhadne délky pomocí standardních jednotek (mm, cm, dm, m) a vhodných měřidel. Měří, porovná a odhadne obsah pomocí nestandardní jednotky (listy papíru, trojúhelníky, čtverce, dlaždice...). Vytvoří obrazce různých tvarů, ale stejného obsahu. Vyjádří objem krychlového tělesa pomocí jednotkových krychlí.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		měření, porovnání a odhad délek ve standartních jednotkách☞ měření, porovnání a odhad obsahu v nestandardních jednotkách☞ objem krychlového tělesa v jednotkových krychlích☞ obrazce různých tvarů, stejného obsahu

MAT-MAT-003-ZV5-006	Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	MAT 3-007	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (mnohoúhelníky, kruh) a tělesa (krychle a krychlové stavby, kvádry). Rozpozná jejich modely v běžném životě. Vytvoří nové dvojrozměrné útvary složením dvou či více útvarů nebo rozložením daného útvaru. Rozpozná shodné dvojrozměrné útvary (v otočení, v posunutí, v osově souměrnosti) zobrazené ve čtvercové síti a shodná tělesa (v posunutí, v otočení a rovinové souměrnosti) modelované pomocí krychlí. Na základě manipulace vytvoří síť krychle.			KRP-VED-000-ZV5-001 Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		rozpoznání a pojmenování mnohoúhelníků (čtyřúhelník, pětiúhelník, šestiúhelník) zobrazených různými způsoby a v různých kontextech základní vlastnosti dvojrozměrných útvarů (vrchol, strana) druhy trojúhelníků podle délek stran (rovnostanný, rovnoramenný, obecný) skládání a rozkládání základních geometrických útvarů rozpoznání a pojmenování kvádrů vlastnosti krychlových staveb (počet krychlí v podlaží, tvary stěn) shodnost krychlových staveb (v otočení, v posunutí, v rovinové souměrnosti) tvorba různých sítí krychle
MAT-MAT-003-ZV5-007	Orientuje se v rovině a v prostoru.	MAT 3-008	Rozliší rovnoběžné, různoběžné, kolmé modely úseček/ přímek v rovině i v prostoru (např. hrany krychle, kvádrů).			KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		určení vzájemné polohy úseček/přímek v rovině i prostoru (rovnoběžné, různoběžné, kolmé)
MAT-MAT-003-ZV5-008	Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	MAT 3-009	Ve čtvercové síti narýsuje úsečky, přímky dané dvěma mřížovými body a označí je, vyznačí základní geometrické útvary podle předlohy nebo jednoduchých zadání. V manipulačních prostředích vymodeluje rovnoběžné, různoběžné a kolmé úsečky, a to podle pokynů, návodů nebo vlastní fantazie. Rozpozná jejich modely v běžném životě.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		rýsování úsečky a přímky ve čtvercové síti konstrukce čtverce, obdélníku, trojúhelníku, mnohoúhelníku ve čtvercové síti modelování rovnoběžných, různoběžných a kolmých úseček v různých manipulačních prostředích

CSP-TCH-003-ZV5-003	Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.	MAT 3-010				KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		konstrukční stavebnice a materiály (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové, elektronické) konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál, dřevo) jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody, vlastní náčrt) mechanické a pohyblivé (dynamické) modely (základy statiky - rovnováha, stabilita modelů, princip houpačky) bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní) reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení)
						KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	ZGM-MOD-000-ZV3-001 Odhaluje fungování matematických modelů.		
						KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			
MAT-MAT-004-ZV5-009	Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	MAT 3-011	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, klasifikace). Sesbírá, vybere a eviduje odpovídající data z reálné situace.			KDI-TDO-000-ZV5-001 Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		organizace souboru dat (uspořádání, třídění, klasifikace) sběr a evidence dat do tabulky
CJS-CJS-006-ZV5-035	Sestaví jednoduchý osobní rozpočet.								rozpočet
MAT-MAT-004-ZV5-010	Experimentuje, eviduje a popisuje náhodné jevy.	MAT 3-012	Experimentuje (např. házení kostkou, mincí, losování) a náhodné jevy eviduje pro určení pravděpodobnosti daného jevu.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		evidence náhodných jevů pro určení pravděpodobnosti daného jevu

MAT-MAT-004-ZV5-011	Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	MAT 3-013	Najde podmínku a zdůvodní (např. výčtem prvků), že všechny prvky jistého souboru ji splňují.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		společné vlastnosti prvků daného souboru
MAT-MAT-005-ZV5-012	Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	MAT 3-014	Rozpozná a popíše pravidelnosti, doplní chybějící prvky řady a řešení zdůvodní. Využívá pravidelnosti k řešení úloh v reálném kontextu. V číselných řadách pracuje v oboru přirozených čísel do 100.			KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		využití pravidelnosti k řešení úlohy? ? doplnění chybějících prvků číselných řad? cyklické číselné řady (číselná řada na ciferníku)? využití cyklické číselné řady k řešení úloh s časovými údaji
MAT-MAT-005-ZV5-013	Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	MAT 3-015	Rozpozná a запиše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 100, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti. Popíše číselné vztahy v reálné situaci pomocí rovnosti, nerovnosti a rovnicové situace. Vytvoří a popíše situaci vyjádřenou číselným výrazem.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		rovnost, nerovnost množství vyjádřeného veličinou? rovnost a nerovnost číselných výrazů? doplnění chybějící hodnoty v rovnosti i v nerovnosti

2. ročník									
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOVU 2. ročník	Školní OVU pro 2. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 2. roční k	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	MAT 2-001	V oboru přirozených čísel do 100 (včetně 0) se orientuje ve struktuře čísel (např. na číselné ose, ve stovkové tabulce), vyjmenuje vzestupnou číselnou řadu po dvou a po deseti, odhadne a určí počet objektů, čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		orientace ve struktuře čísel do 100 na číselné ose / ve stovkové tabulce modelování čísel v desítkové soustavě do 100 (vyznačování ve čtvercové síti 10x10, stovkové počítadlo, model řádů) vzestupná číselná řada po dvou, po deseti do 100 určení počtu objektů do 100 čtení a zápis přirozených čísel 0 - 100 uspořádání a porovnání čísel do 100
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	MAT 2-002	Sčítá a odčítá do 30 (tzn. součet ani menšenec není větší než 30) a znázorní tyto operace s pomocí předmětů, mincí, obrázků nebo symbolů. Používá koncept poziční číselné soustavy s jednotkami a desítkami. Určí trojnásobek sady do 10 předmětů a rozdělí sadu maximálně 30 předmětů na tři stejné části. Provádí výpočty s dvěma nebo více sčítáními a odčítáními nad rámec výše uvedených očekávání v případě, že pořadí operací nehraje žádnou roli.						pamětné sčítání a odčítání čísel do 30 sčítání a odčítání více čísel, opakované sčítání dvojnásobek, trojnásobek předmětů
CJS-CJS-006-ZV5-033	Používá peníze v běžných modelových situacích.						ZGM-MOD-000-ZV3-001 Odhaluje fungování matematických modelů.		číslo jako počet a jako veličina (počet mincí a jejich hodnota) padesátikoruna, stokoruna

MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	MAT 2-003	Řeší jednoduché slovní úlohy z reálného světa, ve kterých se sčítá a odčítá do 30 a které jsou různého typu - s číslem jako stav (např. tři kuličky), operátor (např. o několik více/méně), adresa (např. na ciferníku hodin, na číselné ose). Ve slovních úlohách rozlišuje číslo jako počet a číslo jako veličinu (např. v oblasti peněz).			KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.	ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematického aparátu v běžných situacích.	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Ověřuje si porozumění čtenému.	řešení slovních úloh s operací sčítání a odčítání (i s antisignálem)
CJS-CJS-006-ZV5-034	Vysvětlí na příkladu, proč není možné realizovat všechny chtěné výdaje.					KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.	ZGM-MOD-000-ZV3-001 Odhaluje fungování matematických modelů.		přání, možnosti, modelová situace - nakupování
MAT-MAT-001-ZV5-002	Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	MAT 2-004	Pojmenuje část celku po spravedlivém dělení (jen kmenové zlomky).			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematického aparátu v běžných situacích.		slovní pojmenování částí po spravedlivém dělení (slovně vyjádřený kmenový zlomek)
MAT-MAT-002-ZV5-005	Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	MAT 2-005	Měří, porovná a odhadne délky pomocí nestandardních jednotek (kroky, palce, dřívka, provázek...). Vytvoří obrazce různých tvarů, ale stejného obvodu. Měří obsah pomocí nestandardní jednotky (listy papíru, trojúhelníky, čtverce, dlaždice...).			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		měření, porovnání a odhad délek v nestandardních jednotkách měření obsahu v nestandardních jednotkách obrazce různých tvarů, stejného obvodu

MAT-MAT-003-ZV5-006	Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	MAT 2-006	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník, kruh) a tělesa (krychle) a popíše jejich základní vlastnosti. Na základě manipulace rozpozná shodné dvojrozměrné útvary a krychlové stavby.			KRP-VED-000-ZV5-001 Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.	JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci. ŠOVU: Tvoří souvislé větné celky.	rozpoznání a pojmenování čtverce, obdélníku, trojúhelníku, čtyřúhelníku, kruhu zobrazených různými způsoby, v různých polohách a v různých kontextech tvorba modelu čtverce, obdélníku, trojúhelníku s využitím různých pomůcek a materiálů a v různých polohách, velikostech a popř. tvarech rozlišení shodných a neshodných dvojrozměrných útvarů pomocí manipulace tvorba krychlových staveb podle předlohy (obrázku, reálné stavby) rozlišení shodných a neshodných krychlových staveb pomocí manipulace
MAT-MAT-003-ZV5-007	Orientuje se v rovině a v prostoru.	MAT 2-007	Slovy popíše polohu objektu v rovině i v prostoru a naopak určí polohu objektu na základě slovního popisu. Popíše a určí vzájemnou polohu dvou objektů v rovině, prostoru. Orientuje se v prostoru (např. vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) při práci s krychlemi a stavbami z nich.			KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		polohové pojmy pro upřesnění vzájemné polohy objektů základní orientace v prostoru (např. vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) při práci s krychlemi a stavbami z nich
MAT-MAT-003-ZV5-008	Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	MAT 2-008	V manipulačních prostředích vyznačí základní geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, čtyřúhelník) např. pomocí skládání a stříhání papíru, provázkem, dřívky podle instrukcí, návodů nebo vlastní fantazie.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		konstrukce základních geometrických útvarů na základě manipulace a slovní nebo obrázkový popis postupu

CSP-TCH-003-ZV5-003	Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.					KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.			konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové)konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál) jednoduchá technická dokumentace (např. jednoduché obrazové návody, fotonávody) statické a funkční modely (např. věže, mosty, ohrady, domy) bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní) reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení)
						KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.			
						KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			
MAT-MAT-004-ZV5-009	Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	MAT 2-009	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, seskupování).			KDI-TDO-000-ZV5-001 Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		uspořádání čísel do 100 podle velikosti (vzestupně/ sestupně) třídění objektů podle zadaných kritérií seskupování objektů podle zadaných kritérií
MAT-MAT-004-ZV5-010	Experimentuje, eviduje a popisuje náhodné jevy.	MAT 2-010	Při hře (např. házení kostkou, mincí, losování) rozpozná náhodné, jisté a nemožné jevy.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		rozlišování jistého a nemožného jevu při hře rozpoznání náhodného jevu při hře rozlišování jistého a nemožného jevu při hře rozpoznání náhodného jevu při hře

MAT-MAT-004-ZV5-011	Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	MAT 2-011	Vyhledá a zdůvodní, že všechny prvky daného souboru splňují danou podmínku v reálné situaci.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		vlastnosti prvků daného souboru
MAT-MAT-005-ZV5-012	Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	MAT 2-012	Rozpozná pravidelnosti s opakováním i bez opakování (vizuální, akustické, kinestetické), zdůvodní nalezené pravidelnosti a pokračuje v nich v různých směrech. Doplní chybějící prvky a tvoří pravidelnosti. Rozpozná pravidelnosti v číselných řadách v oboru přirozených čísel do 30 a doplní chybějící prvky řady.			KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		lineární pravidelnost tvarová, barevná typu ABB, ABBC, AABB, ABC, ... (rozpoznání, doplnění chybějícího prvku, pokračování dozadu i dopředu) cyklická pravidelnost tvarová, barevná (rozpoznání, doplnění chybějících prvků, pokračování) propojení dvou lineárních pravidelností s opakováním různého typu (např. tvarová AB a barevná ABB) v jedné úloze využití pravidelnosti k řešení úlohy tvorba pravidelnosti na základě analogie vizuální pravidelnost v rovině (rozpoznání, pokračování a doplnění chybějících prvků) doplnění chybějících čísel na číselné ose tvorba číselných řad násobků čísel doplnění chybějících prvků řady čísel
MAT-MAT-005-ZV5-013	Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	MAT 2-013	Rozpozná a zapíše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 30, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti. Popíše číselné vztahy v reálné situaci pomocí rovnosti, nerovnosti, rovnicové situace.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		rovnost, nerovnost množství vyjádřeného počtem, veličinou rovnost a nerovnost číselných výrazů doplnění chybějící hodnoty v rovnosti i v nerovnosti

1. ročník

Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOVU 1. ročník	Školní OVU pro 1. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 1. ročn ík	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	MAT 1-001	V oboru přirozených čísel do 20 (včetně 0) vyjmenuje vzestupnou i sestupnou číselnou řadu po jedné, určí počet objektů a reprezentuje ho různými (ekvivalentními) způsoby (objekty, obrázky, znaky, čísly, mincemi podle hodnoty), čísla uspořádá a porovná, přečte i zapíše.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		vzestupná a sestupná číselná řada po jedné do 20 (slovně, číselně) určení počtu objektů do 20 záznam počtu objektů pomocí zástupných znaků (např. čárek), číslic porovnávání počtu čtení a zápis čísel 0 - 20 uspořádání a porovnání čísel do 20
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	MAT 1-002	Sčítá a odčítá přirozená čísla do 12 na základě práce s modely (předměty, obrázky, pohyby...), spočítá hodnotu mincí a vrátí nazpět s oporou o manipulaci.						sčítání a odčítání čísel jako počtu do 12 zápis součtu / rozdílu pomocí číslic a znaků koruna, dvoukoruna, pětikoruna, desetikoruna, dvacetikoruna
CJS-CJS-006-ZV5-033	Používá peníze v běžných modelových situacích.						ZGM-MOD-000-ZV3-001 Odhaluje fungování matematických modelů.		nakupování - modelové situace
MAT-MAT-001-ZV5-001	Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací.	MAT 1-003	Řeší jednoduché úlohy z reálného světa s použitím sčítání a odčítání přirozených čísel do 12 včetně úloh s mincemi.			KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.	ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematického aparátu v běžných situacích.	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Rozumí významu slov a větných celků.	součet ani menšenec není větší než 10 (např. V krabici je 7 vajec. Poté tam přidáme 3 další vajíčka. Kolik vajíček je v krabici nyní?; 3 vejce v krabici po 10 vejcích se rozbily. Kolik vajec je nerozbitých?).
MAT-MAT-001-ZV5-002	Modeluje a používá zlomky v praktických situacích.	MAT 1-004	Rozděluje spravedlivě jednoduché celky různých typů na stejné části (např. rozděluje koláč, tyč, čokoládu, lentilky, mince).			KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřímo vyjádřených významů.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		dělení celku (koláč, tyč, čokoláda, lentilky, mince) na stejné části

MAT-MAT-002-ZV5-005	Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem.	MAT 1-005	Měří délky pomocí nestandardních jednotek (stopy, kroky, palce, rozpětí, dřívka, provázek...).			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		měření délek v nestandartních jednotkách
MAT-MAT-003-ZV5-006	Modeluje a rozpozná geometrické útvary.	MAT 1-006	Rozpozná, modeluje a pojmenuje dvojrozměrné útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník, kruh) a tělesa (krychle) a popíše jejich základní vlastnosti.			KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		rozpoznání a pojmenování čtverce, obdélníku, trojúhelníku, kruhu zobrazených různými způsoby a v různých kontextech tvorba modelu čtverce, obdélníku, trojúhelníku s využitím různých pomůcek a materiálů rozpoznání a pojmenování krychle
MAT-MAT-003-ZV5-007	Orientuje se v rovině a v prostoru.	MAT 1-007	Používá běžné slova k určení polohy. Orientuje se ve čtvercové síti (řádek, sloupec, vpravo, vlevo). Orientuje se v prostoru (vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) vzhledem k vlastní osobě.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		základní předložky určující polohu a směr základní orientace ve čtvercové síti (řádek, sloupec, vpravo, vlevo) základní orientace v prostoru (vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) vzhledem k vlastní osobě
MAT-MAT-003-ZV5-008	Konstruuje geometrické útvary podle zadaných parametrů.	MAT 1-008	Vyznačí a vytvoří v manipulačních prostředích základní geometrické útvary (čtverec, obdélník, trojúhelník) s využitím různých materiálů podle instrukcí i vlastní fantazie.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		konstrukce základních geometrických útvarů na základě manipulace

CSP-TCH-003-ZV5-003	Provádí jednoduché konstrukční činnosti s návodem i bez návodu.					KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.			konstrukční stavebnice (např. papírové a kartonové, dřevěné, magnetické, plastové) konstrukční činnosti s volným materiálem (např. recyklovaný materiál, přírodní materiál) statické modely (např. věže, mosty, ohrady, domy) jednoduchá technická dokumentace (např. námětové karty) bezpečnost a hygiena při práci (např. příprava a úklid pracovního místa, nepoškozuje vybavení, neohrožuje sebe ani ostatní) reflexe tvůrčích činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení)
						KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	ZGM-MOD-000-ZV3-001 Odhaluje fungování matematických modelů.		
						KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			
MAT-MAT-004-ZV5-009	Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje.	MAT 1-009	Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, asociace).			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		třídění objektů podle zadaných kritérií uspořádání objektů podle pravidla (velikost, časová nebo dějová posloupnost...) uspořádání čísel do 20 podle velikosti (vzestupně/ sestupně) přiřazení symbolu počtu (číslice, čárky) a odpovídajícího počtu objektů (asociace)
MAT-MAT-004-ZV5-010	Experimentuje, eviduje a popisuje náhodné jevy.	MAT 1-010	Při hře (např. házení kostkou, mincí, losování) rozpozná náhodné jevy.						

MAT-MAT-004-ZV5-011	Vyhledá všechny prvky nebo skupiny prvků splňující dané podmínky.	MAT 1-011	Vyhledá prvky splňující jednu podmínku.			KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		výběr prvků dané vlastnosti ze souboru prvků
MAT-MAT-005-ZV5-012	Rozpozná, zdůvodní, doplní a tvoří pravidelnosti a řady čísel.	MAT 1-012	Rozpozná pravidelnosti s opakováním i bez opakování (vizuální, akustické, kinestetické), zdůvodní nalezené pravidelnosti a pokračuje v nich v různých směrech. Doplní chybějící prvek pravidelnosti. Orientuje se v číselné řadě po jedné v oboru přirozených čísel do 20.			KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřímo vyjádřených významů.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		rytmizace jednoduchých básniček na základě hudebního rytmu (vytleskávání, vydupávání... přízvučných dob)☞ lineární pravidelnost tvarová, barevná typu AB, ABB, ABC... (rozpoznání, pokračování a doplnění chybějícího prvku)☞ propojování (synchron) vizuálních pravidelností a akustických a kinestetických rytmtů☞ vizuální pravidelnost v rovině (rozpoznání, pokračování a doplnění chybějícího prvku)☞ číselné řady vzestupné a sestupné (pokračování, doplnění), s opakováním i bez opakování
MAT-MAT-005-ZV5-013	Řeší jednoduché reálné problémy s využitím rovnosti a nerovnosti.	MAT 1-013	Rozpozná a zapíše rovnost nebo nerovnost množství v reálných situacích a číselných výrazů v oboru přirozených čísel do 20, doplní chybějící hodnotu v rovnosti i v nerovnosti.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-MRF-000-ZV3-001 Popisuje kroky řešení matematických situací s oporou o matematické modely.		rovnost a nerovnost množství vyjádřeného počtem, veličinou☞ rovnost a nerovnost číselných výrazů☞ znak rovnosti, nerovnosti☞ doplnění chybějící hodnoty do rovnosti i nerovnosti

Vyučovací předmět a základ vzdělávacího obsahu	
Vyučovací předmět	Orientace ve světě
Využité vzdělávací obory	Člověk a jeho svět - okruhy Místo, kde žijeme, Lidé kolem nás, Lidé a čas, Rozmanitost přírody, Člověk jeho zdraví a bezpečí Osobnostní a sociální výchova Informatika - okruhy Data, Informace a modelování, Informační systémy, Digitální technologie Polytechnická výchova a praktické činnosti - okruhy Péče o domácnost a zahradu, Práce s technickým materiálem a technická tvořivost
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé Společnost pro všechny Udržitelné prostředí
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská

Vyučovací předmět	Orientace ve světě
Využité vzdělávací obory	
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé Společnost pro všechny Udržitelné prostředí
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská

Charakteristika předmětu

Informace o pojetí předmětu

Cílem vzdělávací oblasti je utváření uceleného náhledu na svět a sebe sama, osobnosti a sociálních dovedností, podpora zdravého životního stylu a duševního zdraví. Nedílnou součástí je vyhledávání, zjišťování, třídění informací, využívání technologií, ale i rozvoj zručnosti a dovedností spojených s praktickým životem. Primárně využívanými metodami výuky je kooperativní učení, místně zakotvené učení, badatelská výuka, řešení modelových i reálných situací, hra, dramatizace a hraní rolí. Propojení vzdělávacích obsahů umožňuje žákům plánovat a realizovat témata a projekty, při kterých vidí smysluplnost svého učení.

Informace o obsahu předmětu

Vzdělávací obsah předmětu vychází z OVU VO Člověk a jeho svět – okruhy Místo, kde žijeme, Lidé kolem nás, Lidé a čas, Rozmanitost přírody, Člověk jeho zdraví a bezpečí, Osobnostní a sociální výchova, Informatika – okruhy Data, informace a modelování, Informační systémy, Digitální technologie, Polytechnická výchova a praktické činnosti – okruhy Péče o domácnost a zahradu, Práce s technickým materiálem a technická tvořivost. OVU jsou smysluplně propojeny do logických celků. Toto propojení je založeno na společně využívaných vzdělávacích strategiích.

Časová dotace

20 hodin za 1. stupeň celkem (4 + 4 + 4 + 4 + 4)

Organizace výuky předmětu

Výuka probíhá ve věkově smíšené malotřídě a v reálném světě — v blocích přizpůsobených povaze činnosti. Klíčovým nástrojem jsou pravidelné úterní a čtvrtéční výpravy: do přírody (les, louky, vodní toky) a do světa lidí (muzea, knihovny, pracoviště). Zážitky z terénu se vrací do práce ve třídě jako témata projektů, podněty k bádání a materiál pro reflexi. Pravidelně spolupracujeme s partnerskými institucemi v Teplicích: Regionálním muzeem, Regionální knihovnou, Hvězdárnou a planetáriem a Botanickou zahradou.

Podmínky pro výuku předmětu

Výuka vzdělávacích obsahů vycházejících z polytechnické výchovy a praktických činností probíhá v jednotlivých ročnících dle schopností, úrovně dovedností a zájmu žáků. Charakter aktivit vychází z materiálních a prostorových podmínek školy. Napříč ročníky jsou prostřednictvím vlastní praktické činnosti zařazovány rozmanité technické materiály. Žáci realizují různé pracovní operace s využitím základních nástrojů a pomůcek přiměřených věku a dostupným prostorům. Výuka polytechnických činností probíhá ve sdílené dílně Salesiánského střediska, jejíž vybavení koordinujeme s provozem střediska. Kvalita těchto činností se opakováním zvyšuje (např. stříhání, skládání, lepení, šití, montování, nátěr, šroubování, vrtání, řezání, zatloukání, práce s kleštěmi, měření, 3D tvorba). Vlastní praktická činnost žáků je realizována instruktivním, tvůrčím i problémovým způsobem. Nedílnou součástí praktických aktivit je plánování a organizace práce (např. příprava a úklid pracovního místa, posloupnost jednotlivých pracovních úkonů) a reflexe praktických činností (např. splnění kritérií zadání, řízené hodnocení vlastního učení).

Vyučovací předmět	Orientace ve světě
Využití vzdělávací obory	Člověk a jeho svět - okruhy Místo, kde žijeme, Lidé kolem nás, Lidé a čas, Rozmanitost přírody, Člověk jeho zdraví a bezpečí Osobnostní a sociální výchova Informatika - okruhy Data, Informace a modelování, Informační systémy, Digitální technologie Polytechnická výchova a praktické činnosti - okruhy Péče o domácnost a zahradu, Práce s technickým materiálem a technická tvořivost
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé Společnost pro všechny Udržitelné prostředí
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

Klíčové kompetence rozvíjíme při výuce tohoto předmětu zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

KKU	Klíčová kompetence k učení
	• Nastavujeme přiměřené vzdělávací cíle pro každého z žáků; • navozujeme takové situace, při nichž si žák zkouší odhadování vlastních sil a možností, definování překážek v učení apod.; • necháváme žáky samostatně při výuce objevovat, co se učí; • dáváme prostor žákům učit se mezi sebou navzájem; • průběžně s žáky reflektujeme, co zvládli, co mají a nemají upevněno; • jsme důslední ve vyžadování domluvených pravidel; • podporujeme žáky k dalšímu učení tím, že oceňujeme jejich silné stránky, jejich snahu, pokrok a úspěchy; • umožňujeme žákům vidět celkový rámec učiva a porozumět, jak jednotlivé lekce přispívají k jejich celkovému rozvoji osobnosti; • při projektové výuce umožňujeme žákům výběr témat, která jsou pro ně zajímavá, a přizveme je k plánování; • podporujeme žáky v tom, aby projevovali své názory a potřeby a nebáli se při svém učení chybovat, o chybách přemýšleli a dále se z nich učili; • vlastní chyby odkrýváme žákům a žákyním jako příležitosti k učení.

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

KKK Klíčová kompetence komunikační

- Vytváříme příležitosti pro různé formy diskuze, ve kterých mohou žáci bezpečně pokládat otázky a sdílet své myšlenky a pocity na dané téma;
- pravidelně organizujeme aktivity, ve kterých žáci prezentují před celou třídou své zážitky, nápady a výsledky individuálních či skupinových činností; v přípravě jim pomáháme formulací jasných a předem zadaných kritérií;
- pomáháme žákům rozvíjet schopnost reflexe nad vlastním vyjadřováním (např. retrospektivním zamýšlením se nad prožitými komunikačními situacemi, s nimi spojenými úspěchy a neúspěchy);
- do výuky pravidelně zařazujeme také krátké autentické texty a jiná jazyková či obrazná sdělení (obrázky, ilustrace, fotografie, mapy, videa apod.);
- pravidelně s žáky hovoříme o jejich porozumění jazykovým či obrazným sdělením, diskutujeme s nimi o jejich možných významech;
- do výuky zařazujeme prvky dramatické výchovy a role-play, při kterých se žáci musí vcítit do zadaných rolí a reagovat na situace podle postav, které hrají.

KOS Klíčová kompetence osobnostní a sociální

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Vytváříme prostředí, kde se žáci cítí bezpečně a jsou schopni sdílet své pocity a zkušenosti, mají na práci adekvátní čas;
- naplňujeme základní předpoklady pro vznik pozitivních vztahů a prostředí důvěry;
- vytváříme situace a prostředí, ve kterých žáci mají příležitost poznávat sami sebe a rozvíjet sebeuvědomění;
- zařazujeme prostor pro projektovou práci, volbu tématu či metod práce;
- vytváříme situace pro týmovou spolupráci a diskutuji s žáky o týmové spolupráci, sdílení pozitivních zážitků a vzájemnou pomoc;
- poskytujeme inspirativní příklady úspěšných jednotlivců, kteří překonali obtíže, a diskutujte o jejich strategiích;
- vytváříme návodné situace nebo projekty, které žákům umožní prakticky prožívat proces překonávání obtíží;
- pomáháme žákům rozvíjet uvědomění, že umí jednat i pod tlakem a rozhodovat se i v nejistotě;
- vedeme žáky k tomu, aby si uvědomovali emoce a potřeby sebe sama i druhých;
- vedeme žáky k tomu, aby si uvědomovali dopady vlastního chování na sebe, ostatní lidi i přírodu;
- poskytujeme podporu při organizaci projektů a činností, aby si žáci osvojili dovednosti samostatné i skupinové práce;
- při diskusích poukazujeme na možnost vidět danou situaci z různého pohledu;
- diskutujeme s žáky o předsudcích a stereotypech, o významu tolerance ve vztazích;
- poskytujeme prostor pro argumentaci názorů a sdílení, přehodnocení vlastních názorů a zpětnou vazbu;
- usilujeme o to, aby se žáci mezi sebou znali a věděli o sobě více informací;
- cíleně reagujeme na rizikové chování žáků a žákyň;
- sociální a emocionální rozvoj realizujeme systematicky podle metodiky RRRR .
- stanovujeme spolu se žáky a žákyněmi pravidla pro jednání ve třídě (vč. digitálního prostředí), jejichž cílem je vytváření prostředí vhodného pro učení a bezpečného prostředí.

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Vytváříme situace, při nichž se žáci dostávají do četných přímých kontaktů s různými lidmi a rozmanitými živými bytostmi ve svém okolí;
- vytváříme situace, při nichž žáci mohou pečovat o živé bytosti/organismy a zjišťovat tak jejich potřeby, sdílet své zkušenosti a zážitky z kontaktů a péče o jiné živé bytosti a o své okolí;
- vytváříme situace, při nichž žáci mohou prozkoumávat své okolí a pečovat o něj či jej zlepšovat;
- podněcujeme žáky ke kladení a zodpovídání otázek směřujících k hledání příčin a následků různých situací a procesů, doplňujícími otevřenými otázkami je vedeme k hlubšímu promýšlení a prohloubení otázek a odpovědí;
- vytváříme prostor pro otevřenou diskusi žáků o hodnotách a chování ve vztahu k udržitelnosti, facilitujeme diskusi a využíváme osvědčené diskusní techniky;
- stavíme žáky před jednoduché situace vyžadující přijetí jejich vlastního rozhodnutí (např. při hře, v rámci fungování třídy, při řešení praktického úkolu), nezaměňujeme uskutečnění něčeho na příkaz za rozhodnutí, které žák svobodně a odpovědně zvolil;
- vytváříme prostor pro diskusi žáků o spravedlnosti, svobodě a odpovědnosti, o jejich konkrétních projevech v různých konkrétních situacích v jejich okolí, představujeme jim a necháváme je navrhnout různé příklady z oblasti sociální, ekonomické a environmentální, facilitujeme diskusi žáků a využíváme osvědčené diskusní techniky. V případě potřeby vyjádříme a odůvodníme svůj pohled a názor, ale nemanipulujeme;
- podněcujeme žáky k sledování a hodnocení různých událostí v místě, regionu, zemi i světě. umožňujeme žákovi vybrat si aktivitu prospěšnou pro okolí, kterou si sám zvolí nebo s níž se vnitřně ztotožní;
- vytváříme prostor a bezpečné prostředí pro otevřenou diskusi o významu vlastní aktivity, demokratických postupů, respektování a uplatňování práv, uplatňování různých zájmů - představujeme žákům a necháváme je navrhnout různé příklady, facilitujeme diskusi žáků a využíváme osvědčené diskusní techniky;
- podněcujeme žáky k reflexi jejich zkušeností s uplatňováním vlastního vlivu na dění v jejich okolí;

KPP Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Podporujeme aktivní účast žáků na tvorbě školního prostředí — prostřednictvím sněmu, participativního rozpočtování a akcí žáků pro žáky.;
- podněcujeme vztah žáků k místu, kde žijí, například tím, že mapují, jak se místo (obec, krajina) vyvíjelo v minulosti, zkoumají souvislosti, přicházejí za místní samosprávou či komunitou s představami o dalším vývoji;
- podporujeme přetváření myšlenek žáků v realitu, například prakticky pečujeme o místa v okolí školy;
- učíme v krajině, pracujeme při výuce s geniem loci;
- podporujeme nepřímé učení prostřednictvím zkušeností - například experimentování a bádání; tvůrčí čtení a psaní; umělecké vyjádření – malování, divadlo aj.;
- zaměřujeme se na to, aby žáci vhodně používali různé typy vyhodnocování a výběru reálných a smysluplných nápadů, například: podle stanovených kritérií; hlasování/bodování, škálování nápadů – jejich uspořádání do skupin podle jejich podobnosti nebo tématu;
- nabízíme žákům příležitost zapojit se do dobrovolných veřejně prospěšných projektů, známých jako dobrovolnictví;
- podporujeme žáky ve vytváření a sdílení jejich představ o tom, jak by se mohly situace v životě školy či v místě, kde žijí, vyvíjet, a poskytují prostor pro diskuzi nad návrhy jejich scénářů;
- rozvíjíme u žáků dovednosti budování a udržování vztahů s ostatními lidmi jak v jejich osobním životě, tak v oblasti jejich zájmů;
- podporujeme propojování žáků s komunitou a místní samosprávou;
- podporujeme sdílené znalosti a vzájemné učení - vrstevnické učení;
- vytváříme různorodé pracovní skupiny, aby se žáci učili spolupracovat s jinými lidmi pomáhám žákům nastavit role, nabízím možnost výběru rolí.

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Zahajujeme diskuzi ve třídě o běžných problémech dětí (např. neshody mezi kamarády) a brainstorming o možných řešeních;
 - zdůrazňujeme, jak různé pocity a perspektivy mohou ovlivnit to, co považujeme za problém. organizujeme skupinové činnosti, kde žáci společně řeší problémy;
 - dáváme žákům podněty k rozlišování mezi tím, co je faktické tvrzení, tvrzení hypotetické (hypotéza) a prostý názor, a to v jednoduchém textu (dětská knížka, pojednání v dětském časopise, pohádkový příběh, encyklopedie ad.) či v mluveném projevu (dětská rozhlasová hra, vyprávění, žákovská prezentace ad.);
 - vyzdvihujeme operátory, které činí faktické tvrzení faktickým tvrzením, názor názorem a hypotézu hypotézou („víme, že“; „vyslovuji hypotézu, že“; „možným vysvětlením je“; „myslím si“, „domnívám se“, „přijde mi“ ad.);
 - poskytujeme žákům psané, mluvené či obrazové materiály, v nichž se nachází tvrzení (různých typů) s vědeckým obsahem, a společně s nimi vyzdvihujeme příznaky jeho vědeckého zázemí (konstatování stavu s využitím měření, vysvětlení přírodního principu, popis přírodního procesu, tvrzení o zákonitostech přírody, pravidelnostech v životě společností apod.);
 - vedeme žáky k rozřazování odborných výrazů dle různých kritérií příbuznosti;
 - vybízíme žáky k rozlišení věrohodných a nevěrohodných tvrzení, diskutujeme s nimi znaky nevěrohodnosti;
 - rozvíjíme dovednost žáků „klást jednoduché výzkumné otázky“;
 - pomáháme žákům najít potřebné materiály a zdroje pro jejich individuální či skupinové bádání;
 - pomáháme žákům shrnout relevantní závěry z jejich bádání a poukazujeme na důležité informace pro sdílení s ostatními spolužáky;
 - mluvíme s žáky o tom, jak rozpoznat podložené a nepodložené informace v souvislosti s jimi řešeným výzkumným problémem;
- organizujeme exkurze, přírodní vycházky, pozorování živých organismů a provádíme s žáky různé experimenty;
 - umožňujeme využívat prostředky digitální techniky za účelem ověřování zdrojů a poskytujeme zpětnou vazbu;
 - využíváme reálné příklady tvrzení na základě ověřených dat, nebo vlastního názoru a podporujeme následnou diskuzi žáků;
 - vedeme žáky ke schopnosti rozkládat komplexní informace na menší části pomocí poznámek, grafů, tabulek či diagramů.

KKT Klíčová kompetence kulturní

- Pravidelně vedeme diskuse o různých kulturních tématech, jako jsou tradiční svátky, kulturní události v okolí nebo regionální umělci, díky těmto diskusím se žáci seznamují s různorodostí kulturního dění;
- poskytujeme prostor žákům, aby popsali a zhodnotili i kulturní a umělecké akce, kterých se zúčastnili mimo školu a diskutujeme o tom s nimi;
- vyhledáváme a s žáky navštěvují místní kulturní instituce, které nabízejí k zážitkům z uměleckého díla i doprovodné programy pro školy, jako jsou knihovny, galerie, divadla, kina nebo umělecké skupiny, abychom umožnili žákům přímý kontakt s profesionálními umělci a kulturními pracovníky;
- organizujeme výlety do místních muzeí, galerií, divadel, kin, knihoven nebo historických památek, během těchto exkurzí si žáci prohlíží umělecká díla, učí se o historii a kultuře

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

KDI Klíčová kompetence digitální

- Zařazujeme do výuky drobné úkoly spojené se získáváním informací na různá témata a problematiku, o kterou se žáci osobně zajímají;
- vybíráme do výuky pro práci žáků zdroje informací v různých formátech (texty, videa, obrázky, schémata, zvukové záznamy apod.);
- na příkladech pomáháme žákům rozpoznávat, jaká data a informace je možné vysledovat z jejich činností v online prostředí;
- podporujeme žáky v tvorbě a sdílení archivů relevantních digitálních vzdělávacích zdrojů, a to při samostatné i skupinové práci;
- podporujeme žáky v aktivním zapojování do života školy prostřednictvím digitálních technologií;
- učíme žáky, jak se chovat v online prostředí: prostřednictvím promyšlených online aktivit je vedeme k etickému a ohleduplnému jednání, respektu k druhým, podporujeme jejich spolupráci;
- volíme takové aktivity, ve kterých mají žáci příležitost přemýšlet o dopadech využívání digitálních technologií (pozitivních i negativních) na člověka, společnost i v kontextu cílů udržitelného rozvoje.

Základní gramotnosti rozvíjíme při výuce tohoto předmětu zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

ZGC Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

- Předkládáme materiály, kde žák vyhledává a propojuje přímo i nepřímo vyjádřené informace v textu nebo jiném informačním zdroji, nachází důležité informace a myšlenky;
- umožňujeme pracovat s grafickým znázorněním a vizuálním zobrazením;
- vedeme žáky k tomu, aby v textu rozpoznávali autorský záměr, porozuměli smyslu obrazného textu;
- zdůvodňujeme, proč něco pokládáme za faktický údaj.

ZGM Základní gramotnost logicko-matematická

- Vytváříme zadání, při nichž žák odhaluje matematický problém v jednoduché reálné situaci;
- vedeme žáky k používání vhodného matematického aparátu při řešení jednoduché reálné situace;
- vytváříme zadání, při nichž žák řeší problémy (modelové situace) v různých kontextech modelováním, využívá metodu pokus–omyl nebo pracuje s chybou jako součástí odhadů a zobecňujících postupů;
- vedeme žáky k využívání názorných grafických modelů k popisu reálné situace (např. číselnou osu a nákres).

OVU vzdělávacích oborů

Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Školní OVU pro uzlový bod 5. ročník	4. ročník	3. ročník	2. ročník	1. ročník
CJS-CJS-001-ZV5-001	Vymezí hlavní typy krajiny a demonstruje rozdíly mezi nimi z hlediska přírody a lidské společnosti na úrovni lokální, regionální a globální.	Odvozuje a dokládá jednoduché zákonitosti a principy, které v libovolné krajině pozoruje.	Odlišuje typy krajiny v rámci České republiky (např. z hlediska výškové členitosti).	Popíše krajinu ve svém okolí na základě pozorování.		
			Zařadí krajinu na základě pozorování reálné krajiny, fotografie, filmu/video do systému typu krajin a diskutuje možnou zeměpisnou polohu.			
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Čte mapu, a to jak vlastní mapové pole, tak i legendu a měřítko, vyhledá mapu vhodnou vzhledem k účelu.	V okolí školy vyhledá podle mapy vybrané objekty a popíše je.	Orientuje se v plánu (mapě velkého měřítka).	Pozná, zda je objekt zachycen z boku či shora.☐	Orientuje se vpravo, vlevo, před, za, nahoře, dole.
		Zorientuje mapu, orientuje se pomocí papírové a elektronické mapy v prostoru.	Vyhledá daný objekt v realitě, turistické mapě a na leteckém snímku.	Pracuje s legendou a směrovou růžicí.	Orientuje se ve smyšlené (dětské) mapě.	
		Vyhledá a popíše s pomocí turistické mapy průběh určené trasy, popř. vybere konkrétní trasu na základě předem daných parametrů (nejkratší, nejrychlejší, nejmenší stoupání apod.).		Orientuje se v plánu třídy, nakreslí/vymodeluje plán dětského pokoje.		
CJS-CJS-001-ZV5-003	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	Určí, jak v daném místě (v ČR i mimo ČR) člověk pozměnil krajinu.	Vytvoří vlastní seznam každodenních činností a opatření, jak on sám může přispět k udržitelnosti na Zemi.	Uvede ze svého okolí příklady dobré i špatné praxe vztahu lidí k životnímu prostředí.	Rozlišuje, co vytvořil člověk a co příroda.	Popíše správné chování v přírodě a jednoduše zdůvodní důsledky nevhodného chování.
						Vyhledá, co k tomu vedlo a jaké mohou být důsledky.

CJS-CJS-001-ZV5-004	Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifík na život v nich.	Popisuje a porovná dvě území z hlediska vybraných charakteristik a možných důsledků na přírodu a život lidí v nich.	Orientuje se na mapě ČR. □	Popíše specifika regionu, v němž žije.		
			Popíše, v čem je místo jeho bydliště oproti ostatním místům na Zemi/Evropě/ČR odlišné a v čem je stejné či podobné.			
CJS-CJS-001-ZV5-005	Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Připraví hlasování ve třídě ve spolupráci se spolužáky a vysvětlí, jak volby probíhají.	Zapojuje se do hlasování ve třídě a popíše na základě jakých informací se rozhodoval.	Popíše, jaká pravidla musí být při hlasování dodržována.	Účastní se hlasování v reálné situaci a popíše své pocity po vyhlášení výsledků.	Účastní se hlasování v reálné situaci.
		Zhodnotí popsany průběh hlasování v různých situacích z hlediska dodržení principu hlasování.	Vysvětlí, proč může být hlasování pro rozhodování důležité.			
		V různých situacích rozhodne, zda je pro řešení problému vhodné hlasování a vysvětlí proč.				
CJS-CJS-001-ZV5-006	Prokáže základní porozumění roli prezidenta, politiků, soudců a policistů na základě reflexe příběhu či modelové situace.	Vysvětlí, jakou roli měli v předložené modelové situaci či příběhu jednotliví představitelé státu, kteří se v nich vyskytovali (prezident, soudce, policista, ministr, předseda vlády).	Popíše činnost jednotlivých představitelů státu v předloženém příběhu, modelové situaci nebo mediálním sdělení.	Popíše svou představu o činnosti prezidenta, soudců a policistů a porovná své představy s předloženými příklady.		
		Uvede příklady činnosti prezidenta, soudců a policistů, se kterými se setká prostřednictvím mediálních sdělení a vysvětlí jejich smysl.	Vysvětlí, proč jsou ve společnosti prezident, politici, soudci, policisté důležité.			

CJS-CJS-001-ZV5-007	Vyhledá odpovědi na otázky související s činností obecního úřadu v dané lokalitě.	Vyhledá informace týkající se řešení záležitostí občanů souvisejících s činností obecního úřadu.	Identifikuje místa, kde obecní úřad zveřejňuje informace (vývěsky, internetové stránky, sociální sítě, místní zpravodaj).	Vyjmenuje po návštěvě na obecním úřadu alespoň dvě záležitosti, které může občan na tomto úřadu řešit.		
		Navrhne podnět na zlepšení života v obci a představí jej představiteli obce.				
CJS-CJS-002-ZV5-008	Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	Vysvětlí, proč nevhodné chování či jednání nelze tolerovat či přehlížet.	Pojmenuje rizika související s běžnou komunikací a s komunikací na internetu. □	Analyzuje ve skupině modelovou situaci a označí, které chování a jednání je v rozporu s pravidly a nelze ho tolerovat, a vysvětlí proč. □	Předvede rozhovor s operátorem tísňové linky.	Popíše chování jednotlivých aktérů na základě příběhu.
		Předvede vhodný postup (reakci) na určité nevhodné jednání a chování.			Upozorní, na nevhodné chování, které je nutné oznámit důvěryhodné osobě.	
		Řídí se pravidly slušné a bezpečné komunikace.				
CJS-CJS-002-ZV5-009	Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	Rozpozná v modelových situacích, kdy bylo porušeno některé právo člověka nebo kdy byla zanedbána některá povinnost.	Vysvětlí, proč je nutné práva dětí chránit zákonem.	Identifikuje situace v příběhu ve spolupráci se spolužáky, kdy se dětský hrdina potýká s nějakou nespravedlností a nedokáže si poradit sám, navrhuje řešení příběhu.	Uvede příklady svých práv a povinností ve škole a doma.	Uvede příklady svých povinností ve škole a doma.
		Popíše pro konkrétní situaci možný následek porušení práv nebo zanedbání povinnosti.	Pracuje se zjednodušeným textem Úmluvy o právech dítěte.	Diskutuje různé způsoby řešení nespravedlností.		
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	Zdůvodní, kdo a proč je jeho vzorem, proč by mohl být vzorem pro ostatní.	Pracuje s ukázkovými situacemi a příběhy a identifikuje, jak, čím a kým se nechávají ovlivňovat dílčí postavy.	Identifikuje ve spolupráci se spolužáky i sám situaci, kdy se aktér nechává ovlivnit někým či něčím jiným.	Identifikuje ve spolupráci se spolužáky v příběhu situace, kdy se aktér nechává ovlivnit někým či něčím jiným a vyjádří se, zda je tento vliv podle něj dobrý či špatný.	Identifikuje ve spolupráci se spolužáky v příběhu situace, kdy se dětský hrdina nechává ovlivnit někým či něčím jiným a vyjádří se, zda je tento vliv podle něj dobrý či špatný.

		Identifikuje a objasní příčiny chování různých osob, zda se z jeho pohledu jedná o pozitivní nebo negativní vliv.	Uvádí příklady reálných situací, jak, čím a kým se nechává ovlivňovat.	Porovná své řešení s řešením ostatních.		
		Zvolí vhodnou a přiměřenou techniku jako reakci na nepříjemnou nebo rizikovou komunikaci.	Uvede příklady pravidel pro slušnou a bezpečnou komunikaci ve spolupráci se spolužáky.			
CJS-CJS-002-ZV5-011	Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	Identifikuje na základě příběhů dvou dětí podobnosti a rozdíly ve způsobu jejich života.	Vysvětlí, jak může mít způsob života vliv na soužití s ostatními lidmi.	Popíše způsob života osoby z modelové situace nebo z příběhu a porovná jej se svým způsobem života.	Popíše způsob života osoby z modelové situace nebo z příběhu.	Porovná způsob trávení volného času, denní režim, slavení svátků ve své rodině a v rodině spolužáka.
		Zpracuje vizuální materiál, který bude obsahovat příklady podobností a rozdílů života lidí na různých místech světa.	Vyjmenuje příklady ilustrující, jak se lidé z různých kultur vzájemně obohacují - jídlo, zvyky, oblékání.	Uvádí příklady situací, činností nebo věcí, které ukazují propojení jeho života s životem někoho jiného v bezprostředním okolí i žijícího na jiném místě.	Jmenuje příklady toho, co pomáhá k dobrému soužití mezi lidmi v obci.	
		Diskutuje o tom, jak se lidé z různých kultur navzájem obohacují.	Vysvětlí, které kroky vedou k vzájemnému porozumění a respektu a které naopak rozdíly a nepochopení prohlubují.			
CJS-CJS-003-ZV5-012	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	Prezentuje vlastní historické bádání.	Využije návštěvu historické památky, muzea nebo veřejné knihovny pro vlastní učení.	Pojmenuje možné zdroje pro získání informací o historii, které může využívat - fotografie, dobové artefakty, rodinné záznamy, dopisy.		
		Uvede jaké zdroje a prameny použil.	Vysvětlí, že vnímání dané události záleží na osobě nebo jiném zdroji.			
CJS-CJS-003-ZV5-013	Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	Porovná, co se změnilo a co zůstává stejné.	Identifikuje rozdíly s využitím názorných příkladů mezi minulostí a současností - vybavení budov, dopravní prostředky, objevy a vynálezy.	Uvede příklady, které ilustrují minulost, současnost a budoucnost.		
		Posoudí důvěryhodnost informací ve zpracování historické události.				

CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Vysvětlí důvody oslavy vybraného státního svátku.	Propojí vybraný státní svátek, významný den, tradici s konkrétní historickou událostí.	Zjišťuje faktografické informace o státních i ostatních svátcích, významných dnech a slavných výročí v ČR.	Vyjmenuje dva vybrané státní svátky, významné dny a regionální tradice.	Popíše, jak slaví narozeniny, Vánoce a Velikonoce.
		Porovnává tradice svého regionu s tradicemi jiného regionu.	Vyjádří vlastními slovy význam udržování tradic.	Pozná státní symboly ČR .		
		Reflektuje prožitý tematický den ve škole, který byl zaměřen na státní svátky nebo významné dny.				
CJS-CJS-004-ZV5-015	Porovná na základě pozorování rozmanitost živé a neživé přírody ve svém okolí a realizuje zásah, kterým tuto rozmanitost podpoří.	Určí daný organismus pomocí určovacího klíče, atlasu nebo aplikace.	Porovnává shody a rozdíly mezi pozorovanými přírodninami.	Vyvozuje vlastnosti typické pro daný organismus.	Zaznamenává a popisuje vjemy svého smyslového pozorování.	Zkoumá vlastnosti organismů a neživých přírodnin pomocí smyslového vnímání.
		Vyvozuje vlastnosti společné pro danou skupinu organismů.				Chová se ohleduplně při kontaktu se živými organismy jak k nim samotným, tak k jejich životnímu prostředí.
		Reflektuje a hodnotí dopady jím provedeného opatření podporujícího biodiverzitu v okolí školy.				
CJS-CJS-004-ZV5-016	Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	Popíše svá zjištění, formuluje závěry svého experimentování.	Identifikuje fenomény spojené s životními projevy vybrané skupiny organismů.	Pozoruje a zaznamenává i za využití digitálních technologií fenomény spojené se životními projevy živých organismů.	Popisuje podmínky nezbytné pro živé organismy žijící v různém prostředí na základě zkušeností.	Popisuje podmínky nezbytné pro živé organismy žijící v různém prostředí na základě zkušeností.
		Porovná své závěry s informacemi z externích zdrojů.	Zkoumá experimentálně a zaznamená vliv dané podmínky na zvolený fenomén.			
		Zhodnotí možné pozitivní i negativní dopady změny podmínek na život organismů.				
CJS-CJS-004-ZV5-017	Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	Pozoruje a popisuje rozdíly ve vzhledu mezi různými jedinci stejného druhu.	Porovná životní cykly druhů s různou mírou příbuznosti.	Vyhledá fakta o délce a dalších aspektech života daného organismu.	Pozoruje a popisuje rozdíly vzhledu mezi různě starými jedinci daného druhu.	Pozoruje a popisuje rozdíly vzhledu mezi různě starými jedinci daného druhu.

		Porovná shody a rozdíly v rozmanitosti mezi jedinci jednoho druhu v závislosti na pohlaví a vnitrodruhové variabilitě.	Pozoruje a popisuje rozdíly ve vzhledu mezi jedinci různých pohlaví daného druhu organismů.	Pozoruje a popisuje rozdíly ve vzhledu mezi jedinci různých pohlaví daného druhu organismů.		
CJS-CJS-004-ZV5-018	Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	Reflektuje své pocity z poznávání přírodnin prostřednictvím smyslů.	Poznává přírodniny a přírodní jevy zprostředkované přírodovědnými vzdělávacími institucemi.	Poznává exotickou přírodu například v prostředí zoologických a botanických zahrad.	Poznává rozmanitost přírody prostřednictvím návštěv přírodních lokalit.	Poznává přírodniny v prostředí školní třídy či školní zahrady prostřednictvím smyslů.
		Porovná rozdílné přístupy ve sdílení poznávání v rámci různých přírodovědných vzdělávacích institucí.				
		Hodnotí svými slovy význam přírodovědných vzdělávacích institucí v kontextu sdílení poznávání pro sebe i pro společnost.				
CJS-CJS-004-ZV5-019	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	Používá k měření vhodné typy měřidel, včetně digitálních.	Odhadne a změří hmotnost, objem a vzdálenost mezi dvěma předměty vhodnými typy měřidel.	Odhadne a změří hmotnost a délku předmětu vhodnými typy měřidel.	Orientuje se v kalendáři a s jeho pomocí řeší reálné problémy s časovými údaji.	Rozliší části dne, popíše a uspořádá události v čase.
		Zaznamená a porovná svá měření se svým odhadem.	Měří teplotu v několika následujících hodinách během jednoho dne, zjištěné hodnoty zaznamenává.	Měří teplotu v několika následujících dnech, zjištěné hodnoty zaznamenává.	Měří teplotu v několika následujících dnech, zjištěné hodnoty zaznamenává.	
CJS-CJS-004-ZV5-020	Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	Ověří experimentálně vybrané vlastnosti látek.	Navrhne a provede pokus týkající se daného skupenství.	Porovná vlastnosti vybraných zástupců pevných látek a kapalin.	Popíše u daných předmětů, z jakého jsou materiálu.	Popíše u běžných předmětů, z jakého jsou materiálu.
		Zdůvodní výběr látky (materiálu) pro výrobu konkrétních předmětů.			Třídí vhodně odpad podle materiálu.	Třídí odpad podle materiálu.
		Popíše skupenství vody při oběhu vody na Zemi.				
		Uvede příklady látek v různých skupenstvích.				

CJS-CJS-004-ZV5-021	Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	Demonstruje na modelu otáčení Země, uvede souvislost mezi rotací Země a střídáním dne a noci .	Jmenuje planety Sluneční soustavy a stručně diskutuje možnosti života na nich.			
		Demonstruje a popíše pohyby Země a Měsíce kolem Slunce.	Pozoruje, zaznamenává a popisuje pohyb Slunce po obloze a jeho důsledky - stín.			
		Popíše vztah mezi oběhem Země kolem Slunce a délkou roku.	Modeluje a porovná velikost Slunce, Země a Měsíce.			
			Vyhodnotí na základě zjištěných informací možnost života na Zemi.			
CJS-CJS-005-ZV5-022	Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	Uvede pravidla bezpečného zacházení s elektrickými přístroji.	Vysvětlí piktogramy související s používáním elektrických přístrojů.	Popíše příklady možného ohrožení při kontaktu s neznámými lidmi.	Popíše bezpečnou cestu do školy.	Rozezná určité nebezpečné situace a uvede, jak je možné jim předcházet.
				Rozliší, na koho se má obrátit v případě možného ohrožení.	Popíše, jak se připravit na pohyb ve vnějším prostředí za různých povětrnostních podmínek, jak může být ohroženo zdraví a jak se bezpečně chovat.	Dodržuje bezpečnostní pokyny dospělých, při hrách a činnostech, neriskuje, neohrožuje ostatní.
				Zhodnotí z hlediska bezpečnosti svou cestu do školy a další místa svého obvyklého pohybu mimo domov a školu.	Uvede zásady bezpečného chování při styku s neznámými zvířaty.	Určí bezpečný způsob používání vybraných elektrických spotřebičů.
CJS-CJS-005-ZV5-023	Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	Zhodnotí cestu, kterou si vyhledá pomocí online aplikace, z hlediska bezpečnosti.	Řeší modelové situace silničního provozu jako cyklista.	Prokáže v modelové situaci znalost dopravního značení pro chodce.	Popíše vhodné a bezpečné chování na nástupišti prostředků veřejné dopravy, při nastupování a vystupování, během jízdy .	Pojmenuje účastníky silničního provozu a jejich role.
			Vysvětlí rizika používání mobilního telefonu/sluchátek v silničním provozu.	Řeší modelové situace silničního provozu jako chodec.		Rozezná světelné signály a základní dopravní značky pro chodce.

			Používá online aplikace pro vyhledání správné trasy pohybu ve vnějším prostředí.			Uvede základní pravidla bezpečnosti při jízdě ve veřejné dopravě.
CJS-CJS-005-ZV5-024	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	Uvede a zdůvodní zásady zdravého způsobu života, které aktuálně dodržuje.	Diskutuje příčiny obezity.	Charakterizuje jednotlivá období lidského života.	Popíše období lidského života - dětství, dospívání, dospělost, stáří.	Pojmenuje členy rodiny, seřadí členy rodiny podle věku.
		Rozliší pozitivní a negativní vlivy způsobu života na činnost organismu.	Popíše funkce nejdůležitějších orgánů a soustav lidského těla - nervová, dýchací, trávicí, vylučovací, pohybová a opěrná, oběhová, smyslová, rozmnožovací.	Popíše na konkrétních příkladech, jak může ovlivnit zdraví člověka dodržování stravovacího a pitného režimu, dostatečný spánek, pravidelná pohybová aktivita, kouření, stresové situace.	Popíše, jak se mohou projevovat běžné nemoci - bolest hlavy, bolest břicha, kašel a zdůvodní nutnost o těchto projevech informovat dospělé.	Rozliší s využitím obrazového materiálu období lidského života.
		Rozhodne se v modelových situacích účelně ve prospěch zdraví.	Popíše možné způsoby přenosu onemocnění - dotykem, krví, vzduchem a navrhne postup ochrany proti přenosu těchto onemocnění.		Zdůvodní odpovědné chování při nemocech přenášitelných vzduchem nebo dotykem - zakrytí úst, mytí rukou, nošení roušky.	Orientuje se na svém těle, pojmenuje části těla a některé orgány, uvede jejich funkci.
CJS-CJS-005-ZV5-025	Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	Zdůvodní výhody, které život bez závislosti přináší - zdravotní, ekonomické, společenské.	Popíše vliv zneužívání nejčastějších návykových látek na zdraví člověka.	Předvede základní postupy při odmítání cigaret, alkoholu a drog.	Diskutuje skutečnost, že kouření i pobyt v zakouřeném prostoru má negativní vliv na zdraví.	
		Uvede, na koho se může obrátit v situacích, kdy se v jeho okolí vyskytne problém související se zneužíváním návykových látek či ohrožení závislostním chováním.	Uvede rizika spojená s nadměrným používáním digitálních technologií.		Předvede v modelových situacích nepřijetí potravin, zejména sladkostí a nápojů, od cizí osoby.	
			Vyhledá základní informace a vytvoří myšlenkovou mapu o negativních důsledcích závislostního chování na zdraví a bezpečí.			

CJS-CJS-005-ZV5-026	Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.	Předvede v modelové situaci základní postupy jednání v případě zaznění varovného signálu.	Vyhledá a popíše konkrétní mimořádné události přírodního charakteru a mimořádné události zaviněné lidmi.	Charakterizuje základní úkoly Policie ČR - ochrana veřejného pořádku a bezpečnosti; HZS ČR - ochrana života, zdraví obyvatel a majetku před požáry a poskytování účinné pomoci při mimořádných událostech a Zdravotnické záchranné služby - poskytování přednemocniční neodkladné péče osobám se závažným poškozením zdraví nebo osobám, které jsou v přímém ohrožení života.	Rozezná varovný signál „Všeobecná výstraha“ a popíše, k čemu slouží.	Předvede v modelové situaci účelné chování v případě vzniku mimořádné události podle pokynů dospělého.
		Uvede postup modelové evakuace školy.	Rozliší další signály (Požární poplach a Zkouška sirén), vysvětlí, k čemu slouží.	Popíše bezpečný odchod z domova - voda zastavena; uhašen otevřený oheň, zavřená okna a dveře, vypnuté spotřebiče.	Uvede čísla linek tísňového volání (158, 150, 155, 112).	Uvede, na koho se obrátí v případě ohrožení, kde může hledat pomoc.
		Uvede na konkrétních příkladech základní úkoly jednotlivých složek IZS při ochraně zdraví a bezpečí obyvatel - Policie ČR, HZS, Zdravotnická záchranná služba.	Předvede v modelové situaci komunikaci s operátorem tísňové linky uvede důsledky bezdůvodného volání.	Procvičuje komunikaci s operátorem tísňové linky.	Diskutuje o mimořádných událostech, o jejich příčinách a následcích.	Rozezná vozidla základních složek IZS.
CJS-CJS-005-ZV5-027	Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.	Uvede příklady, jak může vzniknout oheň doma i v přírodě.	Převede správné chování při vzniku požáru v modelové situaci.	Rozliší signál požárního poplachu.	Popíše, jak se musí chovat, aby nezpůsobil požár.	Popíše, kdy oheň lidem pomáhá a kdy může škodit.
		Odmítne v modelové situaci použití zábavní pyrotechniky a manipulaci s otevřeným ohněm.	Zdůvodní, proč manipulovat s otevřeným ohněm a zábavní pyrotechnikou mohou pouze dospělí.	Rozpozná a popíše piktogramy pro označování hořlavých a výbušných látek.	Vyhledá piktogramy pro označování hořlavých a výbušných látek na obalech výrobků.	Uvede příklady, jak může oheň vzniknout - doma, v přírodě.
						Nacvičí pod vedením učitele chování v modelové situaci požárního poplachu.

CJS-CJS-005-ZV5-028	Rozlišuje činnosti Armády ČR v době míru a při válečných konfliktech.	Vyhledá a popíše hlavní úkoly Armády ČR a příklady její činnosti při obraně suverenity a územní celistvosti ČR.	Vyhledá a popíše příklady pomoci Armády ČR při ochraně zdraví a bezpečí při mimořádných událostech nevojenského charakteru.	Vyhledá příklady o činnosti Armády ČR v době míru a ve válečných konfliktech.	Uvede rozdíl mezi policistou a vojákem a tím, co dělají.	
		Porovná základní činnosti armády v době míru a při válečných konfliktech.	Popíše úlohu občanů při zajišťování bezpečnosti státu -humanitární pomoc, možnost pracovat v ozbrojených složkách.			
		Uvede význam zapojení ČR do NATO pro zajištění bezpečnosti státu.				
CJS-CJS-005-ZV5-029	V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.	Předvede v modelové situaci při ošetření krvácejícího poranění, jak se chránit před možnou nákazou krví.	Diskutuje, proč není správné pokoušet se samostatně o záchranu tam, kde na to nestačíme, uvede příklady takových situací.	Diskutuje, proč není správné pokoušet se samostatně o záchranu tam, kde na to nestačíme, uvede příklady takových situací.	Navrhne postup ošetření poranění v modelových případech.	Ohlásí případné poranění či zhoršení zdravotního stavu ihned dospělému. Uvede, na koho se v případě úrazu ve škole obrátit.
				Procvičí v modelových situacích správný způsob komunikace s operátorem záchranné služby.		
CJS-CJS-005-ZV5-030	Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.	Rozhodne na modelových případech, které chování ve vztahu lze považovat za respektující a bezpečné a proti kterým způsobům chování je třeba se vymezit.	Rozpozná v modelových situacích způsoby chování, které už nelze tolerovat a navrhne vhodné postupy řešení.	Rozpozná v modelových situacích způsoby chování, které už nelze tolerovat a navrhne vhodné postupy řešení.	Předvede v modelové situaci odmítnutí komunikace, která je mu nepříjemná.	Řekne „ne“ v situacích, které to vyžadují - při nevhodném dotýkání.
		Rozpozná na modelových případech projevy partnerského, sexuálního a/nebo genderově podmíněného násilí.	Uvede, na kterou důvěryhodnou osobu či instituci se obrátí v případě pocitu ohrožení sexuálním zneužíváním.	Předvede způsoby jednání v případě vlastního ohrožení a ohrožení jiných.		Uvede, koho v případě potřeby přivolat na pomoc a jak.
		Identifikuje v modelových situacích chování osob, které ohrožuje bezpečí druhých a zdůvodní právo takové chování odmítnout.		Uplatňuje v modelových situacích respektující chování při navazování vrstevnických vztahů.		Řeší konflikty s vrstevníky dohodou, odmítá násilí, ponižování.

CJS-CJS-005-ZV5-031	Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	Popíše/předvede prvky duševní hygieny, které zařazuje do vlastního denního režimu.	Naplánuje svůj čas a uplatňuje své potřeby i s ohledem na nároky a potřeby jiných osob.	Naplánuje svůj čas a uplatňuje své potřeby i s ohledem na nároky a potřeby jiných osob.	Popíše svůj denní režim, uvádí činnosti, které se opakují v pracovních dnech, rozlišuje čas na učení, jídlo, zábavu, odpočinek, spánek.	Dodržuje základní návyky osobní hygieny.
		Zdůvodní potřebu uplatňování základních hygienických opatření při prevenci nákazy i šíření infekčních nemocí.	Diskutuje, které aktivity je vhodné zařazovat do denního režimu, a které činnosti v denním režimu mohou představovat zdravotní problémy.	Vysvětlí potřebu dodržování pravidelného pohybového režimu.		Zvládá sebeobsluhu, péči o své věci a blízké prostředí.
		Zhodnotí v modelových situacích, jak může dodržování/nedodržování denního režimu ovlivňovat lidské zdraví.		Vysvětlí potřebu dodržování pravidelného spánkového režimu pro zdraví.		
CJS-CJS-005-ZV5-032	Navrhne celodenní stravu pro sebe a zhodnotí ji z hlediska základních výživových doporučení.	Zhodnotí pestrost svého jídelníčku, navrhne svůj jídelníček na jeden den.	Orientuje se v datech použitelnosti a minimální trvanlivosti.	Orientuje se v datech použitelnosti a minimální trvanlivosti.	Určí, které potraviny a nápoje je vhodné konzumovat v průběhu jednotlivých denních jídlech.	Rozliší 5 denních jídel, chápe základní význam pestré stravy.
		Vysvětlí souvislost mezi konzumací některých potravin a prevencí zubního kazu.	Vysvětlí doporučení k přiměřené konzumaci soli, cukru, tuku.	Zhodnotí vhodnost nápojů a znázorní doporučené množství přijímaných tekutin pro sebe.	Dodržuje základní hygienická pravidla při zacházení s potravinami a nápoji.	Pojmenuje základní potraviny a nápoje, různé druhy ovoce a zeleniny.
		Navrhne a připraví jednoduchý pokrm a nápoj v souladu s výživovým doporučením.	Uvede potraviny, které mají velké množství cukru, soli a nevhodných tuků.	Upraví stůl pro jednoduché stolování související s připraveným nápojem nebo pokrmem.	Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.	Dodržuje základní pravidla hygieny v souvislosti s jídlem a pitím a odpovídající kulturu stolování.
CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	Rozpoznává a pojmenuje příklady svých osobnostních vlastností, dovedností a silných stránek. Rozvíjí pozitivní sebepojetí.	Zkouší rozlišovat souvislosti a odlišnosti mezi osobnostními vlastnostmi, dovednostmi a silnými stránkami. Na základě zkušenosti z modelové situace zkouší popsat silné stránky u sebe a druhých. Pojmenuje, čeho si váží na sobě a druhých.	Pojmenuje příklady vlastních osobnostních vlastností, dovedností a svých silných stránek. Rozvíjí své uvědomění různorodosti vlastností, dovedností a silných stránek u sebe a druhých. Porovnává vybrané vlastnosti a jejich vliv na situace v příběhu nebo na jednání v modelových situacích.	Poznává a pojmenuje základní osobnostní vlastnosti a dovednosti. Diskutuje, jak vybraná osobnostní vlastnost nebo dovednost pomohla postavě v příběhu a v modelové situaci.	Poznává na příkladech osobnostní vlastnosti a dovednosti. Zkouší rozpoznat a pojmenovat osobnostní vlastnosti a dovednosti u postav v příběhu a v modelových situacích.

		Na příkladu osobního pokroku rozpoznává a pojmenuje, jaké osobnostní vlastnosti, dovednosti a silné stránky mu k jeho dosažení pomohly. Zkouší si plánovat vlastní rozvoj ve vybraných oblastech učení. Naslouchá zpětné vazbě a zvažuje její využití k rozvoji svých osobnostních vlastností a dovedností.	Posoudí různé oblasti svého učení, jak se mu daří se rozvíjet své dovednosti. Naslouchá zpětné vazbě k rozvoji svých osobnostních vlastností a dovedností, kterou dostává od druhých a zkouší pojmenovat, jak mu může pomoci.	Porovnává různé činnosti na jednoduché škále v jaké míře mu přinášejí radost. Zkouší posoudit svůj pokrok v osobním rozvoji a školním učení. Zvažuje jak využívat své silné stránky při svém rozvoji a učení. Zkouší vyslechnout zpětnou vazbu a pojmenovat na příkladu, co si z ní odnáší.	Pojmenuje, co ho ve školních nebo zájmových činnostech baví a jaké a uvede příklad dovednosti, kterou úspěšně rozvíjí. Komunikuje o svých potřebách při učení a zkouší postupy učení, které mu vyhovují.	Tvoří si představu, které oblasti rozvoje svých dovedností mu přinášejí radost, které jsou pro něj snadné nebo obtížné. Zkouší se ocenit a přijmout ocenění za pokrok ve svém rozvoji. Pojmenuje své vlastnosti, které mu pomáhají v úspěšném rozvoji ve školním prostředí.
		V modelové situaci zkouší upravovat své chování a jednání na základě svého sebepoznání a cílů svého rozvoje. Popíše, jak využívá silných stránek při zvládání běžných i náročných situací ve školním i mimoškolním prostředí.	Zkouší využívat své silné stránky v modelových běžných i náročných situacích.	Posuzuje své chování v modelových situacích, a navrhuje jeho úpravy podle svých představ, které si vyzkouší.	Navrhne na příkladu jaké osobnostní vlastnosti a dovednosti pomáhají ve zvládání životních situací, se kterými se setkává.	Zkouší popsat své chování a jednání v různých situacích, a příklad dovednosti, kterou využíval.
CSP-OSV-001-ZV5-002	Všimá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	Rozvíjí uvědomění vlastního prožívání. Na příkladech ze školního i mimoškolního prostředí popíše různé projevy svého prožívání a jeho změn (na úrovni těla, myšlení a emocí).	Zkouší pojmenovávat své prožívání na úrovni těla, myšlení a emocí. Popíše zkušenosti ze situací, které u něj mohou vyvolávat stres ve školním i mimoškolním prostředí. Uvede příklady podnětů, které mohou lidem způsobovat stres (situace, činnosti, smyslové podněty atd.). Skrze pomoc druhému se učí rozeznávat známky stresu u druhých.	Všimá změn svého prožívání a zkouší je popsat. Pojmenuje, za co je v životě vděčný. Poznává různorodost náročných situací, které mohou způsobovat stres. Označí situace, které jsou pro něj samotného náročnější než jiné, a vysvětlí proč.	Poznává projevy svého prožívání na úrovni těla, myšlení, emocí. Zkouší si u sebe rozpoznat projevy stresu. Uvede příklad podnětu, který mu může způsobit stres.	Rozvíjí uvědomění svého prožívání.

		Využívá vybrané základní techniky regulace stresu. Rozvíjí postupy předcházení stresu.	Objevuje ve svém okolí, co lidem pomáhá předcházet stresu a snižovat stres. Využívá preferovanou techniku, která mu nejvíce pomáhá se zklidnit a zkoncentrovat.	Rozšiřuje portfolio technik snižujících stres, označí, které postupy a techniky mu pomáhají zvládat náročné stresové situace.	Vyzkouší si různé techniky regulace stresu (senzomotorické - využívající pohyb a smysly; vztahové - sdílení, získání emocionální podpory druhého, kognitivní - pozitivní vnitřní dialog a regulace myšlením) a poznává jejich účinky. Poznává, jak stresu předcházet,	Zkouší různé relaxační techniky na zklidnění a koncentraci. Uvede příklady toho, co mu pomáhá snižovat stres.
		V modelových náročných situacích rozvíjí svou odolnost, využívá strategie zvládání a řešení. Navrhne vhodné zdroje pomoci ve vybraných životních situacích.	V modelové konfliktní situaci zkouší pojmenovat, co konflikt vyvolalo či stupňovalo. V modelové situaci rozlišuje míru závažnosti a navrhuje různé zdroje pomoci. Po určitou dobu si odřekne nějakou svou zálibu, potřebu či svůj komfort a tím zvyšuje svou odolnost. Společně se svým týmem vymyslí nové strategie, které by pomohly situaci zvládnout, v modelové situaci pak novou strategii použije a reflektuje její účinek. Zkouší najít pozitivní přínos i v náročných situacích. Posoudí jak zvládnul náročnou situaci, kde vychází ze svého komfortu (např. outdoorovou výpravu apod.).	Poznává zdroje pomoci v různých náročných situacích a zkouší v modelové situaci různé způsoby požádání o pomoc. Vyzkouší něco obtížného mimo svou komfortní zónu. Na různých modelových situacích navrhuje strategie, jak jinak by se dala situace řešit. Hledá možnosti jak negativní hodnocení situace může přeformulovat na příležitosti ke změně. Když se něco nepodaří, pojmenuje chybu a zkusí jinou cestu.	Rozlišuje situace, kdy lze o pomoc požádat vrstevníka a kdy o pomoc požádat dospělou osobu. V modelové situaci si vyzkouší požádání o pomoc.	V modelových situacích poznává různost náročných situací a jejich možných vlivů na sebe.

CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	Aktivně se zapojuje do skupinových činností, rozpozná na příkladu svou roli a role druhých ve skupině. Prostřednictvím dohodnutých postupů se podílí na vytváření atmosféry bezpečí ve skupině. Na základě zkušenosti z modelových situací pojmenuje výhody a nevýhody kooperace a soutěžení. Rozliší způsob komunikace ve skupině, který přináší porozumění. V modelových situacích zkouší aktivně naslouchat, projevovat respekt vůči druhými i k sobě.	V modelové situaci zkouší jak může přispět k atmosféře bezpečí ve skupině. Sdílí zkušenosti z komunikace ve třídě, navrhuje jaké způsoby komunikace přinášejí porozumění. Pojmenuje, jaké jsou jeho odpovědnosti při rozhodování a jednání ve třídě, při skupinové práci.	Při skupinové práci si aktivně bere na starosti různé úkoly. Zkouší pojmenovat, co podporuje atmosféru bezpečí ve skupině. Získává zkušenost se situacemi kooperace a soutěžení, poznává výhody a nevýhody těchto forem skupinové interakce. Poznává různé projevy respektu a asertivity v komunikaci. Sleduje vyprávění spolužáka, trénuje si kladení otázek k vyprávění a zopakuje, o čem vyprávěl, co odpověděl.	Zkouší různé role v týmu. Uvědomuje si verbální a neverbální složku komunikace. Sdílí zkušenosti ze spolupráce v různě tvořených skupinách. Zkouší aktivně naslouchat druhým, projevovat respekt vůči druhými (např. uznáním názoru druhých, uznáním chyby a snahou o její nápravu).	Zkouší si práci ve skupině a poznává výhody zapojení se. Vstupuje do interakcí s různými spolužáky, oslovuje je jejich jménem.
		Popisuje své eticky vhodné chování. V modelových situacích rozlišuje jednání, ve kterém jsou uplatňována základní etická pravidla. Rozpoznává projevy prosociálního chování.	Rozvíjí poznání prosociálního chování. V modelových situacích navrhne, jak podpořit etické chování při skupinové činnosti (např. vzájemné naslouchání, respektující reakce). Zkouší rozlišovat v rámci životních situací, které chování je eticky vhodné/nevhodné.	V modelové situaci získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného/nevhodného chování. Ve svém chování a jednání zkouší uplatňovat základní etická pravidla. Rozliší respektující a nerespektující chování k druhým lidem.	Poznává význam etického chování v rámci třídy, podílí se na vytváření pravidel. Usiluje o laskavost v komunikaci. V modelových situacích pojmenuje, které chování je vhodné a které je nevhodné, vyzkouší respektující reakci. Pojmenuje, které jeho výroky by mohly být pro druhé nepříjemné a zkouší je s dopomocí přeformulovat.	Poznává, jak se v modelových situacích rozdělit s ostatními ve skupině. Uvědomuje si, že je přínosné dodržovat základní etická pravidla, naslouchat ostatním.

		Při práci ve skupině navrhne, co přispívá ke splnění společného cíle i případné nedostatky a problémy, které činnost skupiny ovlivňují.	Vyhodnotí svůj přínos i ostatních ke splnění třídního projektu. Poznává principy rozhodování ve skupině a přispívá k efektivnímu a konsensuálnímu spolurozhodování ve skupině.	Při modelových konfliktních situacích vypočlechné názor druhé strany bez přerušování, respektuje jinakost, klade doplňující otázky, zopakuje, co bylo řečeno, vyjádří svůj pohled a se snaží se najít řešení, které bude pro všechny přijatelné. Po skončení modelové týmové aktivity reflektuje svůj přínos, možnosti zlepšení, poskytuje zpětnou vazbu (pozitivní a rozvojovou) dalším členům týmu.	Zkouší ocenit sebe sama i druhého za přínos ve skupinové činnosti. Všímá si, kdy se skupinová práce daří a kdy se objevují ve spolupráci překážky. Při neshodách zkouší porozumět různým úhlům pohledu na řešení problému.	Poznává, co vede k úspěšné spolupráci.
CSP-OSV-002-ZV5-004	Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	Poznává emoce a potřeby, své i druhých.	Poznává základní lidské potřeby (fyziologické, potřeba bezpečí, potřeba lásky a přijetí, potřeba uznání, potřeba seberealizace). V modelových situacích vysvětlí, proč se mohou emoce jejich aktérů proměňovat.	Uvede příklady situací ve školním i mimoškolním prostředí, které projevují různé emoce. Uvědomuje si proměny vlastních emocí v průběhu dne. Popíše na obrázku, kde se u něj na těle různé emoce projevují a jak se mohou neverbálně projevovaly. V modelových situacích poznává, které chování způsobuje druhým negativní pocity.	Rozvíjí vnímání emocí a potřeb u sebe i druhých. Rozpoznává a popíše různé situace, které u něj vyvolávají různé emoce. Zkouší poznat, jak se ostatní cítí. Navrhuje, jaké emoce mohou pociťovat osoby v příběhu nebo modelové situaci, rozpoznává neverbální a verbální projevy různých emocí.	Poznává základní emoce (např. radost, štěstí, smutek, vztek, nechuť, překvapení, strach) a jejich projevy v neverbální a verbální komunikaci a co je může způsobovat. Zkouší pojmenovat základní emoce podle obrázků.
		V modelové situaci vyjadřuje jednoduchým způsobem své potřeby a emoce. Rozvíjí vnímavost k potřebám a emocím druhých.	V modelové situaci zkouší o svých potřebách komunikovat s druhými. Poznává, jak může na své emoce a emoce druhých reagovat.	Identifikuje projevy širšího spektra emocí. Získává zkušenost, jak různé emoce projevovat, jaké má možnosti regulace projevů svých emocí.	Zkouší sdílet, jak se cítí v různých situacích. Při emočně vypjaté situaci zkouší reagovat způsobem, který snižuje napětí. Zkouší se vcítit do druhých lidí a odhadnout, co by je potěšilo.	Zkouší jednoduše vyjádřit své potřeby v různých situacích. Získává zkušenost jak vyjádřením svých potřeb přispívá ke zvládnutí nepříjemných pocitů.
		Popisuje na příkladech, co přispívá k naplňování jeho základních potřeb ve školním i mimoškolním prostředí, co pro sebe může udělat on sám a jak mu mohou pomoci ostatní.	V modelových situacích nebo příběhu identifikuje příklady chování, které ohrožují naplňování základních lidských potřeb, a navrhne, co by měla daná osoba změnit nebo udělat jinak (např. když ohrožuje svoje bezpečí nebo bezpečí druhých).	Uvede příklady chování, které přispívají k naplňování základních lidských potřeb. Diskutuje, které emoce vyvolává nerespektující chování a jak podpořit vzájemný respekt a porozumění.	Získává zkušenost, jak empatické reakce mohou pomoci zvládat emoce při komunikaci s druhými.	Poznává, co mu pomáhá, co mu brání v naplňování jeho základních potřeb.

CSP-OSV-003-ZV5-005	Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	Pojmenuje povolání, která se vyskytují v jeho rodině a blízkém okolí, popíše jejich náplň a význam a na příkladu představí, jaký vztah k povolání má vybraná blízká osoba	Získává zkušenost z diskuse s odborníkem v rámci vybrané profese. zkouší pojmenovat dovednosti, které jsou pro výkon této profese potřeba.	Pojmenovává příklady povolání a s nimi spojených činností, které poznává ve své rodině a nejbližším okolí.	V modelových situacích a příbězích poznává různost povolání a s nimi spojených činností.	Všímá si různých profesí, se kterými se setkává ve svém okolí.
		U vybraných povoláních popíše, co se mu na nich líbí, výhody/nevýhody, navrhne příklad jejich přínosu pro okolí.	Naslouchá zkušenostem lidí z různých profesí a pojmenuje, co ho zaujalo, se mu na nich líbí, v čem jsou případně obtížné.	Na základě příběhů spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.	Objevuje u členů rodiny a lidí z blízkého okolí jaké zkušenosti mají s povoláním, a diskutuje o jejich přínosu.	Získává formou hry zkušenosti s činnostmi spojenými s různými povoláními, zkouší pojmenovat, co ho na nich baví.
		Rozpozná na příkladech význam pracovních činností ve svém domácím prostředí, a jejich přínos pro sebe a druhé.	Zkouší popsat své zapojení do různých druhů pracovních činností v domácnosti, a podíl členů domácnosti na činnostech.	Podílí se vybranou rolí a aktivitou na školní reprezentativní akci (školní jarmark, oslava apod.).	Ve třídě má po určitou dobu na starost různé činnosti, které pomáhají udržování, vylepšování společných prostor.	Získává a sdílí zkušenosti s různými druhy pracovních činností spojených s chodem domácnosti
CSP-OSV-003-ZV5-006	Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	Rozpozná na příkladech své zájmy, které ho baví a rád by se v nich dále rozvíjel. Navrhne a diskutuje jaké příležitosti jsou v jeho okolí k rozvoji svých zájmů.	Popisuje, čemu se věnuje jako svému vybranému zájmu. Zkouší ukázkou ostatní do svého zájmu zapojit. Sdílí zkušenost s proměnou jeho zájmů.	Získává a sdílí zkušenost s výběrem a rozhodováním v oblasti svých zájmů. Zkouší si oblast zájmu, kterou ještě nedělal a je pro něj nová.	S podporou rodiny a okolí zkoumá příležitosti k rozvoji svých zájmů. V rámci výuky se věnuje jím vybrané činnosti, která mu přináší radost a sdílí svou zkušenost.	Zkoumá své zapojení do různých druhů aktivit a rozpozná činnosti, které ho baví.
		Sdílí zkušenosti z realizuje vybraných kroků k rozvoji svých zájmů a rozliší, které může udělat sám a které s podporou okolí, rodiny a školy. Zaznamenává a prezentuje příklady úspěchů při rozvoji svých zájmů v osobním portfoliu, formuluje důkazy, které prokáží jeho posun v jednotlivých oblastech.	Zkouší zaznamenávat úspěchy v rozvoji svého zájmu v rámci portfolia, zaznamenávat důkazy o svém pokroku, a prezentovat vybrané části ostatním.	Zkouší zaznamenat svůj plán rozvoje čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat (případně školním roce), kde vidí své oblasti zájmu.	Zkouší představit svůj zájem, ve kterém se za poslední dobu nějak viditelně posunul. porovnává své zájmové aktivity se zájmy ostatních.	Zkouší pojmenovat příklad svého zájmu a představit co ho na zájmu baví spolužákům.

CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	Experimentováním ověřuje a charakterizuje základní technické materiály, popíše možnosti jejich využití ve školních podmínkách, uplatní vlastní vůli při výběru technického materiálu, jeho kombinaci nebo postupu práce.	Řízeným experimentováním ověřuje a charakterizuje základní technické materiály, popíše možnosti jejich využití pro vlastní tvůrčí činnosti, uplatní vlastní vůli a tvořivost při výběru technického materiálu, jeho kombinaci nebo postupu práce.	Na základě řízeného experimentování pozná a charakterizuje základní technické materiály, popíše možnosti jejich využití pro vlastní činnost, uplatní vlastní vůli a tvořivost při jeho výběru a kombinaci.	Pozná a pojmenuje na základě smyslového vnímání základní technické materiály, uplatní vlastní vůli a tvořivost při jeho výběru a kombinaci.	Pozná a pojmenuje základní technické materiály na základě smyslového vnímání, uplatní vlastní vůli a tvořivost při jeho výběru z nabídky.
		Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, položeně reflektuje praktické činnosti, realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály samostatně i ve spolupráci, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje praktické činnosti, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí návodných otázek.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce včetně znovuvyužití technického materiálu dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, na pokyn dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje průběh i výsledek praktických činností, řízeně realizuje sebehodnocení i vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	Realizuje vybrané tradiční a inovativní postupy práce s technickými materiály dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní praktické činnosti, realizuje vzájemné hodnocení pomocí škál a symbolů.	Realizuje základní a tradiční postupy práce s technickým materiálem dle instrukcí i samostatně, s využitím základních pomůcek, nástrojů a nářadí k ručnímu zpracování technického materiálu, osvojuje si zásady hygieny a bezpečnosti práce, řízeně reflektuje vlastní činnosti.
		Čte a vytváří jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem, využívá digitální technologie.	Čte jednoduché náčrty a návrhy a pracuje podle těchto návodů s technickým materiálem samostatně nebo ve spolupráci, využívá digitální technologie při praktické činnosti dle instrukcí.	Čte jednoduché návody a postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce, dle instrukcí využívá digitální technologie.	Čte jednoduché námětové karty a obrazové postupy práce samostatně nebo ve spolupráci, dle instrukcí využívá digitální technologie.
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	Porovnává možnosti technického vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje a porovnává základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	Na základě vlastní zkušenosti charakterizuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady Na základě vlastní zkušenosti.	Pozná a pojmenuje základní nástroje, nářadí, pomůcky a vybavení domácnosti a zahrady na základě vlastní zkušenosti.

		Používá systematicky a účelně vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu v modelových situacích, dodržuje bezpečnostní zásady a hygienická pravidla.	Účelně používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	Používá samostatně nebo ve spolupráci vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu dle instrukcí, osvojuje si zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.
		Realizuje jednoduché praktické činnosti v modelových situacích v domácnosti nebo na zahradě.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	Samostatně nebo ve spolupráci realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích.	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	Realizuje samostatně nebo ve spolupráci jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.
INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.	Rozpozná různé druhy dat - číslo, text, obrázek a pojmenuje je.	Rozpozná, pojmenuje a zaznamená jednoduchá data ve svém okolí podle zadaných kritérií.			
		Analyzuje základní data a odpoví na otázky, které vyžadují srovnání dat.	Vyvodí jednoduché závěry na základě dat.			
		Rozhodne se na základě více zdrojů dat, svá rozhodnutí zdůvodní.	Vysvětlí svá rozhodnutí na základě dat.			
INF-INF-001-ZV5-002	Znázorní konkrétní situaci na základě její analýzy a určení významných prvků a vztahů mezi nimi.	Určí klíčové prvky pro řešení problému a vysvětlí, proč jsou tyto prvky důležité, popíše různé typy vztahů mezi prvky.	Vybere základní prvky, které jsou důležité pro řešení problému, s jednoduchým odůvodněním své volby.			
		Zvolí vhodný způsob znázornění situace - schéma, myšlenková mapa, a odůvodní svou volbu k řešení problému.	Popíše základní vztahy mezi prvky - větší, menší, blízký, daleký a uvede je v jednoduchém znázornění.			
		Zhodnotí, jak různé způsoby znázornění přispívají k řešení problému a co by se dalo zlepšit.	Znázorní a vyhodnotí situace se všemi důležitými prvky a vztahy.			
INF-INF-001-ZV5-003	Odvodí informace z daného modelu.	Rozezná všechny relevantní prvky modelu, včetně složitějších komponent.	Zkoumá jednoduchý model, určí základní prvky, rozezná jednoduché vztahy mezi prvky.			

		Popíše účel modelu a význam různých symbolů a značek, včetně méně zjevných prvků.	Vysvětlí, co základní prvky a symboly v modelu představují.			
		Vyčte, odvodí a odhadne informace z modelu, zdůvodní své rozhodnutí.	Určí, které informace lze z modelu přímo získat a které nelze.			
INF-INF-003-ZV5-006	Rozezná, s jakými daty pracuje vybraný informační systém a jaký je jeho účel.	Diskutuje o funkcích a účelu známých informačních systémů, uvede konkrétní příklady a situace.	Popíše účel a základní funkce konkrétního informačního systému a identifikuje základní typy dat, se kterými vybraný informační systém pracuje.			
		Popíše systém - funkce pro různé uživatele a jejich potřeby, typy dat, se kterými pracují.	Určí, komu informační systém slouží a jaký je jeho hlavní účel.			
		Vysvětlí a zhodnotí informační systém z pohledu různých uživatelů, jeho užitečnost, výhody a nevýhody.	Popíše na základě vlastní zkušenosti užitečnost informačního systému.			
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.	Analyzuje zadání, určují potřebná data a rozpozná, jaká data jsou důležitá.	Orientuje se v základní struktuře tabulky - sloupce a řádky nebo seznamu.			
		Třídí data v tabulce nebo seznamu podle zadaných kategorií.	Třídí data podle různých kategorií - shodných a odlišných vlastností.			
		Zaznamená a uspořádá různé typy dat v tabulce nebo seznamu, uvede příklady, kde je vhodné použít různé typy struktur - seznam, tabulka.	Zapisuje číselná i nečíselná data do předpřipravených jednoduchých struktur - tabulka, seznam.			
INF-INF-004-ZV5-008	Vybírá na základě zkušenosti aplikace a data pro řešení problému.	Spravuje soubory - pojmenovává, ukládá, přejmenovává, maže, na různých zařízeních a rozpozná rozdíl mezi lokálně a cloudově uloženými daty.	Používá společné prvky ovládání v různých aplikacích a na různých zařízeních a vybírá jednoduchou aplikaci pro základní úkol.			
		Vybírá a kombinuje různé aplikace pro řešení komplexnějších úkolů a porovnává různé možnosti.	Vrací se k rozdělané práci pomocí základních funkcí - otevření dokumentu, který si uložil lokálně nebo cloudově.			

		Spravuje úložiště na různých zařízeních - počítač, tablet, cloud; zvažuje, která data je potřeba odstranit.	Odstraňuje základní typy dat - smazání dokumentu z plochy počítače nebo složky.			
INF-INF-004-ZV5-009	Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.	Využívá data získaná z internetu k další práci a uvádí zdroje.	Rozpozná základní digitální zařízení, která jsou připojena k internetu, rozpozná základní rozdíl mezi online a offline prostředím.			
		Upravuje a sdílí data prostřednictvím digitálních nástrojů - cloudová úložiště, sdílené dokumenty.	Vyhledá, upraví, uloží a sdílí data na internetu.			
		Popíše zařízení, která obsahují počítač a jejich funkce v off-line a on-line režimu.	Popíše základní možnosti uložení dat - na lokálním disku počítače nebo v cloudovém úložišti.			
INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.	Uvede možná opatření pro bezpečné připojení k digitálním zařízením, používá silná hesla, vysvětlí význam biometrických údajů pro zabezpečení.	Rozpozná základní typy připojení - Wi-Fi, pevné připojení a bezpečně se připojí k Wi-Fi síti.			
		Rozliší různé typy dat a informací, popíše rizika jejich sdílení a uvede příklady možných důsledků, vybírá bezpečné aplikace a webové stránky, rozpozná varovné signály.	Dodržuje bezpečnostní pravidla při používání hesel pro přístup k digitálním zařízením, rozliší mezi veřejnými a citlivými informacemi, které mohou být zneužity.			
		Seznámí se, jak se obsah na internetu mění podle toho, co dělá uživatel a diskutuje o tom.	Používá aplikace a webové stránky, které jsou ověřené a bezpečné, podle pokynů učitele nebo rodičů, zjišťuje, že obsah internetu může být ovlivněn jeho předchozími akcemi.			

OVU vzdělávacích oborů						
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Školní OVU pro uzlový bod 5. ročník - integrované	Školní OVU pro 4. ročník - integrované	Školní OVU pro 3. ročník - integrované	Školní OVU pro 2. ročník - integrované	Školní OVU pro 1. ročník - integrované
CJS-CJS-001-ZV5-001	Vymezí hlavní typy krajiny a demonstruje rozdíly mezi nimi z hlediska přírody a lidské společnosti na úrovni lokální, regionální a globální.	Odvozuje a dokládá jednoduché zákonitosti a principy, které v libovolné krajině pozoruje.	Odlišuje typy krajiny v rámci České republiky (např. z hlediska výškové členitosti).	Popíše krajinu ve svém okolí na základě pozorování.		
			Zařadí krajinu na základě pozorování reálné krajiny, fotografie, filmu/video do systému typu krajin a diskutuje možnou zeměpisnou polohu.			
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Vytváří schémata, náčrty, plánky, mapy a legendy v papírové i elektronické podobě. Odvozuje informace ze schémat, plánek, map, náčrtů.	V okolí školy vyhledá podle mapy vybrané objekty, popíše je a vytvoří jejich jednoduchý plánek a model.	Orientuje se v plánu třídy, přečte, nakreslí, vymodeluje plán dětského pokoje.	Pozná, zda je objekt zachycen z boku či shora. □	Orientuje se vpravo, vlevo, před, za, nahoře, dole.
CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.					
INF-INF-001-ZV5-003	Odvodí informace z daného modelu.					
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	Zorientuje mapu, vyhledá trasy na internetu na základě daných parametrů, zaznamená data do tabulky ve zvolené aplikaci, porovná trasy.	Vyhledá daný objekt v realitě, turistické mapě a na leteckém snímku.	Orientuje se v plánu (mapě velkého měřítko).	Orientuje se ve smyšlené (dětské) mapě.	
				Pracuje s legendou a směrovou růžicí.		
INF-INF-004-ZV5-008	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.					

INF-INF-004-ZV5-009	Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.					
CJS-CJS-001-ZV5-003	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	Vytvoří vlastní seznam každodenních činností a opatření, jak on sám může přispět k udržitelnosti na Zemi.	Uvede ze svého okolí příklady dobré i špatné praxe vztahu lidí k životnímu prostředí.	Rozlišuje, co vytvořil člověk a co příroda.	Popíše správné chování v přírodě a jednoduše zdůvodní důsledky nevhodného chování.
				Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.		Vyhledá, co k tomu vedlo a jaké mohou být důsledky.
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.				Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	
			Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích s využitím vhodných nástrojů a nářadí a dodržuje zásady bezpečnosti.			
CJS-CJS-001-ZV5-004	Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifíků na život v nich.	Posoudí na základě dostupných dat, která zaznamená do tabulky, specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifíků na život v nich.	Orientuje se na mapě ČR a zaznamená jednoduchá data podle zadaných kritérií, vyvodí závěry na základě dat.	Popíše specifika regionu, v němž žije.		
INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.					

INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.		Popíše, zdůvodní a zaznamená podle zadaných kritérií do tabulky v čem je místo jeho bydliště oproti ostatním místům na Zemi/Evropě/ČR odlišné a v čem je stejné či podobné.			
CJS-CJS-001-ZV5-005	Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	Připraví hlasování ve třídě ve spolupráci se spolužáky, vysvětlí a vyhodnotí průběh voleb, včetně jednotlivých rolí a dohodnutých postupů.	Zapojuje se do hlasování ve třídě a popíše na základě jakých informací se rozhodoval.	Popíše, jaká pravidla musí být při hlasování dodržována.	Účastní se hlasování v reálné situaci a popíše své pocity po vyhlášení výsledků.	Účastní se hlasování v reálné situaci.
CJS-CJS-001-ZV5-005	Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.		Vysvětlí přínos svůj i ostatních pro rozhodování, pro atmosféru bezpečí ve skupině a vyhodnotí, proč může být hlasování pro rozhodování důležité.			
CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.			V modelové situaci získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného/nevhodné chování, vyposlechne názor druhé strany bez přerušování. Rozliší respektující a nerespektující chování k druhým lidem.	Zkouší různé role v týmu. Uvědomuje si verbální a neverbální složku komunikace. Sdílí zkušenosti ze spolupráce v různě tvořených skupinách. Aktivně naslouchá druhým, projevuje respekt vůči druhým.	Pracuje ve skupině, poznává výhody zapojení se. Vstupuje do interakcí s různými spolužáky, oslovuje je jejich jménem.
					Oceňuje sebe sama i druhého za přínos ve skupinové činnosti. Všímá si, kdy se skupinová práce daří a kdy se objevují ve spolupráci překážky. Při neshodách se snaží porozumět různým úhlům pohledu na řešení problému.	Poznává jak se v modelových situacích rozdělit s ostatními ve skupině. Uvědomuje si, že je přínosné dodržovat základní etická pravidla, naslouchat ostatním.
						Poznává, co vede k úspěšné spolupráci.

CJS-CJS-001-ZV5-006	Prokáže základní porozumění roli prezidenta, politiků, soudců a policistů na základě reflexe příběhu či modelové situace.	Vysvětlí, jakou roli měli v předložené modelové situaci či příběhu jednotliví představitelé státu, kteří se v nich vyskytovali (prezident, soudce, policista, ministr, předseda vlády).	Popíše činnost jednotlivých představitelů státu v předloženém příběhu, modelové situaci nebo mediálním sdělení.	Popíše svou představu o činnosti prezidenta, soudců a policistů a porovná své představy s předloženými příklady.		
			Vysvětlí, proč jsou ve společnosti prezident, politici, soudci, policisté důležití.			
CJS-CJS-001-ZV5-007	Vyhledá odpovědi na otázky související s činností obecního úřadu v dané lokalitě.	Vyhledává různé informace a data dle účelu související s činnostmi různých institucí s ohledem na možná rizika jejich sdílení.	Identifikuje místa, kde obecní úřad zveřejňuje informace.	Vyjmenuje po návštěvě na obecním úřadu alespoň dvě záležitosti, které může občan na tomto úřadu řešit.		
INF-INF-003-ZV5-006	Rozezná, s jakými daty pracuje vybraný informační systém a jaký je jeho účel.		Popíše účel a základní funkce konkrétního informačního systému a identifikuje základní typy dat, se kterými vybraný informační systém pracuje.			
			Určí, komu informační systém slouží a jaký je jeho hlavní účel.			
			Popíše na základě vlastní zkušenosti užitečnost informačního systému.			
INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.		Rozpozná základní typy připojení - Wi-Fi, pevné připojení a bezpečně se připojí k Wi-Fi síti.			
			Dodržuje bezpečnostní pravidla při používání hesel pro přístup k digitálním zařízením, rozliší mezi veřejnými a citlivými informacemi, které mohou být zneužity.			

			Používá aplikace a webové stránky, které jsou ověřené a bezpečné, podle pokynů učitele nebo rodičů, zjišťuje, že obsah internetu může být ovlivněn jeho předchozími akcemi.			
CJS-CJS-001-ZV5-007	Vyhledá odpovědi na otázky související s činností obecního úřadu v dané lokalitě.	Navrhne, zrealizuje a zaznamená kroky ke zlepšení života v okolí školy.				
CSP-OSV-003-ZV5-006	Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.					
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.					
CJS-CJS-002-ZV5-008	Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	Rozpozná a popíše ve svém okolí i digitálním světě vhodné i nevhodné chování a reaguje na ně v modelových situacích.	Pojmenuje rizika související s běžnou komunikací a s komunikací na internetu. Sdílí zkušenosti z komunikace ve třídě, navrhuje jaké způsoby komunikace přinášejí porozumění.	Analyzuje ve skupině modelovou situaci a označí, které chování a jednání je v rozporu s pravidly a nelze ho tolerovat, a vysvětlí proč. □	Předvede rozhovor s operátorem tísňové linky.	Popíše chování jednotlivých aktérů na základě příběhu.
CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.					
CJS-CJS-002-ZV5-008	Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	Řídí se pravidly slušné a bezpečné komunikace.			Upozorní, na nevhodné chování, které je nutné oznámit důvěryhodné osobě.	

CJS-CJS-002-ZV5-009	Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	Rozpozná a popíše rizika, následky porušení práv a zanedbání povinností ve svém okolí i v digitálním světě.	Vysvětlí a diskutuje, proč je nutné práva dětí chránit zákonem a chovat se bezpečně i v online prostředí.	Identifikuje situace v příběhu ve spolupráci se spolužáky, kdy se dětský hrdina potýká s nějakou nespravedlností a nedokáže si poradit sám, navrhuje řešení příběhu.	Uvede příklady svých práv a povinností ve škole a doma.	Uvede příklady svých povinností ve škole a doma.
				Diskutuje různé způsoby řešení nespravedlností.		
INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.					
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	Zdůvodní, kdo a proč by jej mohl v jeho životě inspirovat a být vzorem i pro ostatní.	Uvádí příklady reálných situací, jak, čím a kým se nechává ovlivňovat v osobním i pracovním životě.	Identifikuje ve spolupráci se spolužáky i sám situaci, kdy se aktér nechává ovlivnit někým či něčím jiným a diskutuje o svém řešení.	Identifikuje ve spolupráci se spolužáky v příběhu situace, kdy se aktér nechává ovlivnit někým či něčím jiným a vyjádří se, zda je tento vliv podle něj dobrý či špatný.	
CSP-OSV-003-ZV5-005	Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.			Na základě příběhů spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.	Objevuje u členů rodiny a lidí z blízkého okolí jaké zkušenosti mají s povoláním, a diskutuje o jejich přínosu.	
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	Rozpozná emoční projevy své i druhých lidí a zkouší uplatnit empatii.	Pracuje s ukázkovými situacemi a příběhy a identifikuje, jak, čím a kým se nechávají inspirovat a ovlivňovat.			
CSP-OSV-002-ZV5-004	Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.					
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	Volí vhodnou a přiměřenou reakci na nepříjemnou nebo rizikovou komunikaci.	Uvede příklady pravidel pro slušnou a bezpečnou komunikaci v běžném i online prostředí.			
INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.					

CJS-CJS-002-ZV5-011	Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	Porovná shodné a rozdílné podmínky způsobu života lidí na různých místech světa.	Vyjmenuje příklady ilustrující, jak se lidé z různých kultur vzájemně obohacují.	Popíše způsob života osoby z modelové situace nebo z příběhu a porovná jej se svým způsobem života.	Popíše způsob života osoby z modelové situace nebo z příběhu.	Identifikuje ve spolupráci se spolužáky v příběhu situace, kdy se dětský hrdina nechává ovlivnit někým či něčím jiným a vyjádří se, zda je tento vliv podle něj dobrý či špatný.
			Vysvětlí, které kroky vedou k vzájemnému porozumění a respektu a které naopak rozdíly a nepochopení prohlubují.		Jmenuje příklady toho, co pomáhá k dobrému soužití mezi lidmi v obci.	
CSP-OSV-003-ZV5-006	Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.		Zaznamenává důkazy o svém pokroku v rozvoji v rámci portfolia a prezentuje je ostatním.	Zaznamená a vyhodnotí svůj plán rozvoje čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat.	S podporou zkoumá příležitosti k rozvoji svých zájmů. Věnuje se jím vybrané činnosti, která mu přináší radost a sdílí svou zkušenost.	Získává formou hry zkušenosti s činnostmi spojenými s různými povoláními, zkouší pojmenovat, co ho na nich baví.
						Získává a sdílí zkušenosti s různými druhy pracovních činností spojených s chodem domácnosti.
CJS-CJS-003-ZV5-012	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání z různých zdrojů, své výsledky zdůvodní a prezentuje.	Využije návštěvu historické památky, muzea nebo veřejné knihovny pro vlastní učení.	Pojmenuje možné zdroje pro získání informací o historii, které může využívat.		
			Vysvětlí, že vnímání dané události záleží na osobě nebo na jiném zdroji i z online prostředí.			
INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.					
CJS-CJS-003-ZV5-013	Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	Porovná shodné a rozdílné podmínky způsobu života lidí v historickém kontextu.	Identifikuje rozdíly s využitím názorných příkladů mezi minulostí a současností - vybavení budov, dopravní prostředky, objevy a vynálezy.	Uvede příklady, které ilustrují minulost, současnost a budoucnost.		
CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Popíše a porovná význam vybraných státních svátků, významných dnů nebo tradic.		Zjišťuje faktografické informace o státních i ostatních svátcích, významných dnech a slavných výročí v ČR.	Vyjmenuje dva vybrané státní svátky, významné dny a regionální tradice.	Popíše, jak slaví narozeniny, Vánoce a Velikonoce.

CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	Poznává tradice a zvyky regionu prostřednictvím praktických činností, reflektuje je, porovnává zdroje dat a prezentuje výsledky.	Vyhledá a propojí informace k vybranému státnímu svátku, významnému dni, tradici s konkrétními historickými událostmi s využitím digitálních technologií.	Pozná státní symboly ČR.		
INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.					
CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.		Zhotoví výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce k vybrané tradici a vysvětlí význam udržování tradic.			
CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.				Realizuje výrobek z různých materiálů k dané tradici nebo svátku.	Zhotoví výrobek k danému svátku, narozeninám.
CJS-CJS-004-ZV5-015	Porovná na základě pozorování rozmanitost živé a neživé přírody ve svém okolí a realizuje zásah, kterým tuto rozmanitost podpoří.	Vyvodí a znázorní vlastnosti organismů a vztahy mezi nimi na základě pozorování. Reflektuje a vyhodnotí jím prakticky provedená opatření podporující organismy v okolí školy.	Porovnává shody a rozdíly mezi pozorovanými přírodninami.	Vyvozuje vlastnosti typické pro daný organismus.	Zaznamenává a popisuje vjemy svého smyslového pozorování.	Zkoumá vlastnosti organismů a neživých přírodnin pomocí smyslového vnímání.
						Chová se ohleduplně při kontaktu se živými organismy jak k nim samotným, tak k jejich životnímu prostředí.
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.			Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.		Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.

CJS-CJS-004-ZV5-017	Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.		Porovná a znázorní životní cykly různých druhů.	Vyhledá fakta o délce a dalších aspektech života daného organismu.	Pozoruje a popisuje rozdíly vzhledu mezi různě starými jedinci daného druhu.	Pozoruje a popisuje rozdíly vzhledu mezi různě starými jedinci daného druhu.
			Pozoruje základní znaky, své výsledky zaznamená a vyhodnocuje rozdíly ve vzhledu mezi jedinci různých pohlaví daného druhu organismů.	Pozoruje a popisuje rozdíly ve vzhledu mezi jedinci různých pohlaví daného druhu organismů.		
INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.					
INF-INF-001-ZV5-002	Znázorní konkrétní situaci na základě její analýzy a určení významných prvků a vztahů mezi nimi.					
CJS-CJS-004-ZV5-016	Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	Zhodnotí, zaznamená a sdílí svá zjištění z experimentování s využitím digitálních technologií.	Provede pokus k ověření vlivu podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů.	Pozoruje a zaznamenává i za využití digitálních technologií fenomény spojené se životními projevy živých organismů.	Popisuje podmínky nezbytné pro živé organismy žijící v různém prostředí na základě zkušeností.	Popisuje podmínky nezbytné pro živé organismy žijící v různém prostředí na základě zkušeností.
			Výsledky pokusu zaznamená do tabulky, uloží, odešle a sdílí.		Popisuje podmínky nezbytné pro živé organismy žijící v různém prostředí na základě zkušeností.	
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.					
INF-INF-004-ZV5-009	Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.					
CJS-CJS-004-ZV5-018	Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	Poznává přírodniny a přírodní jevy zprostředkované přírodovědnými vzdělávacími institucemi.	Poznává exotickou přírodu například v prostředí zoologických a botanických zahrad.	Poznává rozmanitost přírody prostřednictvím návštěv přírodních lokalit.	Poznává přírodniny v prostředí školní třídy či školní zahrady prostřednictvím smyslů.

CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.			Realizuje a zdokumentuje výrobek z prostředí zoologické nebo botanické zahrady.		Pečuje o vybranou rostlinu.
CJS-CJS-004-ZV5-019	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami. Zjištěné informace zaznamená do tabulky nebo seznamu a analyzuje je.	Odhadne a změří čas, hmotnost, objem a vzdálenost mezi dvěma předměty vhodnými typy měřidel.	Odhadne a změří čas, hmotnost a délku předmětu vhodnými typy měřidel.	Orientuje se v kalendáři a s jeho pomocí řeší reálné problémy s časovými údaji.	Rozliší části dne, popíše a uspořádá události v čase.
			Zaznamená a roztřídí změřená data do tabulky.	Měří teplotu v několika následujících dnech, zjištěné hodnoty zaznamenává.	Měří teplotu v několika následujících dnech, zjištěné hodnoty zaznamenává.	
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.					
CJS-CJS-004-ZV5-020	Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	Navrhne a provede pokus týkající se daného skupenství.	Porovná vlastnosti vybraných zástupců pevných látek a kapalin.	Popíše u daných předmětů, z jakého jsou materiálu.	Popíše u běžných předmětů, z jakého jsou materiálu.
					Třídí vhodně odpad podle materiálu.	Třídí odpad podle materiálu.
CJS-CJS-004-ZV5-021	Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	Jmenuje planety Sluneční soustavy a stručně diskutuje možnosti života na nich. Vyhodnotí na základě zjištěných informací možnost života na Zemi.			
			Pozoruje, zaznamenává a popisuje pohyb Slunce po obloze a jeho důsledky - stín.			
			Modeluje a porovná velikost Slunce, Země a Měsíce.			

CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.					
CJS-CJS-005-ZV5-022	Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, při manipulaci s předměty a látkami.	Vysvětlí piktogramy související s používáním elektrických přístrojů.	Popíše příklady možného ohrožení při kontaktu s neznámými lidmi.	Popíše bezpečnou cestu do školy.	Rozezná určité nebezpečné situace a uvede, jak je možné jim předcházet.
				Rozliší, na koho se má obrátit v případě možného ohrožení .	Popíše, jak se připravit na pohyb ve vnějším prostředí za různých povětrnostních podmínek, jak může být ohroženo zdraví a jak se bezpečně chovat.	Dodržuje bezpečnostní pokyny dospělých, při hrách a činnostech, neriskuje, neohrožuje ostatní.
				Zhodnotí z hlediska bezpečnosti svou cestu do školy a další místa svého obvyklého pohybu mimo domov a školu.	Uvede zásady bezpečného chování při styku s neznámými zvířaty.	Určí bezpečný způsob používání vybraných elektrických spotřebičů.
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.					
CJS-CJS-005-ZV5-023	Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	Zhodnotí na základě předem stanovených kritérií vybranou cestu s využitím aplikací z hlediska bezpečnosti chodce a cyklisty.	Řeší modelové situace silničního provozu jako cyklista.	Prokáže v modelové situaci znalost dopravního značení pro chodce.	Popíše vhodné a bezpečné chování na nástupišti prostředků veřejné dopravy, při nastupování a vystupování, během jízdy .	Pojmenuje účastníky silničního provozu a jejich role.
			Vysvětlí rizika používání mobilního telefonu/sluchátek v silničním provozu.	Řeší modelové situace silničního provozu jako chodec.		Rozezná světelné signály a základní dopravní značky pro chodce.
			Používá online aplikace pro vyhledání správné trasy pohybu ve vnějším prostředí, získaná data uloží.			Uvede základní pravidla bezpečnosti při jízdě ve veřejné dopravě.

INF-INF-004-ZV5-009	Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.					
CJS-CJS-005-ZV5-024	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	Uvede a zdůvodní zásady zdravého způsobu života, které aktuálně dodržuje.	Popíše funkce nejdůležitějších orgánů a soustav lidského těla - nervová, dýchací, trávicí, vylučovací, pohybová a opěrná, oběhová, smyslová, rozmnožovací.	Charakterizuje jednotlivá období lidského života.	Popíše období lidského života.	Pojmenuje členy rodiny, seřadí členy rodiny podle věku.
			Popíše možné způsoby přenosu onemocnění - dotykem, krví, vzduchem a navrhne postup ochrany proti přenosu těchto onemocnění.	Popíše na konkrétních příkladech, jak může ovlivnit zdraví člověka dodržování stravovacího a pitného režimu, dostatečný spánek, pravidelná pohybová aktivita, kouření, stresové situace, diskutuje příčiny obezity.	Popíše, jak se mohou projevovat běžné nemoci - bolest hlavy, bolest břicha, kašel a zdůvodní nutnost o těchto projevech informovat dospělé.	Rozliší s využitím obrazového materiálu období lidského života.
					Zdůvodní odpovědné chování při nemocech přenášených vzduchem nebo dotykem - zakrytí úst, mytí rukou, nošení roušky.	Orientuje se na svém těle, pojmenuje části těla a některé orgány, uvede jejich funkci.
CSP-OSV-001-ZV5-002	Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.		Poznává různorodost náročných situací, které mohou způsobovat stres a psychosomatické obtíže.	Rozšiřuje portfolio technik snižujících stres, označí, které postupy a techniky mu pomáhají zvládat náročné stresové situace.	Vyzkouší si různé techniky regulace stresu a poznává jejich účinky. Seznamuje se s možnostmi, jak stresu předcházet.	Rozvíjí uvědomění svého prožívání.
CJS-CJS-005-ZV5-024	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života a ke zvládání emocí a stresových situací.				
CSP-OSV-001-ZV5-002	Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.			Hledá možnosti, jak negativní hodnocení situace může změnit, když se něco nepodaří, pojmenuje chybu a zkusí jinou cestu.		Zkouší různé relaxační techniky na zklidnění a koncentraci. Uvede příklady toho, co mu pomáhá snižovat stres.
						Poznává různost náročných situací a jejich možných vlivů na sebe.

CSP-OSV-002-ZV5-004	Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.					
CJS-CJS-005-ZV5-025	Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	Popíše vliv zneužívání nejčastějších návykových látek na zdraví člověka.	Předvede základní postupy při odmítání cigaret, alkoholu a drog.	Diskutuje skutečnost, že kouření i pobyt v zakouřeném prostoru má negativní vliv na zdraví .	
			Uvede rizika spojená s nadměrným používáním digitálních technologií.		Předvede v modelových situacích nepřijetí potravin, zejména sladkostí a nápojů, od cizí osoby.	
			Vyhledá základní informace a vytvoří myšlenkovou mapu o negativních důsledcích závislostního chování na zdraví a bezpečí.			
CJS-CJS-005-ZV5-026	Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.	Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.	Vyhledá a popíše konkrétní mimořádné události přírodního charakteru a mimořádné události zaviněné lidmi.	Charakterizuje základní úkoly Policie ČR - ochrana veřejného pořádku a bezpečnosti; HZS ČR - ochrana života, zdraví obyvatel a majetku před požáry a poskytování účinné pomoci při mimořádných událostech a Zdravotnické záchranné služby - poskytování přednemocniční neodkladné péče osobám se závažným poškozením zdraví nebo osobám, které jsou v přímém ohrožení života.	Rozezná varovný signál „Všeobecná výstraha“ a popíše, k čemu slouží.	Předvede v modelové situaci účelné chování v případě vzniku mimořádné události podle pokynů dospělého.
			Rozliší další signály (Požární poplach a Zkouška sirén), vysvětlí, k čemu slouží.	Popíše bezpečný odchod z domova - voda zastavena; uhašen otevřený oheň, zavřená okna a dveře, vypnuté spotřebiče.	Uvede čísla linek tísňového volání (158, 150, 155, 112).	Uvede, na koho se obrátí v případě ohrožení, kde může hledat pomoc.

			Předvede v modelové situaci komunikaci s operátorem tísňové linky uvede důsledky bezdůvodného volání.	Procvičuje komunikaci s operátorem tísňové linky.	Diskutuje o mimořádných událostech, o jejich příčinách a následcích.	Rozezná vozidla základních složek IZS.
CJS-CJS-005-ZV5-027	Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.	Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.	Převede správné chování při vzniku požáru v modelové situaci.	Rozliší signál požárního poplachu.	Popíše, jak se musí chovat, aby nezpůsobil požár.	Popíše, kdy oheň lidem pomáhá a kdy může škodit.
			Zdůvodní, proč manipulovat s otevřeným ohněm a zábavní pyrotechnikou mohou pouze dospělí.	Rozpozná a popíše piktogramy pro označování hořlavých a výbušných látek.	Vyhledá piktogramy pro označování hořlavých a výbušných látek na obalech výrobků.	Uvede příklady, jak může oheň vzniknout - doma, v přírodě.
						Nacvičí pod vedením učitele chování v modelové situaci požárního poplachu.
CJS-CJS-005-ZV5-028	Rozlišuje činnosti Armády ČR v době míru a při válečných konfliktech.	Rozlišuje činnosti Armády ČR v době míru a při válečných konfliktech.	Vyhledá a popíše příklady pomoci Armády ČR při ochraně zdraví a bezpečí při mimořádných událostech nevojenského charakteru.	Vyhledá příklady o činnosti Armády ČR v době míru a ve válečných konfliktech.	Uvede rozdíl mezi policistou a vojákem a tím, co dělají.	
			Popíše úlohu občanů při zajišťování bezpečnosti státu - humanitární pomoc, možnost pracovat v ozbrojených složkách.			
CJS-CJS-005-ZV5-029	V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.	Předvede v modelové situaci při ošetření krvácejícího poranění, jak se chránit před možnou nákazou krví.	Diskutuje, proč není správné pokoušet se samostatně o záchranu tam, kde na to nestačíme, uvede příklady takových situací.	Diskutuje, proč není správné pokoušet se samostatně o záchranu tam, kde na to nestačíme, uvede příklady takových situací.	Navrhne postup ošetření poranění v modelových příkladech.	Ohlásí případné poranění či zhoršení zdravotního stavu ihned dospělému. Uvede, na koho se v případě úrazu ve škole obrátit.
				Procvičí v modelových situacích správný způsob komunikace s operátorem záchranné služby.		

CJS-CJS-005-ZV5-030	Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.	Poznává své osobnostní vlastnosti, dovednosti a silné stránky. Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.	Rozpozná v modelových situacích způsoby chování, které už nelze tolerovat a navrhne vhodné postupy řešení.	Rozpozná v modelových situacích způsoby chování, které už nelze tolerovat a navrhne vhodné postupy řešení.	Předvede v modelové situaci odmítnutí komunikace, která je mu nepříjemná.	Řekne „ne“ v situacích, které to vyžadují - při nevhodném dotýkání.
			Uvede, na kterou důvěryhodnou osobu či instituci se obrátí v případě pocitu ohrožení sexuálním zneužíváním.	Uplatňuje v modelových situacích respektující chování při navazování vrstevnických vztahů, rozvíjí své uvědomění různorodosti vlastností, dovedností a silných stránek u sebe a druhých.		Uvede, koho v případě potřeby přivolat na pomoc a jak.
						Řeší konflikty s vrstevníky dohodou, odmítá násilí, ponižování.
CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebezpoznání ve svém jednání.		Využívá své silné stránky v modelových běžných i náročných situacích.	Identifikuje projevy širšího spektra emocí. Získává zkušenost, jak různé emoce projevovat, jaké má možnosti regulace projevů svých emocí.	Při emočně vypjaté situaci zkouší reagovat způsobem, který snižuje napětí. Zkouší se vcítit do druhých lidí a odhadnout, co by je potěšilo.	Popíše své chování a jednání v různých situacích, a příklad dovednosti, kterou využíval.
CSP-OSV-002-ZV5-004	Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.		Uvede příklady chování, které přispívají k naplňování lidských potřeb.	Uvede příklady chování, které přispívají k naplňování základních lidských potřeb. Diskutuje, které emoce vyvolává nerespektující chování, a jak podpořit vzájemný respekt a porozumění.	Rozpoznává a popíše různé situace, které u něj vyvolávají různé emoce. Navrhuje, jaké emoce mohou pociťovat osoby v příběhu nebo modelové situaci, rozpoznává neverbální a verbální projevy různých emocí.	Poznává základní emoce a jejich projevy v neverbální a verbální komunikaci a co je může způsobovat. Pojmenuje základní emoce podle obrázků.
CJS-CJS-005-ZV5-031	Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	Plánuje vlastní denní režim na základě svých potřeb a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	Naplňuje svůj čas a uplatňuje své potřeby i s ohledem na nároky a potřeby jiných osob.	Naplňuje svůj čas a uplatňuje své potřeby i s ohledem na nároky a potřeby jiných osob.	Popíše svůj denní režim, uvádí činnosti, které se opakují v pracovních dnech, rozlišuje čas na učení, jídlo, zábavu, odpočinek, spánek.	Dodržuje základní návyky osobní hygieny.
			Diskutuje, které aktivity je vhodné zařazovat do denního režimu, a které činnosti v denním režimu mohou představovat zdravotní problémy .	Vysvětlí potřebu dodržování pravidelného pohybového režimu.		Zvládá sebeobsluhu, péči o své věci a blízké prostředí.

				Vysvětlí potřebu dodržování pravidelného spánkového režimu pro zdraví.		Popíše své chování a jednání v různých situacích.
CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.		Posoudí různé oblasti svého učení, jak se mu daří se rozvíjet své dovednosti. Naslouchá zpětné vazbě k rozvoji svých osobnostních vlastností a dovedností, kterou dostává od druhých a pojmenuje, jak mu může pomoci.	Pojmenuje své vybrané osobnostní vlastnosti, dovednosti a silné stránky.	Pojmenuje, co ho ve školních nebo zájmových činnostech baví a jaké a uvede příklad dovednosti, kterou úspěšně rozvíjí. Komunikuje o svých potřebách při učení a zkouší postupy učení, které mu vyhovují.	Popíše své chování a jednání v různých situacích.
CJS-CJS-005-ZV5-032	Navrhne celodenní stravu pro sebe a zhodnotí ji z hlediska základních výživových doporučení.	Navrhne, připraví a zaznamená postup při přípravě pokrmu na základě výživových doporučení i s využitím digitálních technologií.	Orientuje se v datech použitelnosti a minimální trvanlivosti.	Orientuje se v datech použitelnosti a minimální trvanlivosti.	Určí, které potraviny a nápoje je vhodné konzumovat v průběhu jednotlivých denních jídlech.	Rozliší 5 denních jídel, chápe základní význam pestré stravy.
			Vysvětlí doporučení k přiměřené konzumaci soli, cukru, tuku.	Zhodnotí vhodnost nápojů a znázorní doporučené množství přijímaných tekutin pro sebe.	Dodržuje základní hygienická pravidla při zacházení s potravinami a nápoji.	Pojmenuje základní potraviny a nápoje, různé druhy ovoce a zeleniny.
			Vyhledá a zaznamená do tabulky nebo seznamu potraviny, které mají velké množství cukru, soli a nevhodných tuků.	Upraví stůl pro jednoduché stolování související s připraveným nápojem nebo pokrmem.	Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.	Dodržuje základní pravidla hygieny v souvislosti s jídlem a pitím a odpovídající kulturu stolování.
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru					
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.		Orientuje se v základní struktuře tabulky - sloupce a řádky nebo seznamu.			

5. ročník									
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOVU 5. ročník	školní OVU pro uzlový bod 5	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 5. ročník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
CJS-CJS-001-ZV5-001	Vymezí hlavní typy krajiny a demonstruje rozdíly mezi nimi z hlediska přírody a lidské společnosti na úrovni lokální, regionální a globální.	OVS 5-001	Odvozuje a dokládá jednoduché zákonitosti a principy, které v libovolné krajině pozoruje.	PTU-000-000-ZV5-001 Navrhne, jak by v budoucnosti mělo vypadat místo, kde žije, a jak by takový vývoj mohl podpořit.	Charakterizuje typy krajiny v okolí místa, kde žije, a navrhne jeho budoucí podobu, přičemž zhodnotí jejich environmentální a společenské aspekty.	KRP-VED-000-ZV5-001 Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací.			Plán pozorování, dokumentace pozorování, mapa přírodní lokality
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	OVS 5-002	Vytváří schémata, náčrty, plánky, mapy a legendy v papírové i elektronické podobě. Odvozuje informace ze schémat, plánků, map, náčrtů.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; návody, náčrty, postupy práce; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.					KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhne realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	
INF-INF-001-ZV5-003	Odvodí informace z daného modelu.								Myšlenková mapa, schéma, diagram
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	OVS 5-003	Zorientuje mapu, vyhledá trasy na internetu na základě daných parametrů, zaznamená data do tabulky ve zvolené aplikaci, porovná trasy.						Orientace mapy, práce s aplikacemi
INF-INF-004-ZV5-008	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.						ZGM-POM-000-ZV5-001 Kontroluje použité matematické modely.		Záznam dat pomocí technologií do tabulky, seznamu

INF-INF-004-ZV5-009	Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.					KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.		JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Vyhledávání informací, práce se zdroji, úpravy a ukládání informací
CJS-CJS-001-ZV5-003	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	OVS 5-004	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost světa. PTU-000-000-ZV5-001 Navrhne, jak by v budoucnosti mělo vypadat místo, kde žije, a jak by takový vývoj mohl podpořit. PTU-000-000-ZV5-002 Naplňuje a uskuteční se spolužáky opatření zaměřená na posílení udržitelnosti ve škole, obci či okolní krajině. PTU-000-000-ZV5-003 Vyhodnotí, jaké	Vysvětlí propojenost světa a jak může člověk svým jednáním pozitivně i negativně ovlivnit životy jiných lidí a životní prostředí u nás i ve světě. Formuluje vlastní pozitivní vizi (představu) vývoje své komunity, tj. to, jak by se měla měnit směrem k její větší udržitelnosti. Navrhne, jak by sám či s jinými lidmi mohl takový vývoj vlastním úsilím podpořit !Zapojuje se do realizace zvoleného projektu v okolním prostředí (obci, krajině...), spolupracuje s ostatními a společně s nimi vyhodnotí výsledky projektu i postup práce a	KOB-RES-000-ZV5-001 Chová se citlivě k živým jedincům i k přírodě a svému okolí jako celku.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		Okolní krajina (místní oblast, region) – vliv krajiny na život lidí, působení lidí na krajinu a životní prostředí
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.								

CJS-CJS-001-ZV5-004	Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifíků na život v nich.	OVS 5-005	Posoudí na základě dostupných dat, která zaznamená do tabulky, specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifíků na život v nich.	PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost světa.	Jmenuje příklady příležitostí, které jemu i druhým přináší rozmanitost mezi místy, regiony a oblastmi světa.		ZGM-POM-000-ZV5-001 Kontroluje použité matematické modely. ZGM-MOD-000-ZV5-001 Využívá obecné matematické modely v kontextu.		Kraje ČR, sousední státy, cestování
INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.								Různé záznamy dat, obrázky, různé texty, tabulky
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.					KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGM-POM-000-ZV5-001 Kontroluje použité matematické modely.		Záznam dat pomocí technologií do tabulky, seznamu
CJS-CJS-001-ZV5-005	Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	OVS 5-006	Připraví hlasování ve třídě ve spolupráci se spolužáky, vysvětlí a vyhodnotí průběh voleb, včetně jednotlivých rolí a dohodnutých postupů.	PTS-000-000-ZV5-005 Přispívá k demokratické kultuře ve třídě, skupině, škole a v situacích běžného života.	Navrhuje situace, kdy by bylo užitečné hlasování ve třídě, ve školním životě, v rodině, nebo obci, a diskutuje o výhodách a nevýhodách hlasování v těchto situacích.	KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí. KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.		Soužití lidí - principy demokracie; třídní pravidla, konsenzus
CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.					KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.			

CJS-CJS-001-ZV5-006	Prokáže základní porozumění roli prezidenta, politiků, soudců a policistů na základě reflexe příběhu či modelové situace.	OVS 5-007	Vysvětlí, jakou roli měli v předložené modelové situaci či příběhu jednotliví představitelé státu, kteří se v nich vyskytovali (prezident, soudce, policista, ministr, předseda vlády).				ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.		Naše vlast – základy státního zřízení a politického systému ČR, státní správa a samospráva
CJS-CJS-001-ZV5-007	Vyhledá odpovědi na otázky související s činností obecního úřadu v dané lokalitě.	OVS 5-008	Vyhledává různé informace a data dle účelu související s činností různých institucí s ohledem na možná rizika jejich sdílení.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	Rozlišuje mezi veřejnými a citlivými informacemi (např. jméno, adresa) a seznamuje se s tím, že citlivá data mohou být zneužita.
INF-INF-003-ZV5-006	Rozezná, s jakými daty pracuje vybraný informační systém a jaký je jeho účel.					KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.		Informační systém
INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.					KDI-BZK-000-ZV5-001 Respektuje pravidla bezpečného zacházení s digitálními zařízeními i daty a zásadami zdraví neohrožujícího chování v digitálním prostředí.			
CJS-CJS-001-ZV5-007	Vyhledá odpovědi na otázky související s činností obecního úřadu v dané lokalitě.	OVS 5-009	Navrhne, zrealizuje a zaznamená kroky ke zlepšení života v okolí školy.	PTU-000-000-ZV5-003 Vyhodnotí, jaké dopady má jeho chování na udržitelný život, a navrhne, v jakých oblastech by mohl dosáhnout zlepšení situace.	Využívá osvojené poznatky a dovednosti v samostatné práci, ve které navrhne plán realistického opatření na zlepšení situace.	KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.		JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických.	
CSP-OSV-003-ZV5-006	Navrhne a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.					KOB-PCP-000-ZV5-001 Dává účelně najevo, co si přeje ve svém okolí změnit.			Portfolio

CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.					KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			Základní technické vybavení a pracovní pomůcky pro péči o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru; postupy péče o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru, bezpečnostní a hygienická pravidla.
CJS-CJS-002-ZV5-008	Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	OVS 5-010	Rozpozná a popíše ve svém okolí i digitálním světě vhodné i nevhodné chování a reaguje na ně v modelových situacích.	PTS-000-000-ZV5-004 Navrhuje, jak pomoci lidem v obtížných životních podmínkách a jak předejít konkrétním tíživým situacím.	Navrhne, jak může třída i jednotlivec zabránit nepříjemnému chování a jednání v reálném i digitálním světě, které způsobuje tíživé situace druhým, a vyjadřuje podporu těm, jež jsou tomuto chování a jednání vystaveni.	KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.			Soužití lidí – mezilidské vztahy, komunikace
CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.			PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	Realizuje společně se spolužáky aktivitu, která podpoří povědomí všech členů školní komunity o možné reakci na nerespektující chování.	KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.			
CJS-CJS-002-ZV5-008	Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	OVS 5-011	Řídí se pravidly slušné a bezpečné komunikace.						

CJS-CJS-002-ZV5-009	Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	OVS 5-012	Rozpozná a popíše rizika, následky porušení práv a zanedbání povinností ve svém okolí i v digitálním světě.	PTS-000-000-ZV5-005 Přispívá k demokratické kultuře ve třídě, skupině, škole a v situacích běžného života.	Uvede, kdo a jak může přispět k tomu, aby se každý ve třídě/škole cítil dobře a nezažíval nespravedlnost, a navrhuje řešení modelových situací porušení pravidel třídy nebo školního řádu.	KOB-PCP-000-ZV5-001 Dává účelně najevo, co si přeje ve svém okolí změnit.			Práva a povinnosti občana
INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.					KDI-BZK-000-ZV5-001 Respektuje pravidla bezpečného zacházení s digitálními zařízeními i daty a zásadami zdraví neohrožujícího chování v digitálním prostředí.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		Vyhledávání na internetu - nabídka reklam.
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	OVS 5-013	Zdůvodní, kdo a proč by jej mohl v jeho životě inspirovat a být vzorem i pro ostatní.	PTS-000-000-ZV5-002 Na konkrétních příkladech kriticky vyhodnocuje obsah a záměr mediálních sdělení.	Roztřídí si informace podle toho, odkud je nejčastěji získává, a sdělí, proč některému zdroji dává přednost .	KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.		JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku. ŠOVU: Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku.	Umělec, sportovec, povolání, hrdinské činy
CSP-OSV-003-ZV5-005	Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.								
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	OVS 5-014	Rozpozná emoční projev své i druhých lidí a zkouší uplatnit empatii.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			Emoce, empatie, charita

CSP-OSV-002-ZV5-004	Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.								
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	OVS 5-015	Volí vhodnou a přiměřenou reakci na nepříjemnou nebo rizikovou komunikaci.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.			Reakce na rizikovou, nepříjemnou situaci
CJS-CJS-002-ZV5-011	Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	OVS 5-016	Porovná shodné a rozdílné podmínky způsobu života lidí na různých místech světa.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všimá si potřeb druhých a reaguje na ně.	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.	UAK-VFV-002-ZV5-005 Vyjádří, co prožíval při vnímání výtvarného a audiovizuálního díla. ŠOVU: Pracuje s online sbírkami galerií a muzeí a dalšími vizuálními a multimediálními výstupy dostupnými v online prostředí.	Volný čas, sport, kultura, vzdělávání, dostupnost pracovních míst, zdravotní péče
CSP-OSV-003-ZV5-006	Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.					KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			
CJS-CJS-003-ZV5-012	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	OVS 5-017	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání z různých zdrojů, své výsledky zdůvodní a prezentuje.			KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci. KKT-KON-000-ZV5-001 Uvede příklady některých kulturních institucí, projevů umění a kulturního dění ve svém okolí.		JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci. ŠOVU: V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky, mluví ve větách a zapojuje se do rozhovoru.	Regionální památky – péče o památky, lidé a obory zkoumající minulost
INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.					KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.			Různé záznamy dat, text, obrázek
CJS-CJS-003-ZV5-013	Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	OVS 5-018	Porovná shodné a rozdílné podmínky způsobu života lidí v historickém kontextu.			KKT-UMK-000-ZV5-001 Vnímá umění a kulturu jako způsob poznávání světa a vypovídání o něm.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		Významné historické osobnosti

							ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.		
CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	OVS 5-019	Popíše a porovná význam vybraných státních svátků, významných dnů nebo tradic.	PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost světa.	Uvede, které svátky, významné dny, výročí či tradice jsou důležité napříč zeměmi světa a jaký je jejich význam.	KKT-IDR-000-ZV5-001 Porovnává kulturní projevy, tradice a umělecká díla vlastní kultury i jiných kultur.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		Státní svátky
CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	OVS 5-020	Poznává tradice a zvyky regionu prostřednictvím praktických činností, reflektuje je, porovnává zdroje dat a prezentuje výsledky.			KKT-UMK-000-ZV5-001 Vnímá umění a kulturu jako způsob poznávání světa a vypovídání o něm.		UAK-HTD-003-ZV5-007 U vede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu. ŠOVU: Ze zdrojů si vyhledá uměleckou tvorbu (tradici), která je spjatá s lokalitou, ve které žije.	
INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.					KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.			Data, texty, obrázky
CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.					KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		

CJS-CJS-004-ZV5-015	Porovná na základě pozorování rozmanitost živé a neživé přírody ve svém okolí a realizuje zásah, kterým tuto rozmanitost podpoří.	OVS 5-021	Vyvodí a znázorní vlastnosti organismů a vztahy mezi nimi na základě pozorování. Reflektuje a vyhodnotí jím prakticky provedená opatření podporující organismy v okolí školy.	PTU-000-000-ZV5-001 Navrhne, jak by v budoucnosti mělo vypadat místo, kde žije, a jak by takový vývoj mohl podpořit.	Vybere, naplánuje a uskuteční individuální nebo kolektivní opatření na podporu rozmanitosti přírody ve svém okolí.	KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			Práce s klíčem, atlasem či aplikací
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.					KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení. KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			Základní technické vybavení a pracovní pomůcky pro péči o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru; postupy péče o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru, bezpečnostní a hygienická pravidla;
						KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Budka pro ptáky
CJS-CJS-004-ZV5-017	Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.					KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.		MAT-MAT-004-ZV5-009 Získává data, graficky je zaznamenává, grafický záznam dat čte a interpretuje. Organizuje soubor dat podle různých organizačních principů (uspořádání, třídění, klasifikace) Sesbírá, vybere a eviduje odpovídající data z reálné situace.	Samec, samice, mládě
INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.								Různá prezentace dat - obrázek, text, zvuk
INF-INF-001-ZV5-002	Znázorní konkrétní situaci na základě její analýzy a určení významných prvků a vztahů mezi nimi.					KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		

						KDI-TDO-000-ZV5-001 Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů.	ZGM-MOD-000-ZV5-001 Využívá obecné matematické modely v kontextu.		Myšlenkové mapy, schémata, grafy
CJS-CJS-004-ZV5-016	Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	OVS 5-022	Zhodnotí, zaznamená a sdílí svá zjištění z experimentování s využitím digitálních technologií.			KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.		JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci. ŠOVU: V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky, mluví ve větách a zapojí se do rozhovoru.	Experimentování
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.						ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích. ZGM-MOD-000-ZV5-001 Využívá obecné matematické modely v kontextu.		Data, tabulky, grafy z externích zdrojů, ukládání a sdílení dat
INF-INF-004-ZV5-009	Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.					KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.		Vyhledávání informací, práce se zdroji, úpravy a ukládání informací
CJS-CJS-004-ZV5-018	Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	OVS 5-023	Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.			KOB-RES-000-ZV5-001 Chová se citlivě k živým jedincům i k přírodě a svému okolí jako celku.			Návštěva vzdělávací instituce - např. hvězdárna, univerzita
CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.					KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění. Vyjadřuje své myšlenky a záměry prostřednictvím vlastní praktické činnosti.			Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; bezpečností a hygienická pravidla při práci

CJS-CJS-004-ZV5-019	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	OVS 5-024	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami. Zjištěné informace zaznamená do tabulky nebo seznamu a analyzuje je.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.	ZGM-POM-000-ZV5-001 Kontroluje použité matematické modely.	MAT-MAT-002-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem. ŠOVU: Zvolí a používá vhodné standardní jednotky pro odhad, měření a porovnání délky, určí obvod mnohoúhelníku, řeší úlohy z reálného světa.	Měření, záznam a analýza dat
									Jednotky - g, kg, mm, cm, dm, m, km, s, h, l
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.								Záznam dat pomocí technologií do tabulky, seznamu (rozvrh hodin, průběh změn teploty, seznam kroužků...)
CJS-CJS-004-ZV5-020	Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	OVS 5-025	Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.	MAT-MAT-001-ZV5-004 Modeluje celá záporná čísla pomocí reálných situací. ŠOVU: Popíše slovy situaci, která modeluje celá záporná čísla.	Vlastnosti látek, látky a jejich skupenství
									Oběh vody v přírodě
CJS-CJS-004-ZV5-021	Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	OVS 5-026	Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.			KOB-UDR-000-ZV5-001 Sdílí své myšlenky o variantách budoucího vývoje z hlediska udržitelnosti.			Střídání dne a noci pohyb Země kolem Slunce, Měsíce kolem Země

CJS-CJS-005-ZV5-022	Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	OVS 5-027	Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, při manipulaci s předměty a látkami.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.		CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje. ŠOVU: Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu. Zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	Bezpečnost při manipulaci s pomůckami, nástroji a nářadím
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.								
CJS-CJS-005-ZV5-023	Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	OVS 5-028	Zhodnotí na základě předem stanovených kritérií vybranou cestu s využitím aplikací z hlediska bezpečnosti chodce a cyklisty.			KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.		CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje. ŠOVU: Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu. Zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	
INF-INF-004-ZV5-009	Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.					KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.			Data, aplikace
CJS-CJS-005-ZV5-024	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	OVS 5-029	Uvede a zdůvodní zásady zdravého způsobu života, které aktuálně dodržuje.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).			Zdravý životní styl

CSP-OSV-001-ZV5-002	Všimá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.								
CJS-CJS-005-ZV5-024	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	OVS 5-030	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života a ke zvládání emocí a stresových situací.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.		Dechové techniky, fáze lidského života
CSP-OSV-001-ZV5-002	Všimá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.			PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	Navrhne a diskutuje, jak může společně s ostatními přispět k digitálnímu wellbeingu ve školním prostředí.	KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.			Zvládání stresových situací
CSP-OSV-002-ZV5-004	Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.			PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	Navrhne a ve spolupráci s ostatními vyzkouší realizovat opatření přispívající k wellbeingu třídy. V běžných komunikačních situacích s ostatními žáky a pracovníky školy uplatňuje respekt k sobě i druhým.	KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.		JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci. Používá spisovnou výslovnost a rozliší situaci, kdy je vhodné použít spisovnou, nebo nespisovnou podobu jazyka.	Emoce, empatie, bezpečné prostředí, wellbeing

CJS-CJS-005-ZV5-025	Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	OVS 5-031	Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.			KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			Návykové látky, závislosti a zdraví
CJS-CJS-005-ZV5-026	Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.	OVS 5-032	Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.			Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená – postup v případě ohrožení (varovný signál, evakuace, zkouška sirén); požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
CJS-CJS-005-ZV5-027	Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.	OVS 5-033	Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Požáry (příčiny a prevence vzniku požárů, ochrana a evakuace při požáru); integrovaný záchranný systém
CJS-CJS-005-ZV5-028	Rozlišuje činnosti Armády ČR v době míru a při válečných konfliktech.	OVS 5-034	Rozlišuje činnosti Armády ČR v době míru a při válečných konfliktech.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.		Armáda ČR
CJS-CJS-005-ZV5-029	V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.	OVS 5-035	Předvede v modelové situaci při ošetření krvácejícího poranění, jak se chránit před možnou nákazou krví.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.			Rizikové situace, 1. pomoc
CJS-CJS-005-ZV5-030	Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.	OVS 5-036	Poznává své osobnostní vlastnosti, dovednosti a silné stránky. Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.		JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Rozumí konkrétním informacím, posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje.	Osobní bezpečí, krizové situace

CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.			PTP-000-000-ZV5-001 Podílí se na utváření vzdělávacího prostředí, aby přispívalo k naplňování jeho potřeb a potřeb ostatních členů školní komunity.	Komunikuje napříč výukovými aktivitami svoje vzdělávací potřeby, projevuje respekt k různorodým vzdělávacím potřebám ostatních žáků.	KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.			
CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.				Navrhne možnosti, jak může svou aktivitou podpořit dosahování vzdělávacích cílů u sebe a u spolužáků. Podpoří druhé, když potřebují získat pomoc při řešení konkrétních problémů v učení, vztazích s vrstevníky nebo pracovníky školy, při nezdaru nebo emocionální nepohodě.				
CJS-CJS-005-ZV5-031	Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	OVS 5-037	Plánuje vlastní denní režim na základě svých potřeb a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			Duševní hygiena

				PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	Navrhne a vyzkouší opatření zaměřená na uplatnění prvků zdravého životního stylu ve školním i mimoškolním prostředí, včetně digitálního.	KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.			
				PTS-000-000-ZV5-003 Na základě vlastní zkušenosti uvede příklady, jak může konzumace médií ovlivnit jeho postoje nebo postoj jeho vrstevníků k určitému tématu.	Vyhodnotí uživatelské návyky v konzumaci médií u sebe i u svých vrstevníků. Sdělí, proč jsou pro něj některé mediální produkty přitažlivé (video, počítačové hry, hudební klipy, Instagram, WhatsApp apod.). Najde mediální obsahy s přímými či nepřímými výzvami k rizikovému jednání (např. k šikaně). Najde a pojmenuje projevy kyberšikany.	KDI-BZK-000-ZV5-001 Respektuje pravidla bezpečného zacházení s digitálními zařízeními i daty a zásadami zdraví neohrožujícího chování v digitálním prostředí.			
CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.								

CJS-CJS-005-ZV5-032	Navrhne celodenní stravu pro sebe a zhodnotí ji z hlediska základních výživových doporučení.	OVS 5-038	Navrhne, připraví a zaznamená postup při přípravě pokrmu na základě výživových doporučení i s využitím digitálních technologií.	PTP-000-000-ZV5-002 Navrhne a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	Navrhne a vyzkouší opatření zaměřená na uplatnění prvků zdravého životního stylu ve školním i mimoškolním prostředí, včetně digitálního.	KOB-UDR-000-ZV5-001 Sdílí své myšlenky o variantách budoucího vývoje z hlediska udržitelnosti.	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.		Zdravý talíř, výživová doporučení
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.								Vybavení kuchyně a zahrady
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.						ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích. ZGM-MOD-000-ZV5-001 Využívá obecné matematické modely v kontextu.		Seznam potravin pro přípravu pokrmu

4. ročník

Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOVU 4. ro	Školní OVU pro 4. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 4. ročník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
CJS-CJS-001-ZV5-001	Vymezí hlavní typy krajiny a demonstruje rozdíly mezi nimi z hlediska přírody a lidské společnosti na úrovni lokální, regionální a globální.	OVS 4-001	Odlišuje typy krajiny v rámci České republiky (např. z hlediska výškové členitosti).			KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.			Zemský povrch a jeho tvary
CJS-CJS-001-ZV5-001	Vymezí hlavní typy krajiny a demonstruje rozdíly mezi nimi z hlediska přírody a lidské společnosti na úrovni lokální, regionální a globální.	OVS 4-002	Zařadí krajinu na základě pozorování reálné krajiny, fotografie, filmu/video do systému typu krajin a diskutuje možnou zeměpisnou polohu.						Typy krajiny
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	OVS 4-003	V okolí školy vyhledá podle mapy vybrané objekty, popíše je, vytvoří jejich jednoduchý plánec a z modelu odvodí dané informace.	PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost světa. PTU-000-000-ZV5-001 Navrhne, jak by v budoucnosti mělo vypadat místo, kde žije, a jak by takový vývoj mohl podpořit. PTU-000-000-ZV5-002 PTU-000-000-ZV5-003 Vyhodnotí, jaké dopady má jeho chování na udržitelný život, a navrhne, v jakých oblastech by mohl dosáhnout zlepšení situace.	Popíše příklady svého propojení s různými místy a lidmi ve svém okolí i ve světě, jak ho ovlivňují a jak on může ovlivnit je. Vyhledává informace, jak v jeho okolí ovlivnila lidská činnost přírodu (např. výskyt rostlin a živočichů, charakter krajiny...) a příroda fungování lidské společnosti (např. osídlení, způsob obživy...) Navrhne možnosti, jak by se jeho okolí mohlo měnit v budoucnosti a jaké změny by si přál. Zapojuje se do realizace zvoleného opatření zaměřeného na školu, spolupracuje s ostatními a společně s nimi vyhodnotí výsledky projektu i postup práce a oslaví výsledek.	KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhne realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.	UAK-VFV-001-ZV5-002 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr. ŠOVU: Vytváří jednoduchý návrh, zvažuje možnosti provedení a zvolí, jakým způsobem se do tvorby pustí. Ve skupinové tvorbě sdílí své myšlenky s ostatními a zapojuje se do diskuse o postupech a výsledcích. Uspořádává prostor a připravuje potřebné věci pro individuální i skupinovou práci.	Práce s mapou

CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.					KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Rozpozná a slovně popíše logické vzory a souvislosti dané situace.	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; návody, postupy práce; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
						KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		Cesta do školy - mapy, plány
INF-INF-001-ZV5-003	Odvodí informace z daného modelu.								
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	OVS 4-004	Vyhledá daný objekt v realitě, turistické mapě a na leteckém snímku.						
INF-INF-004-ZV5-008	Vybírá na základě zkušenosti aplikace a data pro řešení problému.					KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.	ZGM-POM-000-ZV5-001 Kontroluje použité matematické modely.	JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů. ŠOVU: Tvoří krátké texty v digitální podobě.	Záznam měření do seznamu, tabulky, práce v online, offline prostředí
						KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.			Záznam dat do připravené tabulky Odstranění nepotřebných dat do koše
CJS-CJS-001-ZV5-003	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	OVS 4-005	Vytvoří vlastní seznam každodenních činností a opatření, jak on sám může přispět k udržitelnosti na Zemi.	PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost světa.	Vysvětlí, jak mohou identitu a život lidí ovlivnit specifika místa, ve kterém žijí, a vyjádří, co oceňuje na rozmanitosti mezi lidmi, kulturami a místy.	KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		Třídění odpadu, šetření vodou a energiemi ve škole a v domácnosti

CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.			PTU-000-000-ZV5-002 Naplňuje a uskuteční se spolužáky opatření zaměřená na posílení udržitelnosti ve škole, obci či okolní krajině.	Zapojuje se do realizace zvoleného projektu a spolupracuje s ostatními. Vyhodnotí společně s ostatními výsledky projektu, reflektuje postup práce a oslaví výsledek.	KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.	ZGM-POM-000-ZV5-001 Vyhodnocuje přínos využití matematického aparátu v nově zažívané situaci.		Technické a přírodní materiály, pracovní postupy, pomůcky a nástroje
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	OVS 4-006	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v modelových situacích s využitím vhodných nástrojů a nářadí a dodržuje zásady bezpečnosti.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Technické a přírodní materiály, pracovní postupy, pomůcky a nástroje
CJS-CJS-001-ZV5-004	Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifíků na život v nich.	OVS 4-007	Orientuje se na mapě ČR a zaznamená jednoduchá data podle zadaných kritérií, vyvodí závěry na základě dat.	PTS-000-000-ZV5-005 Přispívá k demokratické kultuře ve třídě, skupině, škole a v situacích běžného života.	Na příkladu vysvětlí, co je to demokracie, a uvede příklady, jak se může projevovat demokratická atmosféra při skupinové činnosti (např. při volbě tématu, rozdělení úkolů nebo hledání řešení).	KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Hranice, obce, řeky, vodní plochy, nížiny, pohoří, kraje
INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.					KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.	ZGM-POM-000-ZV5-001 Kontroluje použité matematické modely. ZGM-MOD-000-ZV5-001 Využívá obecné matematické modely v kontextu.		Nejmenší, největší hodnota, četnost

						KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.			Rozhodování na základě aktuální situace - počasí, dopravní situace, situace na mapě
CJS-CJS-001-ZV5-004	Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifíků na život v nich.	OVS 4-008	Popíše, zdůvodní a zaznamená podle zadaných kritérií do tabulky v čem je místo jeho bydliště oproti ostatním místům na Zemi/Evropě/ČR odlišné a v čem je stejné či podobné.						Vlastní region, kraje, sousední státy, světadíly
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.					KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.			Třídění dat podle kritérií Záznam vlastního měření do seznamu, tabulky
CJS-CJS-001-ZV5-005	Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	OVS 4-009	Zapojuje se do hlasování ve třídě a popíše na základě jakých informací se rozhodoval.	PTS-000-000-ZV5-005 Přispívá k demokratické kultuře ve třídě, skupině, škole a v situacích běžného života.	Vysvětlí, co je to demokracie a jak se projevuje. Reflektuje, jak dodržuje třídní/školní pravidla a domluvené dohody.	KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.		Příprava hlasování, konsenzus
CJS-CJS-001-ZV5-005	Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	OVS 4-010	Vysvětlí přínos svůj i ostatních pro rozhodování, pro atmosféru bezpečí ve skupině a vyhodnotí, proč může být hlasování pro rozhodování důležité.		Respektuje výsledky hlasování o společných záležitostech a přijímá je i v případě, když jeho názor nebyl vybrán. Reflektuje své zapojení do rozhodování o záležitostech třídy / školy / blízkého okolí.	KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.			Hlasování, kritéria, schopnost přijmout názor druhého

CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.					KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.			
CJS-CJS-001-ZV5-006	Prokáže základní porozumění roli prezidenta, politiků, soudců a policistů na základě reflexe příběhu či modelové situace.	OVS 4-011	Popíše činnost jednotlivých představitelů státu v předloženém příběhu, modelové situaci nebo mediálním sdělení.						Prezident ČR, soudce, policista, starosta
CJS-CJS-001-ZV5-006	Prokáže základní porozumění roli prezidenta, politiků, soudců a policistů na základě reflexe příběhu či modelové situace.	OVS 4-012	Vysvětlí, proč jsou ve společnosti prezident, politici, soudci, policisté důležití.						Základy státního zřízení a politického systému ČR
CJS-CJS-001-ZV5-007	Vyhledá odpovědi na otázky související s činností obecního úřadu v dané lokalitě.	OVS 4-013	Identifikuje místa, kde obecní úřad zveřejňuje informace.	PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují. PTS-000-000-ZV5-004 Navrhuje, jak pomoci lidem v obtížných životních podmínkách a jak předejít konkrétním tíživým situacím.	Navrhne a diskutuje, jak může společně s ostatními reagovat na nerespektující chování v prostředí školy. Na příkladech vysvětlí, jak se mohou lidé dostat do obtížných a nepříjemných situací způsobených chováním a jednáním druhých, a odmítá takové chování a jednání.	KDI-BZK-000-ZV5-001 Respektuje pravidla bezpečného zacházení s digitálními zařízeními i daty a zásadami zdraví neohrožujícího chování v digitálním prostředí.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.		Místní samospráva
INF-INF-003-ZV5-006	Rozezná, s jakými daty pracuje vybraný informační systém a jaký je jeho účel.	OVS 4-014	Popíše účel a základní funkce konkrétního informačního systému a identifikuje základní typy dat, se kterými vybraný informační systém pracuje.						Informační systém školy, obecního úřadu, internetové stránky, sociální sítě, místní zpravodaj

INF-INF-003-ZV5-006	Rozezná, s jakými daty pracuje vybraný informační systém a jaký je jeho účel.	OVS 4-015	Určí, komu informační systém slouží a jaký je jeho hlavní účel.			KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.			
INF-INF-003-ZV5-006	Rozezná, s jakými daty pracuje vybraný informační systém a jaký je jeho účel.	OVS 4-016	Popíše na základě vlastní zkušenosti užitečnost informačního systému.			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.			
INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.	OVS 4-017	Rozpozná základní typy připojení -Wi-Fi, pevné připojení a bezpečně se připojí k Wi-Fi síti.			KDI-BZK-000-ZV5-001 Respektuje pravidla bezpečného zacházení s digitálními zařízeními i daty a zásadami zdraví neohrožujícího chování v digitálním prostředí.			Pravidla bezpečného připojení, cloud, WIFI
INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.	OVS 4-018	Dodržuje bezpečnostní pravidla při používání hesel pro přístup k digitálním zařízením, rozliší mezi veřejnými a citlivými informacemi, které mohou být zneužity.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Hesla a zásady tvorby, sdílení

INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.	OVS 4-019	Používá aplikace a webové stránky, které jsou ověřené a bezpečné, podle pokynů učitele nebo rodičů, zjišťuje, že obsah internetu může být ovlivněn jeho předchozími akcemi.			KDI-ZAP-000-ZV5-001 Informace a jiná digitální data podle potřeby sdílí se svými blízkými a učiteli.		JJK-CJL-001-ZV5-003 Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů. ŠOVU: Ověří pravopis v pravidlech českého pravopisu nebo v internetové jazykové příručce.	
CJS-CJS-002-ZV5-008	Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	OVS 4-020	Pojmenuje rizika související s běžnou komunikací a s komunikací na internetu. Sdílí zkušenosti z komunikace ve třídě, navrhuje jaké způsoby komunikace přinášejí porozumění.	PTS-000-000-ZV5-005 Přispívá k demokratické kultuře ve třídě, skupině, škole a v situacích běžného života.	V modelových situacích navrhne, jak upozornit na nerespektující jednání, nespravedlnost nebo nedodržování pravidel ve třídě/škole, a o těchto návrzích diskutuje.	KOB-PCP-000-ZV5-001 Dává účelně najevo, co si přeje ve svém okolí změnit.		JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Rozezná komunikační záměr mluvčího (chce informovat, pobavit, varovat, požádat, zeptat se).	Komunikace a bezpečnost v on-line prostoru
CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.								
CJS-CJS-002-ZV5-009	Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	OVS 4-021	Vysvětlí a diskutuje, proč je nutné práva dětí chránit zákonem a chovat se bezpečně i v online prostředí.	PTP-000-000-ZV5-001 Podílí se na utváření vzdělávacího prostředí, aby přispívalo k naplňování jeho potřeb a potřeb ostatních členů školní komunity. PTS-000-000-ZV5-002 Na konkrétních příkladech kriticky vyhodnocuje obsah a záměr mediálních sdělení.	Zkouší rozpoznat, co nebo kdo má vliv na jeho učení ve fyzickém i digitálním prostředí. Uvědomuje si, jaké informace a odkud získává a jakým zdrojům dává přednost a proč.	KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.		Zákony, zásady bezpečného používání digitálních zařízení, organizace chránící práva dětí

INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.					KDI-BZK-000-ZV5-001 Respektuje pravidla bezpečného zacházení s digitálními zařízeními i daty a zásadami zdraví neohrožujícího chování v digitálním prostředí.			Pravidla bezpečného přihlášení, odhlášení, používání webových stránek a aplikací
						KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	OVS 4-022	Pracuje s ukázkovými situacemi a příběhy a identifikuje, jak, čím a kým se nechávají inspirovat a ovlivňovat.	PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost světa.	Vyjádří, v čem je přínosné, že je každý člověk jedinečný, v čem jeho samotného i ostatní může rozmanitost v blízkém okolí i ve světě obohatit.	KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.		JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	OVS 4-023	Uvádí příklady reálných situací, jak, čím a kým se nechává ovlivňovat v osobním i pracovním životě.					JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Povolání, odborník ve výuce

CSP-OSV-003-ZV5-005	Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.					KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	OVS 4-024	Uvede příklady pravidel pro slušnou a bezpečnou komunikaci v běžném i online prostředí.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.		JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Riziková komunikace
INF-INF-004-ZV5-010	Rozpoznává rizika ztráty, poškození či zneužití dat při práci s digitálními technologiemi.					KDI-BZK-000-ZV5-001 Respektuje pravidla bezpečného zacházení s digitálními zařízeními i daty a zásadami zdraví neohrožujícího chování v digitálním prostředí.			Veřejné a citlivé informace
						KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			

CJS-CJS-002-ZV5-011	Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	OVS 4-025	Vyjmenuje příklady ilustrující, jak se lidé z různých kultur vzájemně obohacují.			KKT-KON-000-ZV5-001 Uvede příklady některých kulturních institucí, projevů umění a kulturního dění ve svém okolí.			Jídlo, zvyky a tradice, oblékání, zájmy
CJS-CJS-002-ZV5-011	Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	OVS 4-026	Vysvětlí, které kroky vedou k vzájemnému porozumění a respektu a které naopak rozdílly a nepochopení prohlubují.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.		JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku. ŠOVU: Rozpozná situace, kde se může s manipulací setkat: běžná komunikace, mediální komunikace, marketing, reklama.	Mezilidské vztahy
CSP-OSV-003-ZV5-006	Navrhne a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	OVS 4-027	Zaznamenává důkazy o svém pokroku v rozvoji v rámci portfolio a prezentuje je ostatním.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.	ZGC-PVL-000-ZV5-001 S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.		Portfolio
CJS-CJS-003-ZV5-012	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	OVS 4-028	Využije návštěvu historické památky, muzea nebo veřejné knihovny pro vlastní učení.			KKT-KON-000-ZV5-001 Uvede příklady některých kulturních institucí, projevů umění a kulturního dění ve svém okolí.			Místní prameny
CJS-CJS-003-ZV5-012	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	OVS 4-029	Vysvětlí, že vnímání dané události záleží na osobě nebo na jiném zdroji i z online prostředí.						Vyhledávání dat v on line prostředí podle daných kritérií, porovnávání zdrojů

INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.					KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích. KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.			
CJS-CJS-003-ZV5-013	Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	OVS 4-030	Identifikuje rozdíly s využitím názorných příkladů mezi minulostí a současností - vybavení budov, dopravní prostředky, objevy a vynálezy.	PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost světa.	Vysvětlí, proč je pro životy lidí z různých míst naší země i světa důležité si připomínat a prožívat různé svátky, významné dny, výročí a tradice.	KKT-UMK-000-ZV5-001 Vnímá umění a kulturu jako způsob poznávání světa a vypovídání o něm.		UAK-VFV-003-ZV5-007 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí. ŠOVU: Pracuje s online sbírkami galerií a muzeí a dalšími vizuálními a multimediálními výstupy dostupnými v online prostředí.	Předměty denní potřeby, objevy, vynálezy
CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	OVS 4-031	Vyhledá a propojí informace k vybranému státnímu svátku, významnému dni, tradici s konkrétními historickými událostmi s využitím digitálních technologií.	PTU-000-000-ZV5-001 Navrhne, jak by v budoucnosti mělo vypadat místo, kde žije, a jak by takový vývoj mohl podpořit.	Určuje přírodní prvky a místa v jeho okolí, která by měly být předmětem ochrany, péče či zlepšení, a odůvodňuje proč.	KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.		UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu. ŠOVU: Spolupracuje např. na projektu, který se zaměřuje na porovnání uměleckých projevů rozdílných kultur.	Státní svátky, významné dny, historické události, tradice

INF-INF-001-ZV5-001	Uvede příklady dat, která ho obklopují a která mu mohou pomoci lépe se rozhodnout, vyslovuje odpovědi na základě dat.					KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.		UAK-VFV-003-ZV5-007 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí. ŠOVU: Uvede příklady kulturních institucí a akcí v blízkém okolí, regionu a vyjmenuje příklady aktivit, zážitků, s nimiž se může při těchto příležitostech setkat.	
						KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.			
CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	OVS 4-032	Zhotoví výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce k vybrané tradici a vysvětlí význam udržování tradic.			KKT-UMK-000-ZV5-001 Vnímá umění a kulturu jako způsob poznávání světa a vypovídání o něm.			
CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.					KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.			Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
						KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		

						KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého druhu.		
CJS-CJS-004-ZV5-015	Porovná na základě pozorování rozmanitost živé a neživé přírody ve svém okolí a realizuje zásah, kterým tuto rozmanitost podpoří.	OVS 4-033	Porovnává shody a rozdíly mezi pozorovanými přírodninami.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			Živá a neživá příroda
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.					KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			Krmítko pro živočichy
						KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			Základní technické vybavení a pracovní pomůcky pro péči o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru; postupy péče o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru, bezpečnostní a hygienická pravidla
						KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			
CJS-CJS-004-ZV5-016	Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	OVS 4-034	Provede pokus k ověření vlivu podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů.			KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		Rostliny
CJS-CJS-004-ZV5-016	Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	OVS 4-035	Výsledky pokusu zaznamená do tabulky, uloží, odešle a sdílí.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		

INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.					KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.			Tabulka s evidencí charakteristik, seznam, ukládání, sdílení, zasílání dat, on-line, offline prostředí
INF-INF-004-ZV5-009	Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.					KRP-VED-000-ZV5-001 Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací.			
						KDI-ZAP-000-ZV5-001 Informace a jiná digitální data podle potřeby sdílí se svými blízkými a učiteli.			
CJS-CJS-004-ZV5-017	Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	OVS 4-036	Porovná a znázorní životní cykly různých druhů.			KRP-VED-000-ZV5-001 Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací.			Obratlovci a bezobratlí
CJS-CJS-004-ZV5-017	Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	OVS 4-037	Pozoruje základní znaky, své výsledky zaznamená a vyhodnocuje rozdíly ve vzhledu mezi jedinci různých pohlaví daného druhu organismů.						Samec, samice, mláďe - vizuální rozdíly
INF-INF-001-ZV5-002	Znázorní konkrétní situaci na základě její analýzy a určení významných prvků a vztahů mezi nimi.								
CJS-CJS-004-ZV5-018	Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	OVS 4-038	Poznává přírodniny a přírodní jevy zprostředkované přírodovědnými vzdělávacími institucemi.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.			Exkurze do přírodovědné instituce

CJS-CJS-004-ZV5-019	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	OVS 4-039	Odhadne a změří čas, hmotnost, objem a vzdálenost mezi dvěma předměty vhodnými typy měřidel.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.		MAT-MAT-002-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem. ŠOVU: Zvolí a používá vhodné standardní jednotky pro odhad, měření a porovnání délky, určí obvod mnohoúhelníku, řeší úlohy z reálného světa.	Gram, kilogram, mililitr, litr, centimetr, metr, kilometr, analogové a digitální hodiny
CJS-CJS-004-ZV5-019	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	OVS 4-040	Měří teplotu v několika následujících hodinách během jednoho dne, zjištěné hodnoty zaznamenává.						Druhy teploměrů, odchylky u měření
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.	OVS 4-041	Zaznamená a roztřídí změřená data do tabulky.			KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		
							ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		Záznam vlastního měření
CJS-CJS-004-ZV5-020	Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	OVS 4-042	Navrhne a provede pokus týkající se daného skupenství.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.			Funkční praktické pokusy s využitím v každodenním životě - např. odvápnění konvice, prášek do pečiva

CJS-CJS-004-ZV5-021	Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	OVS 4-043	Jmenuje planety Sluneční soustavy a stručně diskutuje možnosti života na nich.			KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřímo vyjádřených významů.			Vesmír a Země - Sluneční soustava
CJS-CJS-004-ZV5-021	Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	OVS 4-044	Pozoruje, zaznamenává a popisuje pohyb Slunce po obloze a jeho důsledky - stín.						
CJS-CJS-004-ZV5-021	Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	OVS 4-045	Modeluje a porovná velikost Slunce, Země a Měsíce.					UAK-VFV-001-ZV5-004 Experimentuje s výtvarnými a filmovými prostředky a uplatní je ve vlastní tvorbě a tvořivé hře. ŠOVU: Popisuje své dílo a sdílí základní myšlenku, která vedla k jeho vytvoření, ať už to byla osobní inspirace, zážitek nebo týmová spolupráce. Sdílí pocity a náladu, kterou dílo vyjadřuje, a vysvětluje, co se mu na jeho práci nebo na týmové práci povedlo a co by šlo zlepšit.	
CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.					KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.		JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Čte i texty elektronické, zadá vhodné klíčové slovo do vyhledávače.	Pracovní postupy, námětové karty, schémata
						KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		

						KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		
CJS-CJS-004-ZV5-021	Charakterizuje Zemi jako jednu z planet Sluneční soustavy.	OVS 4-046	Vyhodnotí na základě zjištěných informací možnost života na Zemi.				ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		
CJS-CJS-005-ZV5-022	Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	OVS 4-047	Vysvětlí piktogramy související s používáním elektrických přístrojů.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.					KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			Základní technické vybavení a pracovní pomůcky pro péči o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru; postupy péče o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru, bezpečnostní a hygienická pravidla
						KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			
						KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			

CJS-CJS-005-ZV5-023	Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	OVS 4-048	Řeší modelové situace silničního provozu jako cyklista.			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.		CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje. ŠOVU: Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby, svým jednáním předchází nebezpečným situacím.	Cyklista, dopravní situace, pravidla silničního provozu
CJS-CJS-005-ZV5-023	Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	OVS 4-049	Vysvětlí rizika používání mobilního telefonu/sluchátek v silničním provozu.					CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje. ŠOVU: Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby, svým jednáním předchází nebezpečným situacím.	Předcházení rizikovým situacím v dopravě, pravidla silničního provozu - např. přednost tramvaje, pohyb chodce na přechodu
CJS-CJS-005-ZV5-023	Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	OVS 4-050	Používá online aplikace pro vyhledání správné trasy pohybu ve vnějším prostředí, získaná data uloží.						

INF-INF-004-ZV5-009	Používá digitální technologie připojené k síti nebo k sobě navzájem k posílání a získávání dat.					KRP-VED-000-ZV5-001 Vychází při rozhodování a řešení problémů z objektivních dat a informací.		JJK-CJL-001-ZV5-002 Využívá znalosti o slovní zásobě a způsobech jejího rozšiřování v komunikaci a při práci s textem. ŠOVU: Vyhledá význam slova ve slovníku podle doporučení učitele.	Digitální zařízení
						KDI-ZAP-000-ZV5-001 Informace a jiná digitální data podle potřeby sdílí se svými blízkými a učiteli.			Ukládání dat
CJS-CJS-005-ZV5-024	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	OVS 4-051	Popíše funkce nejdůležitějších orgánů a soustav lidského těla - nervová, dýchací, trávicí, vylučovací, pohybová a opěrná, oběhová, smyslová, rozmnožovací.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.		Lidské tělo – stavba těla, základní funkce a projevy, životní potřeby člověka,
CJS-CJS-005-ZV5-024	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	OVS 4-052	Popíše možné způsoby přenosu onemocnění - dotykem, krví, vzduchem a navrhne postup ochrany proti přenosu těchto onemocnění.						Přenosné a nepřenosné nemoci, ochrana před infekcemi
CSP-OSV-001-ZV5-002	Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	OVS 4-053	Poznává různorodost náročných situací, které mohou způsobovat stres a psychosomatické obtíže.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti. KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.		UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi. ŠOVU: Čerpá nápady ze svých zážitků a fantazie, všímá si věcí, které ho inspirují k tvorbě. Používá tyto podněty pro vlastní kreativní práci, ať už jde o přírodu, vzpomínky nebo představy.	Testování, zkoušení, prezentace výsledků, zvládání životních potřeb - hlad, pití,...

CJS-CJS-005-ZV5-025	Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	OVS 4-054	Popíše vliv zneužívání nejčastějších návykových látek na zdraví člověka.			KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.		Návykové látky, závislosti a zdraví
CJS-CJS-005-ZV5-025	Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	OVS 4-055	Uvede rizika spojená s nadměrným používáním digitálních technologií.						
CJS-CJS-005-ZV5-025	Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	OVS 4-056	Vyhledá základní informace a vytvoří myšlenkovou mapu o negativních důsledcích závislostního chování na zdraví a bezpečí.						Závislosti
CJS-CJS-005-ZV5-026	Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.	OVS 4-057	Vyhledá a popíše konkrétní mimořádné události přírodního charakteru a mimořádné události zaviněné lidmi.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.			Mimořádné události a rizika ohrožení s nimi spojená
		OVS 4-058	Rozliší další signály (Požární poplach a Zkouška sirén), vysvětlí, k čemu slouží.						Požární poplach, zkouška sirén
		OVS 4-059	Předvede v modelové situaci komunikaci s operátorem tísňové linky uveďte důsledky bezdůvodného volání.					JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	
CJS-CJS-005-ZV5-027	Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.	OVS 4-060	Převede správné chování při vzniku požáru v modelové situaci.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			

		OVS 4- 061	Zdůvodní, proč manipulovat s otevřeným ohněm a zábavní pyrotechnikou mohou pouze dospělí.						
CJS-CJS-005-ZV5-028	Rozlišuje činnosti Armády ČR v době míru a při válečných konfliktech.	OVS 4- 062	Vyhledá a popíše příklady pomoci Armády ČR při ochraně zdraví a bezpečí při mimořádných událostech nevojenského charakteru.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Armáda ČR - význam, mimořádné události
		OVS 4- 063	Popíše úlohu občanů při zajišťování bezpečnosti státu -humanitární pomoc, možnost pracovat v ozbrojených složkách.						
CJS-CJS-005-ZV5-029	V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.	OVS 4- 064	Diskutuje, proč není správné pokoušet se samostatně o záchranu tam, kde na to nestačíme, uvede příklady takových situací.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.			
CJS-CJS-005-ZV5-030	Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.	OVS 4- 065	Rozpozná v modelových situacích způsoby chování, které už nelze tolerovat a navrhne vhodné postupy řešení.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.	JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Reaguje v modelové situaci na konkrétní vyjádření.	Pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady
		OVS 4- 066	Uvede, na kterou důvěryhodnou osobu či instituci se obrátí v případě pocitu ohrožení sexuálním zneužíváním.						

CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	OVS 4-067	Využívá své silné stránky v modelových běžných i náročných situacích.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.	ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.	JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci. ŠOVU: Rozliší základní prvky komunikace formální/veřejné oproti základním prvkům komunikace neformální/soukromé.	
						KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			
CSP-OSV-002-ZV5-004	Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	OVS 4-068	Uvede příklady chování, které přispívají k naplňování lidských potřeb.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.	ZGC-VZT-000-ZV5-001 Čte a píše množství textů různého typu.		Potřeby fyziologické, potřeba bezpečí, potřeba lásky a přijetí, potřeba uznání, potřeba seberealizace
CJS-CJS-005-ZV5-031	Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	OVS 4-069	Naplňuje svůj čas a uplatňuje své potřeby i s ohledem na nároky a potřeby jiných osob.	PTS-000-000-ZV5-003 Na základě vlastní zkušenosti uvede příklady, jak může konzumace médií ovlivnit jeho postoje nebo postoj jeho vrstevníků k určitému tématu.	Vyhodnotí uživatelské návyky v konzumaci médií u sebe i u svých vrstevníků. Sdělí, proč jsou pro něj některé mediální produkty přitažlivé (videa, počítačové hry, hudební klipy, Instagram, WhatsApp apod.). Najde mediální obsahy s přímými či nepřímými výzvami k rizikovému jednání (např. k šikaně). Najde a pojmenuje projevy kyberšikany.	KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			
		OVS 4-070	Diskutuje, které aktivity je vhodné zařazovat do denního režimu, a které činnosti v denním režimu mohou představovat zdravotní problémy .			KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGC-KCP-000-ZV5-001 Při čtení i psaní popisuje působení autora na čtenáře.		Zdravý životní styl, denní režim, správná výživa

CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	OVS 4-071	Posoudí různé oblasti svého učení, jak se mu daří se rozvíjet své dovednosti. Naslouchá zpětné vazbě k rozvoji svých osobnostních vlastností a dovedností, kterou dostává od druhých a pojmenuje, jak mu může pomoci.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			
CJS-CJS-005-ZV5-032	Navrhne celodenní stravu pro sebe a zhodnotí ji z hlediska základních výživových doporučení.	OVS 4-072	Orientuje se v datech použitelnosti a minimální trvanlivosti.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGM-MOD-000-ZV5-001 Využívá obecné matematické modely v kontextu.		Datum spotřeby, minimální trvanlivost
		OVS 4-073	Vysvětlí doporučení k přiměřené konzumaci soli, cukru, tuku.				ZGC-BPO-000-ZV5-001 Čte a píše texty odborné i prožitkové pro porozumění oboru lidského poznání nebo sobě.		
		OVS 4-074	Vyhledá a zaznamená do tabulky nebo seznamu potraviny, které mají velké množství cukru, soli a nevhodných tuků.						Výživové tabulky, alergen
INF-INF-003-ZV5-007	Zaznamenává do existující tabulky nebo seznamu číselná i nečíselná data pro vymezený problém.	OVS 4-075	Orientuje se v základní struktuře tabulky - sloupce a řádky nebo seznamu.			KDI-VIN-000-ZV5-001 Využívá digitální technologie doporučeným způsobem k zefektivnění vlastní práce.	ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		
							ZGM-MUV-000-ZV5-001 Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		

3. ročník									
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOVU 3. ročník	Školní OVU pro 3. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 3. ročník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
CJS-CJS-001-ZV5-001	Vymezí hlavní typy krajiny a demonstruje rozdíly mezi nimi z hlediska přírody a lidské společnosti na úrovni lokální, regionální a globální.	OVS 3-001	Popíše krajinu ve svém okolí na základě pozorování.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.		UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi. ŠOVU: Čerpá nápady ze svých zážitků a fantazie, všímá si věcí, které ho inspirují k tvorbě. Používá tyto podněty pro vlastní kreativní práci, ať už jde o přírodu, vzpomínky nebo představy.	Pozorování krajiny v okolí školy
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	OVS 3-002	Orientuje se v plánu (mapě velkého měřítka).			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		Plán, mapa, orientace v rovině, čtení symbolů, měřítko (účel)
		OVS 3-003	Pracuje s legendou a směrovou růžicí.						Směrová růžice, světové strany
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	OVS 3-004	Orientuje se v plánu třídy, přečte, nakreslí, vymodeluje plán dětského pokoje.			KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Osvojuje si některé postupy, které mu pomáhají pochopit obsah sdělení, např. kladení otázek, usuzování, propojování informací ze dvou částí textu.	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečnost a hygienická pravidla při práci
CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.					KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		
						KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.			

CJS-CJS-001-ZV5-003	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	OVS 3-005	Uvede ze svého okolí příklady dobré i špatné praxe vztahu lidí k životnímu prostředí.	PTU-000-000-ZV5-003	Vyhledává a uvádí jednoduché příklady, co může působit škodu jiným lidem nebo přírodě, a co je prospěšné.	KOB-UDR-000-ZV5-001	Sdílí své myšlenky o variantách budoucího vývoje z hlediska udržitelnosti.			Působení lidí na krajinu a životní prostředí ve svém okolí, žádoucí a nežádoucí chování
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	OVS 3-006	Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			KKU-USU-000-ZV5-001	Monitoruje své procesy učení.			Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
						KOB-ZPS-000-ZV5-001	Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			
						KOB-ODP-000-ZV5-001	Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			
CJS-CJS-001-ZV5-004	Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifik na život v nich.	OVS 3-007	Popíše specifika regionu, v němž žije.				ZGC-BPO-000-ZV3-001	Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		Region, prostředí domova, významná místa v okolí bydliště
CJS-CJS-001-ZV5-005	Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	OVS 3-008	Popíše, jaká pravidla musí být při hlasování dodržována.	PTS-000-000-ZV5-005	Přispívá k demokratické kultuře ve třídě, skupině, škole, komunitě.	KPP-ZDR-000-ZV5-001	Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.			Pravidla třídy, hlasování, konsenzus

CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	OVS 3-009	V modelové situaci získává zkušenost s různými projevy eticky vhodného/nevhodné chování, vyslechně názor druhé strany bez přerušování. Rozliší respektující a nerespektující chování k druhým lidem.			KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.			Rizikové chování, předcházení konfliktům, etická pravidla
						KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			Pravidla slušného chování – ohleduplnost, etické zásady, zvládání vlastní emocionality
CJS-CJS-001-ZV5-006	Prokáže základní porozumění roli prezidenta, politiků, soudců a policistů na základě reflexe příběhu či modelové situace.	OVS 3-010	Popíše svou představu o činnosti prezidenta, soudců a policistů a porovná své představy s předloženými příklady.				ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		Prezident, soudce, policista
CJS-CJS-001-ZV5-007	Vyhledá odpovědi na otázky související s činností obecního úřadu v dané lokalitě.	OVS 3-011	Vyjmenuje po návštěvě na obecním úřadu alespoň dvě záležitosti, které může občan na tomto úřadu řešit.			KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.			Samospráva - obecní úřad, návštěva obecního úřadu
CJS-CJS-002-ZV5-008	Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	OVS 3-012	Analyzuje ve skupině modelovou situaci a označí, které chování a jednání je v rozporu s pravidly a nelze ho tolerovat, a vysvětlí proč. ☐			KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.		JJK-CJL-001-ZV5-006 Rozpozná manipulaci v komunikaci a dokáže reagovat přiměřeně svému věku. ŠOVU: Uvědomuje si a formuluje souvislosti mezi čteným textem nebo audiovizuálním sdělením a vlastními životními i čtenářskými zkušenostmi.	Nevhodné chování - šikana, kooperace, respekt, asertivita
CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.								

CJS-CJS-002-ZV5-009	Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	OVS 3-013	Identifikuje situace v příběhu ve spolupráci se spolužáky, kdy se dětský hrdina potýká s nějakou nespravedlností a nedokáže si poradit sám, navrhuje řešení příběhu.	PTS-000-000-ZV5-005 Přispívá k demokratické kultuře ve třídě, skupině, škole a v situacích příběhu	Uvede příklady různých rolí ve třídě a ve škole, popíše, kdo za co zodpovídá a o čem může rozhodnout a	KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.	ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.		Pravidla třídy a školní řád, dětská práva, řešení problémových situací, šikana, kyberšikana
		OVS 3-014	Diskutuje různé způsoby řešení nespravedlností.						
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	OVS 3-015	Identifikuje ve spolupráci se spolužáky i sám situaci, kdy se aktér nechává ovlivnit někým či něčím jiným a diskutuje o svém řešení.	PTS-000-000-ZV5-002 Na konkrétních příkladech kriticky vyhodnocuje obsah a záměr mediálních sdělení	Sdělí ostatním, odkud nejčastěji získává různé, pro sebe zajímavé informace, a vyjadřuje pocity, které z těchto	KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.	ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.	UAK-VFV-002-ZV5-006 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů. ŠOVU: Sdílí jednoduché osobní souvislosti s tématem díla a popisuje hlavní sdělení díla základními slovy.	Vzory, které ovlivňují Riziková komunikace
CSP-OSV-003-ZV5-005	Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	OVS 3-016	Na základě příběhů spojených se světem práce poznává rozmanitost povolání a zkušeností s nimi, předchází možným stereotypům.			KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí.			Rozmanitost způsobu života
						KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			Povolání
CJS-CJS-002-ZV5-011	Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	OVS 3-017	Popíše způsob života osoby z modelové situace nebo z příběhu a porovná jej se svým způsobem života.	PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost	Jmenuje příklady rozmanitosti mezi lidmi ve světě, s jejichž životy	KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.	ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.		Rozmanitost způsobu života
						KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.			
CSP-OSV-003-ZV5-006	Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	OVS 3-018	Zaznamená a vyhodnotí svůj plán rozvoje čemu by se chtěl v nejbližším období věnovat.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			

CJS-CJS-003-ZV5-012	Zkoumá lokální historii prostřednictvím vlastního bádání nejméně ve dvou zdrojích.	OVS 3-019	Pojmenuje možné zdroje pro získání informací o historii, které může využívat.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.	ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.	UAK-VFV-001-ZV5-003 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními. ŠOVU: Hledá další možnosti, jak na dílo reagovat (úpravou fotografie díla jednoduchými digitálními nástroji; animací díla, přenesením díla do jiného prostředí). JJK-CJL-001-ZV5-008 Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu. ŠOVU: Na základě vlastní čtenářské zkušenosti odliší základní literární žánry - poezie, pohádka, povídka, bajka, místní pověsti.	Regionální a rodinná historie, práce s historickými zdroji - fotografie, dobové artefakty, rodinné záznamy, dopisy
CJS-CJS-003-ZV5-013	Porovná, jak lidé žili dříve a jak žijí dnes.	OVS 3-020	Uvede příklady, které ilustrují minulost, současnost a budoucnost.			KKT-UMK-000-ZV5-001 Vnímá umění a kulturu jako způsob poznávání světa a vypovídání o něm.	ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.	UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu. ŠOVU: Zajímají ho kulturní akce ve škole a okolí, účastní se jich a diskutuje o nich s ostatními.	Proměny způsobu života, bydlení, předměty denní potřeby

CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	OVS 3-021	Zjišťuje faktografické informace o státních i ostatních svátcích, významných dnech a slavných výročí v ČR.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.		JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Osvojuje si některé postupy, které mu pomáhají pochopit obsah sdělení, např. kladení otázek, usuzování, propojování informací ze dvou částí textu.	Vyhledávání informací, státní svátky, významné dny, kalendář
		OVS 3-022	Pozná státní symboly ČR .					UAK-HTD-003-ZV5-007 Uvede příklady hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturní tradice, kulturní instituce vztahující se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě či regionu. ŠOVU: Popíše zvyky, svátky a tradice, které jsou součástí jeho kultury, a uvede příklady kulturních akcí ve svém okolí.	
CJS-CJS-004-ZV5-015	Porovná na základě pozorování rozmanitost živé a neživé přírody ve svém okolí a realizuje zásah, kterým tuto rozmanitost podpoří.	OVS 3-023	Vyvozuje vlastnosti typické pro daný organismus.	PTU-000-000-ZV5-001 Navrhne, jak by v budoucnosti mělo vypadat místo, kde žije,	Uvádí, které přírodní prvky a místa ve svém okolí považuje za zajímavé či důležité z	KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.			Rostliny, houby, živočichové - stavba a podmínky života
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	OVS 3-024	Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			Hmyzí hotel
						KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			Základní technické vybavení a pracovní pomůcky pro péči o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru; postupy péče o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru, bezpečnostní a hygienická pravidla

CJS-CJS-004-ZV5-016	Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	OVS 3-025	Pozoruje a zaznamenává i za využití digitálních technologií fenomény spojené se životními projevy živých organismů.			KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.			Vlastní pokus a pozorování konkrétního organismu např. semena rostlin, různé živočichové
CJS-CJS-004-ZV5-017	Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	OVS 3-026	Vyhledá fakta o délce a dalších aspektech života daného organismu.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.			Práce s encyklopedií
		OVS 3-027	Pozoruje a popisuje rozdíly ve vzhledu mezi jedinci různých pohlaví daného druhu organismů.						
CJS-CJS-004-ZV5-018	Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	OVS 3-028	Poznává exotickou přírodu například v prostředí zoologických a botanických zahrad.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.		Návštěva zoologické nebo botanické zahrady, jejich význam
CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	OVS 3-029	Realizuje a zdokumentuje výrobek z prostředí zoologické nebo botanické zahrady.			KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Osvojuje si některé postupy, které mu pomáhají pochopit obsah sdělení, např. kladení otázek, usuzování, propojování informací ze dvou částí textu.	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; bezpečností a hygienická pravidla při práci
CJS-CJS-004-ZV5-019	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	OVS 3-030	Odhadne a změří čas, hmotnost a délku předmětu vhodnými typy měřidel.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.		MAT-MAT-002-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem. ŠOVU: Měří, porovná a odhadne délky pomocí standardních jednotek (mm, cm, dm, m) a vhodných měřidel.	Centimetr, metr, hodiny, minuty
		OVS 3-031	Měří teplotu v několika následujících dnech, zjištěné hodnoty zaznamenává.						Celsiova stupnice včetně záporných hodnot

CJS-CJS-004-ZV5-020	Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	OVS 3-032	Porovná vlastnosti vybraných zástupců pevných látek a kapalin.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.			Pokusy s vlastnostmi materiálů - dřevo, plast, kov, sklo, papír, voda
CJS-CJS-005-ZV5-022	Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	OVS 3-033	Popíše příklady možného ohrožení při kontaktu s neznámými lidmi.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.		CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje. ŠOVU: Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště.	Řešení rizikových situací, nácvik chování při ohrožení
		OVS 3-034	Rozliší, na koho se má obrátit v případě možného ohrožení.						
		OVS 3-035	Zhodnotí z hlediska bezpečnosti svou cestu do školy a další místa svého obvyklého pohybu mimo domov a školu.						Dopravní značky pro chodce - přechod pro chodce, stezka pro chodce, zákaz vstupu chodců
CJS-CJS-005-ZV5-023	Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	OVS 3-036	Prokáže v modelové situaci znalost dopravního značení pro chodce.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.		CZB-TEV-001-ZV5-005 Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje. ŠOVU: Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště.	
		OVS 3-037	Řeší modelové situace silničního provozu jako chodec.						

CJS-CJS-005-ZV5-024	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	OVS 3-038	Charakterizuje jednotlivá období lidského života.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.			Průběh lidského života
		OVS 3-039	Popíše na konkrétních příkladech, jak může ovlivnit zdraví člověka dodržování stravovacího a pitného režimu, dostatečný spánek, pravidelná pohybová aktivita, kouření, stresové situace, diskutuje příčiny obezity.					CZB-TEV-001-ZV5-003 uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží ŠOVU: Navrhuje na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	
CSP-OSV-001-ZV5-002	Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	OVS 3-040	Rozšiřuje portfolio technik snižujících stres, označí, které postupy a techniky mu pomáhají zvládat náročné stresové situace.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).			
		OVS 3-041	Hledá možnosti, jak negativní hodnocení situace může změnit, když se něco nepodaří, pojmenuje chybu a zkusí jinou cestu.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.			
CJS-CJS-005-ZV5-025	Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	OVS 3-042	Předvede základní postupy při odmítání cigaret, alkoholu a drog.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.			Návykové látky, závislosti a zdraví, nácvik odmítnutí

CJS-CJS-005-ZV5-026	Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.	OVS 3-043	Charakterizuje základní úkoly Policie ČR - ochrana veřejného pořádku a bezpečnosti; HZS ČR - ochrana života, zdraví obyvatel a majetku před požáry a poskytování účinné pomoci při mimořádných událostech a Zdravotnické záchranné služby - poskytování přednemocniční neodkladné péče osobám se závažným poškozením zdraví nebo osobám, které jsou v přímém ohrožení života.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Policie ČR - ochrana veřejného pořádku a bezpečnosti HZS ČR - ochrana života, zdraví obyvatel a majetku před požáry a poskytování účinné pomoci při mimořádných událostech Zdravotnická záchranná služba - poskytování přednemocniční neodkladné péče osobám se závažným poškozením zdraví nebo osobám, které jsou v přímém ohrožení života
		OVS 3-044	Popíše bezpečný odchod z domova - voda zastavena; uhašen otevřený oheň, zavřená okna a dveře, vypnuté spotřebiče.						
		OVS 3-045	Procvičuje komunikaci s operátorem tísňové linky.						
CJS-CJS-005-ZV5-027	Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.	OVS 3-046	Rozliší signál požárního poplachu.			KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.		CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru. ŠOVU: Dle instrukcí používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, na pokyn dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.	Evakuace, siréna
		OVS 3-047	Rozpozná a popíše piktogramy pro označování hořlavých a výbušných látek.				ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		
CJS-CJS-005-ZV5-028	Rozlišuje činnosti Armády ČR v době míru a při válečných konfliktech.	OVS 3-048	Vyhledá příklady o činnosti Armády ČR v době míru a ve válečných konfliktech.						Armáda ČR - význam a úlohy v době míru a při válečných konfliktech

CJS-CJS-005-ZV5-029	V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.	OVS 3-049	Diskutuje, proč není správné pokoušet se samostatně o záchranu tam, kde na to nestačíme, uvede příklady takových situací.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).			
		OVS 3-050	Procvičí v modelových situacích správný způsob komunikace s operátorem záchranné služby.						Přivolání pomoci v případě ohrožení, ochrana duševního zdraví
CJS-CJS-005-ZV5-030	Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.	OVS 3-051	Rozpozná v modelových situacích způsoby chování, které už nelze tolerovat a navrhne vhodné postupy řešení.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.			Způsoby chování, jednání
		OVS 3-052	Uplatňuje v modelových situacích respektující chování při navazování vrstevnických vztahů, rozvíjí své uvědomění různorodosti vlastností, dovedností a silných stránek u sebe a druhých.					JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Vyhodnotí obsah sdělení a reaguje na něj.	
CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	OVS 3-053	Identifikuje projevy širšího spektra emocí. Získává zkušenost, jak různé emoce projevovat, jaké má možnosti regulace projevů svých emocí.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			Regulace emocí
						KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.			
CSP-OSV-002-ZV5-004	Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	OVS 3-054	Uvede příklady chování, které přispívají k naplňování základních lidských potřeb. Diskutuje, které emoce vyvolává nerespektující chování, a jak podpořit vzájemný respekt a porozumění.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			

						KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).			
CJS-CJS-005-ZV5-031	Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	OVS 3-055	Naplňuje svůj čas a uplatňuje své potřeby i s ohledem na nároky a potřeby jiných osob.	PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v	Všímá si vlivu různých situací na zdravý životní styl v průběhu školního dne. Seznamuje se s	KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).			Zdravý životní styl
		OVS 3-056	Vysvětlí potřebu dodržování pravidelného pohybového režimu.						Význam pohybu
		OVS 3-057	Vysvětlí potřebu dodržování pravidelného spánkového režimu pro zdraví.						Význam spánku pro zdravý životní styl
CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	OVS 3-058	Pojmenuje své vybrané osobnostní vlastnosti, dovednosti a silné stránky.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.		JJK-CJA-002-ZV5-003 Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech. ŠOVU: Formuluje jednoduché věty o sobě a jiných lidech.	
CJS-CJS-005-ZV5-032	Navrhne celodenní stravu pro sebe a zhodnotí ji z hlediska základních výživových doporučení.	OVS 3-059	Orientuje se v datech použitelnosti a minimální trvanlivosti.			KRP-KRP-000-ZV5-001 Uvědomuje si důležitost ověřování informací.			Správná výživa
		OVS 3-060	Zhodnotí vhodnost nápojů a znázorní doporučené množství přijímaných tekutin pro sebe.						Pitný režim
		OVS 3-061	Upraví stůl pro jednoduché stolování související s připraveným nápojem nebo pokrmem.						Stolování

2. ročník									
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOVU 2. ročník	Školní OVU pro 2. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 2. ročník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	OVS 2-001	Pozná, zda je objekt zachycen z boku či shora. □					UAK-VFV-001-ZV5-002 Vyjadřuje výtvarnými prostředky vjemy, pocity, prožitky, myšlenky, představy a zkušenosti a realizuje svůj tvůrčí záměr. ŠOVU: Představí si, co by chtěl vytvořit a jednoduše popíše, jak by mohl výsledek vypadat. Vybere materiály a nástroje potřebné k práci.	Prostorová orientace
		OVS 2-002	Orientuje se ve smyšlené (dětské) mapě.				ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.	UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi. ŠOVU: Všímá si věcí kolem sebe, které ho inspirují k tvoření –příroda, zvuky, hry nebo okolí. Tyto podněty popíše a použije je pro vlastní tvůrčí proces.	Návrh vlastní jednoduché mapy, plánek, čtení symbolů
CJS-CJS-001-ZV5-003	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	OVS 2-003	Rozlišuje, co vytvořil člověk a co příroda.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.		UAK-VFV-001-ZV5-003 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními. ŠOVU: Samostatně nebo ve skupině plní svůj tvůrčí plán, soustředí se na dokončení díla, zaměřuje se na detaily při práci s připravenými materiály a nástroji.	Suroviny, výrobky, krajina vytvořená člověkem a příroda v okolí školy

CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	OVS 2-004	Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení. KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí. KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
CJS-CJS-001-ZV5-005	Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	OVS 2-005	Účastní se hlasování v reálné situaci a popíše své pocity po vyhlášení výsledků.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.		CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost. ŠOVU: Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	Tvorba třídních pravidel, hlasování, volby, konsenzus
CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	OVS 2-006	Zkouší různé role v týmu. Uvědomuje si verbální a neverbální složku komunikace. Sdílí zkušenosti ze spolupráce v různě tvořených skupinách. Aktivně naslouchá druhým, projevuje respekt vůči druhým.			KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.			Uznání názoru druhých, uznání chyby a snaha o její nápravu, emoce, pocity
		OVS 2-007	Oceňuje sebe sama i druhého za přínos ve skupinové činnosti. Všímá si, kdy se skupinová práce daří a kdy se objevují ve spolupráci překážky. Při neshodách se snaží porozumět různým úhlům pohledu na řešení problému.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními. KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			

CJS-CJS-002-ZV5-008	Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	OVS 2-008	Předvede rozhovor s operátorem tísňové linky.			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.		JJK-CJL-001-ZV5-001V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci. ŠOVU: Mluví v přiměřeném tempu, se správnou intonací, větným přízvukem, dynamikou a melodií.	Tísňová linka, linka bezpečí, pravidla rozhovoru
		OVS 2-009	Upozorní, na nevhodné chování, které je nutné oznámit důvěryhodné osobě.						
CJS-CJS-002-ZV5-009	Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	OVS 2-010	Uvede příklady svých práv a povinností ve škole a doma.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		Dětská práva a povinnosti
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	OVS 2-011	Identifikuje ve spolupráci se spolužáky v příběhu situace, kdy se aktér nechává ovlivnit někým či něčím jiným a vyjádří se, zda je tento vliv podle něj dobrý či špatný.	PTS-000-000-ZV5-002 Na konkrétních příkladech kriticky vyhodnocuje obsah a	Sdělí, která média a jakým způsobem provázejí jeho den.	KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.		JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Pozorně a soustředěně naslouchá.	Vliv druhých, vzor
CSP-OSV-003-ZV5-005	Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	OVS 2-012	Objevuje u členů rodiny a lidí z blízkého okolí, jaké zkušenosti mají s povoláním, a diskutuje o jejich přínosu.			KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí. KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		Povolání

CJS-CJS-002-ZV5-011	Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	OVS 2-013	Popíše způsob života osoby z modelové situace nebo z příběhu.	PTS-000-000-ZV5-001 Zkoumá a reflektuje rozmanitost a propojenost světa.	Uvede příklady rozmanitosti mezi lidmi v blízkém okolí, diskutuje, v čem se mohou podobat a v čem lišit jejich životy.	KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	UAK-VFV-002-ZV5-006 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů. ŠOVU: Sdělí, co mu dílo připomíná z vlastního života a vytváří jednoduchý příběh nebo sdělení k dílu.	Práce s textem, řešení modelové situace
		OVS 2-014	Jmenuje příklady toho, co pomáhá k dobrému soužití mezi lidmi v obci.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.			Mezilidské soužití, sousedské vztahy
CSP-OSV-003-ZV5-006	Navrhne a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	OVS 2-015	S podporou zkoumá příležitosti k rozvoji svých zájmů. Věnuje se jím vybrané činnosti, která mu přináší radost a sdílí svou zkušenost.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			
CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	OVS 2-016	Vyjmenuje dva vybrané státní svátky, významné dny a regionální tradice.			KKT-IDR-000-ZV5-001 Porovnává kulturní projevy, tradice a umělecká díla vlastní kultury i jiných kultur.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	UAK-HTD-002-ZV5-006 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření. ŠOVU: Při poslechu hudebních děl se zaměřuje na základní prostředky hudebního vyjádření, vnímá jejich působení na svůj prožitek a rozvíjí tak svůj vztah k hudbě.	Státní svátky, významné dny, tradice regionu
CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	OVS 2-017	Realizuje výrobek z různých materiálů k dané tradici nebo svátku.			KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.	ZGM-MUV-000-ZV3-001 Rozpozná opakující se vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.	JJK-CJL-001-ZV5-008 Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu. ŠOVU: Vybírá si text podle potřeby.	Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
CJS-CJS-004-ZV5-015	Porovná na základě pozorování rozmanitost živé a neživé přírody ve svém okolí a realizuje zásah, kterým tuto rozmanitost podpoří.	OVS 2-018	Zaznamenává a popisuje vjemy svého smyslového pozorování.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		Pozorování přírody v okolí školy
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.					KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			Krmítko pro ptáky

						KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			Základní technické vybavení a pracovní pomůcky pro péči o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru; postupy péče o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru, bezpečnostní a hygienická pravidla
CJS-CJS-004-ZV5-016	Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	OVS 2-019	Popisuje podmínky nezbytné pro živé organismy žijící v různém prostředí na základě zkušeností.				ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.	JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Vybírá si text podle potřeby.	Životní podmínky organismů v okolí školy
CJS-CJS-004-ZV5-016	Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	OVS 2-020	Popisuje podmínky nezbytné pro živé organismy žijící v různém prostředí na základě zkušeností.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.			Pokus
CJS-CJS-004-ZV5-017	Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	OVS 2-021	Pozoruje a popisuje rozdíly vzhledu mezi různě starými jedinci daného druhu.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.		JJK-CJA-002-ZV5-003 Mluví v jednoduchých větách o osvojovaných tématech. ŠOVU: Tvoří jednoduché věty pomocí známých slov a frází.	Zvířata a jejich mláďata
CJS-CJS-004-ZV5-018	Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	OVS 2-022	Poznává rozmanitost přírody prostřednictvím návštěv přírodních lokalit.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		Návštěva přírodní lokality
CJS-CJS-004-ZV5-019	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	OVS 2-023	Orientuje se v kalendáři a s jeho pomocí řeší reálné problémy s časovými údaji.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.		MAT-MAT-001-ZV5-001 Řeší problémy s přirozenými čísly (včetně nuly) v kontextu reálných situací. ŠOVU: Řeší jednoduché slovní úlohy z reálného světa, ve kterých se sčítá a odčítá a které jsou různého typu - s číslem jako stav (např. tři kuličky), operátor (např. o několik více/méně, několikrát více/méně), adresa (např. na ciferníku hodin, na číselné ose).	Roční období, měsíce, dny v týdnu, části dne, celé hodiny

		OVS 2-024	Měří teplotu v několika následujících dnech, zjištěné hodnoty zaznamenává.						Teplota
CJS-CJS-004-ZV5-020	Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	OVS 2-025	Popíše u daných předmětů, z jakého jsou materiálu.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.			Látky a jejich vlastnosti (sklo, dřevo, plast, textil, kov)
		OVS 2-026	Třídí vhodně odpad podle materiálu.						nádoby na tříděný odpad, znovuvyužití odpadového materiálu
CJS-CJS-005-ZV5-022	Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	OVS 2-027	Popíše bezpečnou cestu do školy.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.		CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost. ŠOVU: Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby.	Předcházení nebezpečným situacím
		OVS 2-028	Popíše, jak se připravit na pohyb ve vnějším prostředí za různých povětrnostních podmínek, jak může být ohroženo zdraví a jak se bezpečně chovat.						Bezpečný pohyb v přírodě, vhodné oblečení
		OVS 2-029	Uvede zásady bezpečného chování při styku s neznámými zvířaty.						

CJS-CJS-005-ZV5-023	Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	OVS 2-030	Popíše vhodné a bezpečné chování na nástupišti prostředků veřejné dopravy, při nastupování a vystupování, během jízdy .			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.		CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost. ŠOVU: Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby.	Bezpečné chování v silničním provozu, veřejná doprava
CJS-CJS-005-ZV5-024	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	OVS 2-031	Popíše období lidského života.					JJK-CJL-001-ZV5-005 Čte s porozuměním přiměřeně náročné texty včetně textů elektronických. ŠOVU: Čte přiměřeně rozsáhlé texty.	Vývoj jedince - člověk
		OVS 2-032	Popíše, jak se mohou projevovat běžné nemoci - bolest hlavy, bolest břicha, kašel a zdůvodní nutnost o těchto projevech informovat dospělé.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).		JJK-CJA-001-ZV5-002 Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům. ŠOVU: Rozpoznává známé výrazy v krátkých textech.	Péče o zdraví - ochrana před nemocemi
		OVS 2-033	Zdůvodní odpovědné chování při nemocech přenášených vzduchem nebo dotykem - zakrytí úst, mytí rukou, nošení roušky.				ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		Hygienické návyky, prevence nemocí
CSP-OSV-001-ZV5-002	Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	OVS 2-034	Vyzkouší si různé techniky regulace stresu a poznává jejich účinky. Seznamuje se s možnostmi, jak stresu předcházet.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing). KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.			Senzomotorické - využívající pohyb a smysly; vztahové - sdílení, získání emocionální podpory druhého

CJS-CJS-005-ZV5-025	Předvede v modelové situaci základní techniky odmítnutí návykových látek a posoudí vliv návykových látek a závislostního chování na zdraví člověka.	OVS 2-035	Diskutuje skutečnost, že kouření i pobyt v zakouřeném prostoru má negativní vliv na zdraví.			KOB-RES-000-ZV5-001 Chová se citlivě k živým jedincům i k přírodě a svému okolí jako celku.		JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci. ŠOVU: Tvoří souvislé větné celky.	Návykové látky - kouření
		OVS 2-036	Předvede v modelových situacích nepřijetí potravin, zejména sladkostí a nápojů, od cizí osoby.				ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		
CJS-CJS-005-ZV5-026	Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.	OVS 2-037	Rozezná varovný signál „Všeobecná výstraha“ a popíše, k čemu slouží.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Postup v případě ohrožení, varovné signály
		OVS 2-038	Uvede čísla linek tísňového volání (158, 150, 155, 112).					JJK-CJL-001-ZV5-001 V mluvené komunikaci používá osvojené jazykové prostředky vzhledem ke svému komunikačnímu záměru a dané komunikační situaci. ŠOVU: Tvoří souvislé větné celky.	Čísla tísňového volání (158, 150, 155, 112)
		OVS 2-039	Diskutuje o mimořádných událostech, o jejich příčinách a následcích.						Vznik mimořádných událostí
CJS-CJS-005-ZV5-027	Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.	OVS 2-040	Popíše, jak se musí chovat, aby nezpůsobil požár.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Vznik ohně - rizika
		OVS 2-041	Vyhledá piktogramy pro označování hořlavých a výbušných látek na obalech výrobků.				ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.		Označování nebezpečných látek - piktogramy a symboly
CJS-CJS-005-ZV5-028	Rozlišuje činnosti Armády ČR v době míru a při válečných konfliktech.	OVS 2-042	Uvede rozdíl mezi policistou a vojákem a tím, co dělají.						Voják, policista

CJS-CJS-005-ZV5-029	V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.	OVS 2-043	Navrhne postup ošetření poranění v modelových příkladech.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.			První pomoc, řešení modelových situací
CJS-CJS-005-ZV5-030	Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.	OVS 2-044	Předvede v modelové situaci odmítnutí komunikace, která je mu nepříjemná.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.		JJK-CJL-001-ZV5-004 Posoudí výpověď v konkrétní situaci a adekvátně reaguje. ŠOVU: Doptá se, pokud si není jistý obsahem sdělení.	Nepříjemná a riziková komunikace, nácvik dovednosti odmítnutí
CSP-OSV-002-ZV5-004	Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	OVS 2-045	Rozpoznává a popíše různé situace, které u něj vyvolávají různé emoce. Navrhuje, jaké emoce mohou pociťovat osoby v příběhu nebo modelové situaci, rozpoznává neverbální a verbální projevy různých emocí.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			Emoce, verbální a neverbální komunikace
		OVS 2-046	Při emočně vypjaté situaci zkouší reagovat způsobem, který snižuje napětí. Zkouší se vcítit do druhých lidí a odhadnout, co by je potěšilo.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).		UAK-VFV-003-ZV5-007 Uvede příklad kulturní události či kulturní instituce ve svém nejbližším okolí. ŠOVU: Poznává různé druhy umění (výtvarné, hudbu, tanec, divadlo, film) a projevy své kultury, jako jsou svátky a rodinné tradice. CZB-TEV-001-ZV5-002 Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností. ŠOVU: Vyzkouší a nacvičí vlastní varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Empatie

CJS-CJS-005-ZV5-031	Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	OVS 2-047	Popíše svůj denní režim, uvádí činnosti, které se opakují v pracovních dnech, rozlišuje čas na učení, jídlo, zábavu, odpočinek, spánek.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).			Denní režim, týden - pracovní den
CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	OVS 2-048	Pojmenuje, co ho ve školních nebo zájmových činnostech baví a jaké a uvede příklad dovednosti, kterou úspěšně rozvíjí. Komunikuje o svých potřebách při učení a zkouší postupy učení, které mu vyhovují.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti. KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.			Osobnostní vlastnosti a dovednosti
CJS-CJS-005-ZV5-032	Navrhne celodenní stravu pro sebe a zhodnotí ji z hlediska základních výživových doporučení.	OVS 2-049	Určí, které potraviny a nápoje je vhodné konzumovat v průběhu jednotlivých denních jídelch.			KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.			Denní jídla a vhodné potraviny, sestavení jídelníčku
		OVS 2-050	Dodržuje základní hygienická pravidla při zacházení s potravinami a nápoji.						
		OVS 2-051	Udržuje pořádek a čistotu pracovních ploch, dodržuje zásady hygieny a bezpečnosti práce.					CSP-TCH-002-ZV5-002 Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru. ŠOVU: Realizuje jednoduché pracovní úkony a postupy práce v různých učebních situacích dle instrukcí.	Hygienická pravidla při stravování

1. ročník									
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)	Kód ŠOVU 1. ročník	Školní OVU pro 1. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 1. ročník	RVP OVU KK	RVP OVU ZG	Vazby na související ŠOVU dalších vzdělávacích oborů	Učivo k dosažení OVU
CJS-CJS-001-ZV5-002	Využívá mapy k orientaci a vyjadřování o světě kolem nás.	OVS 1-001	Orientuje se vpravo, vlevo, před, za, nahoře, dole.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.		UAK-VFV-001-ZV5-001 Uplatňuje a kombinuje při vlastní výtvarné tvorbě linie, tvary, barvy v ploše i prostoru a objevuje vztahy mezi nimi. ŠOVU: Všímá si věcí kolem sebe, které ho inspirují k tvoření –příroda, zvuky, hry nebo okolí. Tyto podněty popíše a použije je pro vlastní tvůrčí proces.	Orientace v prostoru
CJS-CJS-001-ZV5-003	Uvede příklady dokládající, že člověk, společnost a příroda se navzájem ovlivňují, že každý může svým chováním působit na životní prostředí.	OVS 1-002	Popíše správné chování v přírodě a jednoduše zdůvodní důsledky nevhodného chování.			RES-000-ZV5-001 Chová se citlivě k živým jedincům i k přírodě a svému okolí jako celku.		UAK-VFV-001-ZV5-003 Reaguje na svou tvorbu i tvorbu ostatních prostřednictvím slova, pohybu, zvuku či jiných nonverbálních prostředků a sdílí ji s ostatními. ŠOVU: Samostatně nebo ve skupině plní svůj tvůrčí plán, soustředí se na dokončení díla, zaměřuje se na detaily při práci s připravenými materiály a nástroji.	Chování v přírodě, bezpečnost, ochrana přírody
		OVS 1-003	Vyhledá, co k tomu vedlo a jaké mohou být důsledky.						
CJS-CJS-001-ZV5-005	Prokáže pochopení principu hlasování a jeho významu pro život v demokratické společnosti.	OVS 1-004	Účastní se hlasování v reálné situaci.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Třídní dohoda - konsenzus, tvorba třídních pravidel
CSP-OSV-002-ZV5-003	Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.	OVS 1-005	Pracuje ve skupině, poznává výhody zapojení se. Vstupuje do interakcí s různými spolužáky, oslovuje je jejich jménem.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními. KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			Skupinová práce, kooperace

		OVS 1-006	Poznává jak se v modelových situacích rozdělit s ostatními ve skupině. Uvědomuje si, že je přínosné dodržovat základní etická pravidla, naslouchat ostatním.						
		OVS 1-007	Poznává, co vede k úspěšné spolupráci.						Vrstevnické hodnocení
CJS-CJS-002-ZV5-008	Rozpozná ve svém okolí a v digitálním světě jednání a chování, které není v souladu s pravidly a není možné ho tolerovat a přehlížet, a adekvátně na něj zareaguje.	OVS 1-008	Popíše chování jednotlivých aktérů na základě příběhu.				ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	CSP-OSV-002-ZV5-004 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání. ŠOVU: Vyjadřuje své potřeby v různých situacích. Získává zkušenost jak vyjádřením svých potřeb přispívá ke zvládnutí nepříjemných pocitů.	Práce s příběhem, vhodné a nevhodné chování
CJS-CJS-002-ZV5-009	Rozpozná v modelových situacích, které právo člověka bylo porušeno nebo jaká povinnost byla zanedbána.	OVS 1-009	Uvede příklady svých povinností ve škole a doma.						Škola - prostředí školy, činnosti ve škole. Domov - prostředí domova, domácí povinnosti
CJS-CJS-002-ZV5-010	Posoudí, co nebo kdo na něj má vliv ve fyzickém a digitálním prostředí, v modelové situaci se vymezí vůči nepříjemné nebo rizikové komunikaci.	OVS 1-010	Identifikuje ve spolupráci se spolužáky v příběhu situace, kdy se dětský hrdina nechává ovlivnit někým či něčím jiným a vyjádří se, zda je tento vliv podle něj dobrý či špatný.			KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	CSP-OSV-002-ZV5-004 Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání. ŠOVU: Všímá si různých profesí, se kterými se setkává ve svém okolí.	Vzor, vhodné a nevhodné chování
CSP-OSV-003-ZV5-005	Rozpoznává různé druhy profesí ve svém blízkém okolí a sdílí zkušenosti se zapojením do pracovních činností ve svém domácím prostředí.	OVS 1-011	Získává formou hry zkušenosti s činnostmi spojenými s různými povoláními, zkouší pojmenovat, co ho na nich baví.			KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí. KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí.			Povolání

		OVS 1-012	Získává a sdílí zkušenosti s různými druhy pracovních činností spojených s chodem domácnosti.						Činnosti spojené s povoláními
CJS-CJS-002-ZV5-011	Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.	OVS 1-013	Porovná způsob trávení volného času, denní režim, slavení svátků ve své rodině a v rodině spolužáka.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).		UAK-VFV-002-ZV5-006 Komunikuje o výtvarném či filmovém uměleckém díle s využitím základních oborových pojmů. ŠOVU: Sdělí, co mu dílo připomíná z vlastního života a vytváří jednoduchý příběh nebo sdělení k dílu.	Rodina, soužití lidí, mezilidské vztahy, denní režim, volný čas
CSP-OSV-003-ZV5-006	Navrhuje a zkouší realizovat svůj rozvoj ve vybrané oblasti svých zájmů.	OVS 1-014	Zkoumá své zapojení do různých druhů aktivit a rozpozná činnosti, které ho baví.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			Zájmy
		OVS 1-015	Pojmenuje příklad svého zájmu a představí ho ostatním.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			
CJS-CJS-003-ZV5-014	Vyjádří vlastními slovy význam vybraných státních svátků, významných dnů, regionálních výročí a tradic.	OVS 1-016	Popíše, jak slaví narozeniny, Vánoce a Velikonoce.			KKT-IDR-000-ZV5-001 Porovnává kulturní projevy, tradice a umělecká díla vlastní kultury i jiných kultur.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.	UAK-HTD-002-ZV5-006 Rozliší hudební, taneční a divadelní dílo a orientuje se v prostředcích jejich vyjádření. ŠOVU: Při poslechu hudebních děl se zaměřuje na základní prostředky hudebního vyjádření, vnímá jejich působení na svůj prožitek a rozvíjí tak svůj vztah k hudbě. CZB-TEV-001-ZV5-004 Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci. ŠOVU: Rozeznává pohybovou aktivitu z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	Narozeniny, Vánoce, Velikonoce, rodinné oslavy

CSP-TCH-001-ZV5-001	Zhotovuje výrobky z technického materiálu s využitím tradičních, inovativních a digitálních technologií za dodržení zásad hygieny a bezpečnosti práce.	OVS 1-017	Zhotoví výrobek k danému svátku, narozeninám.			KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.	ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematického aparátu v běžných situacích.		Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
						KPP-ZDR-000-ZV5-001 Promýšlí potřebné zdroje pro aktivity, které přispívají k rozvoji jeho samotného či blízkého okolí. KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	ZGC-VZT-000-ZV3-001 Čte a píše pro prožitek i poučení.		
CJS-CJS-004-ZV5-015	Porovná na základě pozorování rozmanitost živé a neživé přírody ve svém okolí a realizuje zásah, kterým tuto rozmanitost podpoří.	OVS 1-018	Zkoumá vlastnosti organismů a neživých přírodnin pomocí smyslového vnímání.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.			Živá a neživá příroda v okolí školy Rozvoj smyslového vnímání
		OVS 1-019	Chová se ohleduplně při kontaktu se živými organismy jak k nim samotným, tak k jejich životnímu prostředí.			KOB-RES-000-ZV5-001 Chová se citlivě k živým jedincům i k přírodě a svému okolí jako celku.			Pítka pro živočichy, ochrana životního prostředí
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	OVS 1-020	Používá vhodná technická zařízení, nástroje, nářadí, pomůcky při péči o domácnost, zeleň a zahradu, dodržuje zásady bezpečnosti a hygienická pravidla.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.			Technické a přírodní materiály; pracovní postupy, pomůcky a nástroje; námětové karty, návody; lidové tradice a řemesla, bezpečností a hygienická pravidla při práci
						KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí. KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			

CJS-CJS-004-ZV5-016	Zhodnotí vliv podmínek prostředí na životní funkce a projevy vybraných organismů na základě vlastního pokusu.	OVS 1-021	Popisuje podmínky nezbytné pro živé organismy žijící v různém prostředí na základě zkušeností.				ZGC-KCP-000-ZV3-001 Při čtení i psaní zvažuje možné adresáty.		Živočichové, rostliny v okolí školy, biotopy v okolí školy
CJS-CJS-004-ZV5-017	Porovná jednotlivé organismy z hlediska jejich podobných a odlišných znaků a vzájemné příbuznosti.	OVS 1-022	Pozoruje a popisuje rozdíly vzhledu mezi různě starými jedinci daného druhu.			KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.			Hospodářská a domácí zvířata, mláďata
CJS-CJS-004-ZV5-018	Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.	OVS 1-023	Poznává přírodniny v prostředí školní třídy či školní zahrady prostřednictvím smyslů.			KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.			Přírodniny z okolí školy
CSP-TCH-002-ZV5-002	Používá běžné nářadí a nástroje pro péči o domácnost, zahradu nebo zeleň v interiéru.	OVS 1-024	Pečuje o vybranou rostlinu.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení. KOB-ZPS-000-ZV5-001 Uvědomuje si vzájemnou propojenost společenských a ekologických aspektů různých situací ve svém okolí. KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Základní technické vybavení a pracovní pomůcky pro péči o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru; postupy péče o domácnost, zahradu a zeleň v interiéru, bezpečnostní a hygienická pravidla
CJS-CJS-004-ZV5-019	Odhadne a změří vhodnými měřidly vzdálenost, čas, hmotnost, objem a teplotu, výsledek měření uvede se správnými jednotkami a zjištěné informace využije v praktických situacích.	OVS 1-025	Rozliší části dne, popíše a uspořádá události v čase.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.		MAT-MAT-002-ZV5-005 Využívá standardní jednotky délky k odhadu, měření a porovnávání, prostřednictvím manipulace zjišťuje obsah a objem. ŠOVU: Měří délky pomocí nestandardních jednotek (stopy, kroky, palce, rozpětí, dřívka, provázek...).	Denní režim, části dne
CJS-CJS-004-ZV5-020	Porovná základní vlastnosti látek jednotlivých skupenství na základě vlastních pokusů.	OVS 1-026	Popíše u běžných předmětů, z jakého jsou materiálu.						Dřevo, plast, kov, sklo, papír

		OVS 1-027	Třídí odpad podle materiálu.			KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.			Ohleduplné chování k přírodě, třídění odpadu - druhy kontejnerů
CJS-CJS-005-ZV5-022	Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami.	OVS 1-028	Rozezná určité nebezpečné situace a uvede, jak je možné jim předcházet.			KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.		CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost. ŠOVU: Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby.	Bezpečná cesta do školy, riziková místa a situace
		OVS 1-029	Dodržuje bezpečnostní pokyny dospělých, při hrách a činnostech, neriskuje, neohrožuje ostatní.						Osobní bezpečí, krizové situace – vhodná a nevhodná místa pro hru Dodržování pravidel
		OVS 1-030	Určí bezpečný způsob používání vybraných elektrických spotřebičů.						Bezpečí při používání spotřebičů
CJS-CJS-005-ZV5-023	Předvede v modelové situaci správné chování podle pravidel silničního provozu, pohybuje se bezpečně a samostatně v reálném silničním provozu v roli chodce i cyklisty.	OVS 1-031	Pojmenuje účastníky silničního provozu a jejich role.					CZB-TEV-002-ZV5-006 Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost. ŠOVU: Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby.	Bezpečná cesta do školy - chodec
		OVS 1-032	Rozezná světelné signály a základní dopravní značky pro chodce.						Semafor, přechod pro chodce, pozor děti, stezka pro chodce

		OVS 1-033	Uvede základní pravidla bezpečnosti při jízdě ve veřejné dopravě.						Hromadná doprava
CJS-CJS-005-ZV5-024	Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života.	OVS 1-034	Pojmenuje členy rodiny, seřadí členy rodiny podle věku.			KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.		MAT-MAT-003-ZV5-007 Orientuje se v rovině a v prostoru. ŠOVU: Používá běžné slova k určení polohy. Orientuje se ve čtvercové síti (řádek, sloupec, vpravo, vlevo). Orientuje se v prostoru (vpravo, vlevo, nahoře, dole, vpředu, vzadu) vzhledem k vlastní osobě.	Rodina, jednoduchý rodokmen
		OVS 1-035	Rozliší s využitím obrazového materiálu období lidského života.				ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematického aparátu v běžných situacích.		Miminko, předškolák, školák, dospělý člověk
		OVS 1-036	Orientuje se na svém těle, pojmenuje části těla a některé orgány, uvede jejich funkci.					JJK-CJA-001-ZV5-002 Rozumí jednoduchým krátkým psaným textům. ŠOVU: Rozpoznává známé výrazy v krátkých textech.	Lidské tělo – stavba těla - srdce, plíce, mozek, kosti, svaly
CSP-OSV-001-ZV5-002	Všimá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci.	OVS 1-037	Rozvíjí uvědomění svého prožívání.			KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.			
		OVS 1-038	Zkouší různé relaxační techniky na zklidnění a koncentraci. Uvede příklady toho, co mu pomáhá snižovat stres.			KOS-WEL-000-ZV5-001 Pojmenovává vlastní potřeby k dosažení všestranné pohody (wellbeing).			Techniky zklidňování, koncentrace, snižování stresu
		OVS 1-039	Poznává různost náročných situací a jejich možných vlivů na sebe.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.			

CJS-CJS-005-ZV5-026	Vysvětlí funkci základních složek Integrovaného záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech.	OVS 1-040	Předvede v modelové situaci účelné chování v případě vzniku mimořádné události podle pokynů dospělého.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává.		CSP-OSV-001-ZV5-002 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci. ŠOVU: V modelových situacích poznává různost náročných situací a jejich možných vlivů na sebe.	Postup v případě ohrožení - varovný signál Nácvik evakuace ze školní budovy
		OVS 1-041	Uvede, na koho se obrátí v případě ohrožení, kde může hledat pomoc.						Přivolání pomoci v případě ohrožení
		OVS 1-042	Rozezná vozidla základních složek IZS.						Sanita, hasiči, policie
CJS-CJS-005-ZV5-027	Zdůvodní význam bezpečného chování při styku s hořlavými látkami a zábavní pyrotechnikou, aplikuje pravidla protipožární ochrany v modelových situacích.	OVS 1-043	Popíše, kdy oheň lidem pomáhá a kdy může škodit.						Oheň - pomocník i nepřítel
		OVS 1-044	Uvede příklady, jak může oheň vzniknout - doma, v přírodě.						Vznik požáru, nebezpečné situace
		OVS 1-045	Nacvičí pod vedením učitele chování v modelové situaci požárního poplachu.					CSP-OSV-001-ZV5-002 Všímá si svého prožívání v běžných i náročných situacích, uplatňuje základní postupy předcházení stresu, jeho zmírňování a vyhledání pomoci. ŠOVU: V modelových situacích poznává různost náročných situací a jejich možných vlivů na sebe.	Nácvik evakuace školy
CJS-CJS-005-ZV5-029	V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.	OVS 1-046	Ohlásí případné poranění či zhoršení zdravotního stavu ihned dospělému. Uvede, na koho se v případě úrazu ve škole obrátit.			KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.			Přivolání pomoci v případě ohrožení

CJS-CJS-005-ZV5-030	Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení.	OVS 1-047	Řekne „ne“ v situacích, které to vyžadují - při nevhodném dotýkání.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.			Nepříjemné a rizikové situace, nepříjemná komunikace, nácvik odmítnutí
		OVS 1-048	Uvede, koho v případě potřeby přivolat na pomoc a jak.						
		OVS 1-049	Řeší konflikty s vrstevníky dohodou, odmítá násilí, ponižování.						Řešení konfliktů a nepříjemných situací
CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	OVS 1-050	Popíše své chování a jednání v různých situacích, a příklad dovednosti, kterou využíval.						
CSP-OSV-002-ZV5-004	Rozpozná základní emoce a potřeby své i druhých lidí a zkouší uplatnit vnímavost k nim ve svém jednání.	OVS 1-051	Poznává základní emoce a jejich projevy v neverbální a verbální komunikaci a co je může způsobovat. Pojmenuje základní emoce podle obrázků.						Radost, štěstí, smutek, vztek, nechuť, překvapení, strach
CJS-CJS-005-ZV5-031	Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky.	OVS 1-052	Dodržuje základní návyky osobní hygieny.						Péče o zdraví, osobní hygiena
		OVS 1-053	Zvládá sebeobsluhu, péči o své věci a blízké prostředí.						
CSP-OSV-001-ZV5-001	Rozpozná své vybrané osobnostní vlastnosti, silné stránky a zkouší uplatňovat sebepoznání ve svém jednání.	OVS 1-054	Popíše své chování a jednání v různých situacích.						Osobnostní vlastnosti, dovednosti
CJS-CJS-005-ZV5-032	Navrhne celodenní stravu pro sebe a zhodnotí ji z hlediska základních výživových doporučení.	OVS 1-055	Rozliší 5 denních jídel, chápe základní význam pestré stravy.						Správná výživa, denní jídla
		OVS 1-056	Pojmenuje základní potraviny a nápoje, různé druhy ovoce a zeleniny.						Potraviny, nápoje, ovoce, zelenina

		OVS 1-057	Dodržíte základní pravidla hygieny v souvislosti s jídlem a pitím a odpovídající kulturu stolování.						Kultura stolování, prostírání, hygiena při stravování
--	--	-----------	--	--	--	--	--	--	--

Vyučovací předmět a základ vzdělávacího obsahu

Vyučovací předmět	Pohybové činnosti
Využité vzdělávací obory	Tělesná výchova
Průřezová témata (PT)	Péče o sebe a druhé
Klíčové kompetence (KK)	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti (ZG)	Čtenářská a pisatelská Logicko-matematická

Vyučovací předmět	Pohybové činnosti
Využité vzdělávací obory	Tělesná výchova
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	

Charakteristika předmětu

Informace o pojetí předmětu

Cílem pohybových činností je podpora spontánního i řízeného pohybu žáků prostřednictvím her s využitím široké škály pohybu pro rozvoj širokého spektra dovedností a všeobecné zdatnosti. Důraz je kladen na rozvoj pohybové gramotnosti, aby žáci věděli, co a proč se učí, čímž jsou motivováni k využívání osvojených pohybových dovedností ve svém osobním životě. Důležité je v tomto předmětu ovlivnění postojů žáků v souvislosti s významem pohybu pro zdraví, jejich osobnostní a sociální rozvoj, spolupráce, smysl pro fair play.

Hodiny jsou organizovány tak, aby u žáků předmět rozvíjel či utvářel zájem o pohybové aktivity, rozvíjel široké spektrum pohybových dovedností a učil žáky komunikovat a přemýšlet nad pohybem a jeho důsledky. Tímto způsobem efektivně motivujeme žáky ke zdravému a aktivnímu životnímu stylu.

Pohybové aktivity žáků jsou podporovány napříč školou a jejími předměty. Ve škole jsou pro žáky k dispozici prostory a vybavení umožňující aktivní denní režim žáka (o přestávkách, o volných hodinách). V ostatních předmětech (kde je to možné) mají učitelé možnost využití těchto prostor či okolí školy pro organizaci vyučovací jednotky s pohybovými prvky (podpora kinestetického způsobu učení). Škola organizuje či pomáhá zprostředkovat zájmové pohybové činnosti žáků (zájmové kroužky, spolupráce s místními sportovními kluby) - aktuální nabídku pro daný školní rok škola zveřejňuje na svých webových stránkách.

Snahou školy je zapojit všechny žáky do pohybových činností. U jednotlivých aktivit jsou zohledňovány individuální možnosti žáka. Pro žáky, kteří ze zdravotních důvodů nemohou naplňovat některé očekávané výsledky učení v plné míře, bude stanoven upravený individuální vzdělávací plán a žákovi je nabídnuta alternativa či individuální úprava požadavku, aby stále docházelo k naplnění stanovených vzdělávacích – pouze v nutné míře se mění obsah učiva z hlediska zdravotních omezení žáka. V případě většího zdravotního omezení žáka škola realizuje Zdravotní a aplikovanou tělesnou výchovu. K uvolnění žáka by mělo docházet pouze v krajních případech – je nutné hledat cestu k zapojení všech žáků z hlediska vlivu na jejich budoucí zdraví.

Charakteristika předmětu

Informace o obsahu předmětu

Žák si osvojuje spektrum pohybových dovedností na odpovídající úrovni společně s rozvojem klíčových kompetencí v tématech: průpravná, kondiční, kompenzační, relaxační a jiná cvičení se zdravotním korektivním efektem; psychomotorická cvičení a hry nesoutěžního charakteru; pohybové hry – s různým zaměřením; rytmické a kondiční formy cvičení – cvičení s hudbou nebo rytmickým doprovodem; základy gymnastiky – průpravná cvičení, akrobacie, cvičení s náčiním a na nářadí; průpravné úpoly – přetahy, přetlaky, pády; základy atletiky – běh (rychlý a vytrvalostní), skok do dálky, skok do výšky, hod míčkem; základy sportovních her – manipulace s míčem či jiným herním náčiním, herní činnosti jednotlivce, spolupráce ve hře, utkání podle zjednodušených pravidel; plavání – základní plavecká výuka, prvky sebezáchrany a bezpečnosti; turistika a pobyt v přírodě – chůze v terénu, hry a další pohybové činnosti v přírodě. Povinně je realizována plavecká výuka v minimálním rozsahu 40 hodin.

Časová dotace

2 + 2 + 2 + 2 + 2

Organizace výuky předmětu

Výuka probíhá v přírodním prostředí (les, louky, hřiště), ve sdílené tělocvičně Salesiánského střediska a na venkovních plochách v okolí školy. Plavecká výuka se realizuje v bazénu ZŠ Edisonova v Teplicích.

Podmínky pro výuku předmětu

Výuka vyžaduje zajištění vhodného prostoru pro pohybové aktivity a dostatek nářadí, náčiní a pomůcek v souladu s obsahem vzdělávání.

Vyučovací předmět	Pohybové činnosti
Využití vzdělávacích obsahů	Tělesná výchova
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská Logicko-matematická

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

Klíčové kompetence rozvíjíme při výuce tohoto předmětu zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

KKU Klíčová kompetence k učení

- Vytváříme podmínky, aby žák reflektoval své vlastní učení v jeho průběhu (v případě potřeby v nich dělá změnu);
- podporujeme odpovědnost žáků za jejich učení tím, že jim vytváříme příležitosti aktivně využívat to, co se naučili;
- necháváme žáky samostatně při výuce objevovat, co se učí;
- dáváme prostor žákům učit se mezi sebou navzájem;
- vytváříme bezpečný prostor pro práci s chybou;
- dáváme žákům prostor pro reflexi toho, co se naučili a jak k tomu došli;
- vedeme žáky ke spolupráci a vzájemné podpoře při učení;
- podporujeme žáky k dalšímu učení tím, že oceňujeme jejich silné stránky, jejich snahu, pokrok a úspěchy;
- podporujeme u žáků postoje (nastavení mysli), které jim pomáhají rozvinout a udržet motivaci;
- dlouhodobě pozorujeme snahu a vůli;
- poskytujeme zpětnou vazbu, která je konkrétní a umožňuje žákům cíleně zlepšovat jejich dovednosti;
- poskytujeme průběžnou zpětnou vazbu především k postupu a přístupu k učení ;
- pro hodnocení práce žáků a jejich pokroku v učení využíváme popisná kritéria (která jsou

KKK Klíčová kompetence komunikační

- Ukazujeme žákům různé možnosti neverbální komunikace v souladu s danou komunikační situací;
- necháváme žáky reflektovat prožité komunikační situace (např. při týmové hře) a s nimi spojené úspěchy a neúspěchy;
- vystupujeme jako model aktivního naslouchání a efektivní komunikace, demonstrujeme, jak se odvíjet na různé komunikační styly a situace

KOS Klíčová kompetence osobnostní a sociální

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

- Vytváříme prostředí, kde se žáci cítí bezpečně a jsou schopni sdílet své pocity a zkušenosti, mají na práci adekvátní čas;;
- naplňujeme základní předpoklady pro vznik pozitivních vztahů a prostředí důvěry;;
- komunikujeme se žáky s respektem, tj. partnersky, vstřícně a otevřeně;
- projevujeme zájem o každého žáka, nabízíme žákům dialog a spolupráci, respektujeme sebepojetí, identitu a potřebu autonomie v jednání jednotlivých žáků;
- vytváříme situace a prostředí, ve kterých mají žáci příležitost poznávat sami sebe a rozvíjet sebeuvědomění;
- budujeme kulturu vzájemné podpory a respektu mezi žáky;
- vytváříme situace pro týmovou spolupráci;
- učíme žáky na příkladech, skrze zážitky či dramatizaci, jak si vytvářet a udržovat pozitivní mentální modely i při konfrontaci s výzvami;
- vytváříme takové prostředí, které na žáky působí bezpečně, prostředí, kde se mohou otevřeně vyjadřovat a sdílet své pocity;
- vytváříme prostředí vzájemné podpory a spolupráce mezi žáky a učiteli;
- podnikáme společné aktivity, které posilují kolektivní sílu a vytvářejí síť podpory;
- pomáháme žákům poznávat jejich zájmy, schopnosti a hodnoty;
- vedeme žáky k tomu, aby si uvědomovali dopady vlastního chování na sebe, ostatní lidi i přírodu;
- poskytujeme uznání a pozitivní zpětnou vazbu, aby žáci pocítili svou hodnotu a úspěchy;
- oceňujeme žáky za ohleduplné chování a projevy empatie;
- důsledně reagujeme na případné chování žáků, které závažně narušuje prostředí pro učení nebo vztahy ve třídě i se mnou.

KOB Klíčová kompetence k občanství a udržitelnosti

- Vytváříme situace, při nichž se žáci dostávají do četných přímých kontaktů s různými lidmi, rozmanitými živými jedinci, venkovním (přírodním i člověkem přetvořeným) prostředím;
- umožňujeme žákovi převzít odpovědnost za uskutečnění přiměřeného úkolu, který si sám zvolí nebo s nímž se vnitřně ztotožní – nezaměňujeme prosté vykonání zadaného úkolu či příkazu se skutečným převzetím odpovědnosti.

KPP Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní

- Poskytujeme žákům konstruktivní zpětnou vazbu, včetně formativního hodnocení, které jim pomáhá hlouběji porozumět jejich tvůrčímu procesu a posiluje jejich schopnosti zdokonalovat se;
- zařazením kooperativního učení a nastavením jasných očekávání a kritérií pro hodnocení kvality práce žáků jim umožňujeme při plánování a realizaci projektů efektivně sdílet a využívat zdroje a zkušenosti;
- podporujeme žáky a zaměřujeme se na práci se zpětnou vazbou a reflexí – žáci oceňují, co se jim povedlo, pojmenovávají, co příště udělat jinak a jak, aby proces řízení a realizace zkvalitnili, pracují s chybou;
- diskutujeme se žáky, co bylo přínosné pro splnění úkolu a co bude nutné ještě zlepšit;
- podporujeme sdílené znalosti a vzájemné učení se jeden od druhého – vrstevnické učení

KRP Klíčová kompetence k řešení problémů

- Podporujeme žáky v tom, aby viděli hodnotu procesu hledání řešení;
- vhodně využíváme mezipředmětových vztahů (člověk a jeho svět).

Vzdělávací strategie pro rozvoj klíčových kompetencí a základních gramotností

KKT Klíčová kompetence kulturní

- Poskytujeme žákům prostor k reflexi a sebereflexi a pomáháme jim nalézt svůj individuální umělecký projev prostřednictvím některých pohybových aktivit.

KDI Klíčová kompetence digitální

- Dáváme žákům příležitost pracovat s daty (např. časové údaje, vzdálenost, počet střel);
- vedeme žáky k samostatnému využívání digitálních technologií v konkrétních výukových situacích (např. zaznamenávání výkonu a jeho vyhodnocení);
- vedeme žáky ke sdílení možností, kde a jak využít digitální technologie (např. aplikace pro plánování vybraných pohybových aktivit a jejich realizaci).

Základní gramotnosti rozvíjíme při výuce tohoto předmětu zejména s využitím těchto vzdělávacích strategií:

ZGC Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

- Podporujeme rozvoj porozumění v četbě a procesu psaní (např. čtení návodů, pravidel, orientačních tabulí, informací o nabídce pohybových aktivit) pro porozumění oboru lidského

ZGM Základní gramotnost logicko-matematická

- Vedeme žáky k rozpoznávání využití matematického aparátu v běžných situacích;
- vedeme žáky k použití vhodného matematického aparátu při řešení jednoduché reálné situace

Vyučovací předmět	Pohybové činnosti
Využité vzdělávací obory	Tělesná výchova
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská Logicko-matematická

Krok 2	OVU jako základ vzdělávacího obsahu v uzlovém bodě
---------------	---

OVU vzdělávacích oborů	
Kód	Popis OVU z RVP ZV v uzlovém bodě 5 (dosaženo nejpozději)
CZB-TEV-001-ZV5-001	Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.
CZB-TEV-001-ZV5-002	Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.
CZB-TEV-001-ZV5-003	Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.
CZB-TEV-001-ZV5-004	Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.
CZB-TEV-001-ZV5-005	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.
CZB-TEV-002-ZV5-006	Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.
CZB-TEV-002-ZV5-007	Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.
CZB-TEV-002-ZV5-008	Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.
CZB-TEV-002-ZV5-009	Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.
CZB-TEV-002-ZV5-010	Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.

Vyučovací předmět	Pohybové činnosti
Využité vzdělávací obory	Tělesná výchova
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská Logicko-matematická

Krok 3 Školní OVU

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 5		Školní OVU pro uzlový bod 5
Kód	Popis OVU z RVP ZV	
CZB-TEV-001-ZV5-001	Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.
CZB-TEV-001-ZV5-002	Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.
CZB-TEV-001-ZV5-003	Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhne na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.
CZB-TEV-001-ZV5-004	Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 5		Školní OVU pro uzlový bod 5
Kód	Popis OVU z RVP ZV	
CZB-TEV-001-ZV5-005	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.
CZB-TEV-002-ZV5-006	Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.
CZB-TEV-002-ZV5-007	Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje dohodnutá pravidla her a chová se v duchu fair-play; upozorní na porušení pravidel a navrhne, jak situaci řešit
CZB-TEV-002-ZV5-008	Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.
CZB-TEV-002-ZV5-009	Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších při společné pohybové činnosti.

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 5		Školní OVU pro uzlový bod 5
Kód	Popis OVU z RVP ZV	
CZB-TEV-002-ZV5-010	Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.

Vyučovací předmět	Pohybové činnosti
Využité vzdělávací obory	Tělesná výchova
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská Logicko-matematická

Krok 4 Školní OVU v ročnících

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 5		Školní OVU pro uzlový bod 5
Kód	Popis OVU z RVP ZV	
CZB-TEV-001-ZV5-001	Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.
CZB-TEV-001-ZV5-002	Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.
CZB-TEV-001-ZV5-003	Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhne na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.
CZB-TEV-001-ZV5-004	Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.

CZB-TEV-001-ZV5-005	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.
CZB-TEV-002-ZV5-006	Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.
CZB-TEV-002-ZV5-007	Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje dohodnutá pravidla her a chová se v duchu fair-play; upozorní na porušení pravidel a navrhne, jak situaci řešit
CZB-TEV-002-ZV5-008	Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.
CZB-TEV-002-ZV5-009	Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších při společné pohybové činnosti.
CZB-TEV-002-ZV5-010	Spolupracuje při organizaci	Spolupracuje při organizaci

Vyučovací předmět	Pohybové činnosti
Využité vzdělávací obory	Tělesná výchova
Průřezová témata	Péče o sebe a druhé
Klíčové kompetence	• k učení • komunikační • osobnostní a sociální • k občanství a udržitelnosti • k podnikavosti a pracovní • k řešení problémů • kulturní • digitální
Základní gramotnosti	Čtenářská a pisatelská Logicko-matematická

Krok 5

Návaznost a kontinuita OVU

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 5		Školní OVU pro uzlový bod 5	Předcházející OVU z RVP PV
Kód	Popis OVU z RVP ZV		
CZB-TEV-001-ZV5-001	Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.	Zvládá základní pohybové dovednosti. Koordinuje pohyby těla, ruky a oka. Využívá analogii a jednoduchou strategii při hře.
CZB-TEV-001-ZV5-002	Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.	Sladí pohyb s rytmem, zpěvem a hudbou. Vyjadřuje své představy různými způsoby, prostředky, technikami i s využitím digitálních technologií. Využije vhodné příležitosti a materiály pro vyjádření své fantazie. Vyjadřuje se prostřednictvím hudebních, hudebně pohybových a tanečních činností.
CZB-TEV-001-ZV5-003	Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	Zachovává správné držení těla. Prokazuje obratnost a odolnost. Překonává fyzické překážky.
CZB-TEV-001-ZV5-004	Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	Vyhledává příležitosti k pohybu. Rozlišuje, co zdraví prospívá a co mu škodí.
CZB-TEV-001-ZV5-005	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.	Zvládá sebeobsluhu. Má osvojené základní hygienické návyky. Chová se bezpečně, používá ochranné pomůcky. Reaguje na bezpečnostní pokyny dospělých v rizikových situacích. Rozezná některá nebezpečí a ví, jak se jim vyhnout.
CZB-TEV-002-ZV5-006	Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	Orientuje se na svém těle, pojmenuje jeho části a zná jejich funkce. Vykonává jednoduchý pohyb podle vzoru a provede jej podle pokynu. Postupuje podle slovních i obrazových instrukcí.

[illegible]

Krok 6 Linie

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 5		Školní OVU pro uzlový bod 5	Předcházející OVU z RVP PV	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník	5. ročník
Kód	Popis OVU z RVP ZV							
CZB-TEV-001-ZV5-001	Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.	Zvládá základní pohybové dovednosti. Koordinuje pohyby těla, ruky a oka. Využívá analogii a jednoduchou strategii při hře.	Předvede osvojené pohybové dovednosti.	Předvede a posoudí osvojené pohybové dovednosti.	Předvede a posoudí osvojené pohybové dovednosti, označí zjevné nedostatky, jejich možné příčiny a uplatní opatření k nápravě.	Předvede různé pohybové dovednosti; využívá tyto dovednosti při individuální či týmové činnosti; reaguje na zpětnou vazbu učitele nebo spolužáka a uplatní opatření k optimalizaci pohybové dovednosti.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.
CZB-TEV-001-ZV5-002	Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.	Sladí pohyb s rytmem, zpěvem a hudbou. Vyjadřuje své představy různými způsoby, prostředky, technikami i s využitím digitálních technologií. Využije vhodné příležitosti a materiály pro vyjádření své fantazie. Vyjadřuje se prostřednictvím hudebních, hudebně pohybových a tanečních činností.		Vyzkouší a nacvičí vlastní varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Uplatňuje základní herní kombinace a systémy dané varianty zjednodušené sportovní hry, posoudí efektivitu týmového herního projevu a spolupracuje v rámci týmu.	Vytvoří vlastní pohybovou sestavu a předvede sestavu na hudební doprovod; tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.
CZB-TEV-001-ZV5-003	Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhne na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	Zachovává správné držení těla. Prokazuje obratnost a odolnost. Překonává fyzické překážky.	Upravuje intenzitu/tempo pohybového výkonu a uplatňuje vůli pro zdárné dokončení požadovaného výkonu.	Vyhodnotí své dojmy z pohybového výkonu; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	Navrhne na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	Navrhne na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	Navrhne na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.

CZB-TEV-001-ZV5-004	Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	Vyhledává příležitosti k pohybu. Rozlišuje, co zdraví prospívá a co mu škodí.	Rozeznává pohybovou aktivitu z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	Stanoví si ve spolupráci s vyučujícím konkrétní cíl pro úpravu svého pohybového režimu.	Vede si záznam o absolvovaných pohybových aktivitách.	Sestaví a předvede jednoduchý trénink vybrané pohybové dovednosti dle základních zásad v prostředí školní tělocvičny.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.
CZB-TEV-001-ZV5-005	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.	Zvládá sebeobsahu. Má osvojené základní hygienické návyky. Chová se bezpečně, používá ochranné pomůcky. Reaguje na bezpečnostní pokyny dospělých v rizikových situacích. Rozezná některá nebezpečí a ví, jak se jim vyhnout.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.
CZB-TEV-002-ZV5-006	Reaguje správně na základní pokyny, povel, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	Orientuje se na svém těle, pojmenuje jeho části a zná jejich funkce. Vykonává jednoduchý pohyb podle vzoru a provede jej podle pokynu. Postupuje podle slovních i obrazových instrukcí.	Reaguje na pokyny, povel, signály spojenými s různými pohybovými činnostmi.	Rozumí pokynům, povelům a signálům spojenými s různými pohybovými činnostmi.	Reaguje správně na pokyny, povel, signály spojenými s různými pohybovými činnostmi.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.

CZB-TEV-002-ZV5-007	Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje dohodnutá pravidla her a chová se v duchu fair-play; upozorní na porušení pravidel a navrhne, jak situaci řešit	Rozpozná, které situace mohou a které nemohou nastat. Dodržuje pravidla her a jiných činností, vyžaduje dodržování dohodnutých pravidel i od druhých. Přijímá kompromisy, řeší konflikty dohodou.	Identifikuje přestupky v pravidlech dané pohybové hry.	Rozlišuje základní pravidla dané pohybové hry.	Dodržuje pravidla her a soutěží a chová se v duchu fair-play; uvede a vysvětlí, k jakému porušení pravidel došlo.	Dodržuje pravidla her a soutěží a chová se v duchu fair-play; uvede a vysvětlí, k jakému porušení pravidel došlo; sleduje hru či soutěž a upozorňuje na porušení pravidel.	Dodržuje dohodnutá pravidla her a chová se v duchu fair-play; upozorní na porušení pravidel a navrhne, jak situaci řešit
CZB-TEV-002-ZV5-008	Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.	X			Zkouší různé způsoby pro změření svého výkonu.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.
CZB-TEV-002-ZV5-009	Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších při společné pohybové činnosti.	Vhodně projevuje emoce vůči sobě, blízkým a cizím osobám. Vyrovná se s neúspěchem. Chová se zdvořile v kontaktu s dospělými a dětmi. Respektuje rozmanitost lidí z různých částí světa a vnímá je jako přirozené.	Respektuje rozdílnost pohybových dovedností, předpokladů a zájmů ostatních.	Koriguje své jednání v duchu fair play.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších účastníků při utkání, soutěži, společné činnosti.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších při společné pohybové činnosti.

CZB-TEV-002-ZV5-010	Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.	Zvládá běžné způsoby pohybu v různém prostředí a terénu. Přijímá i vyjadřuje pozitivní ocenění. Začlenění se do skupiny. Přijímá různé sociální role. Ovlivňuje směřování společné činnosti. Udržuje pořádek v blízkém prostředí.	Provede zahřátí svalů a rozcvičení před pohybovou činností.	Provede zahřátí svalů a rozcvičení před pohybovou činností; spolupracuje se spolužáky a učitelem při organizaci pohybových činností.	Provede zahřátí svalů a rozcvičení před pohybovou činností; připraví potřebné pomůcky k realizaci pohybové činnosti.	Posoudí vhodnost přípravy konkrétního prostoru pro realizaci pohybových dovedností; naplánuje přípravu na pohybovou činnost v oblasti materiální, fyziologické a mentální.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.
---------------------	---	---	---	---	--	--	--	---

1. ročník

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 5		Školní OVU pro uzlový bod 5	Předcházející OVU z RVP PV	Školní OVU pro 1. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 1. ročník	RVP OVU KK	Vazby na související OVU dalších	RVP OVU ZG
Kód	Popis OVU z RVP ZV								
CZB-TEV-001-ZV5-001	Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.	Zvládá základní pohybové dovednosti. Koordinuje pohyby těla, ruky a oka. Využívá analogii a jednoduchou strategii při hře.	Předvede osvojené pohybové dovednosti.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.		
CZB-TEV-001-ZV5-002	Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.	Sladí pohyb s rytmem, zpěvem a hudbou. Vyjadřuje své představy různými způsoby, prostředky, technikami i s využitím digitálních technologií. Využije vhodné příležitosti a materiály pro vyjádření své fantazie. Vyjadřuje se prostřednictvím hudebních, hudebně pohybových a tanečních činností.	X			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačních o partnera. KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.		

CZB-TEV-001-ZV5-003	Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	Zachovává správné držení těla. Prokazuje obratnost a odolnost. Překonává fyzické překážky.	Upravuje intenzitu/temp o pohybového výkonu a uplatňuje vůli pro zdárné dokončení požadovanéh o výkonu.	PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení. KOB-RES-000-ZV5-001 Chová se citlivě k živým jedincům i k přírodě a svému okolí jako celku.		
CZB-TEV-001-ZV5-004	Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	Vyhledává příležitosti k pohybu. Rozlišuje, co zdraví prospívá a co mu škodí.	Rozeznává pohybovou aktivitu z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.		KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.		

CZB-TEV-001-ZV5-005

Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.

Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.

Zvládá sebeobsahu. Má osvojené základní hygienické návyky. Chová se bezpečně, používá ochranné pomůcky. Reaguje na bezpečnostní pokyny dospělých v rizikových situacích. Rozezná některá nebezpečí a ví, jak se jim vyhnout.

Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby.

KOS-EMP-000-ZV5-001
Všimá si potřeb druhých a reaguje na ně.
KRP-RPS-000-ZV5-001
Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.

CJS-CJS-005-ZV5-029
V modelové situaci ošetří drobná poranění a poranění menšího rozsahu, odliší je od závažných úrazů a život ohrožujících stavů a přivolá první pomoc.
ŠOVU: Ohlásí případné poranění či zhoršení zdravotního stavu ihned dospělému. Uvede, na koho se v případě úrazu ve škole obrátit.

CZB-TEV-002-ZV5-006	Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	Orientuje se na svém těle, pojmenuje jeho části a zná jejich funkce. Vykonává jednoduchý pohyb podle vzoru a provede jej podle pokynu. Postupuje podle slovních i obrazových instrukcí.	Reaguje na pokyny, povely a signály spojenými s různými pohybovými činnostmi.			KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřímě vyjádřených významů. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.	CJS-CJS-005-ZV5-022 Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami. ŠOVU: Dodržuje bezpečnostní pokyny dospělých, při hrách a činnostech, neriskuje, neohrožuje ostatní.	
CZB-TEV-002-ZV5-007	Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje dohodnutá pravidla her a chová se v duchu fair-play; upozorní na porušení pravidel a navrhne, jak situaci řešit	Rozpozná, které situace mohou a které nemohou nastat. Dodržuje pravidla her a jiných činností, vyžaduje dodržování dohodnutých pravidel i od druhých. Přijímá kompromisy, řeší konflikty dohodou.	Identifikuje přestupky v pravidlech dané pohybové hry.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnost i vůči ostatním a okolí.		

CZB-TEV-002-ZV5-008	Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.	X	X					
CZB-TEV-002-ZV5-009	Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších při společné pohybové činnosti.	Vhodně projevuje emoce vůči sobě, blízkým a cizím osobám. Vyrovná se s neúspěchem. Chová se zdvořile v kontaktu s dospělými a dětmi. Respektuje rozmanitost lidí z různých částí světa a vnímá je jako přirozené.	Respektuje rozdílnost pohybových dovedností, předpokladů a zájmů ostatních.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.		
CZB-TEV-002-ZV5-010	Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.	Zvládá běžné způsoby pohybu v různém prostředí a terénu. Přijímá i vyjadřuje pozitivní ocenění. Začlení se do skupiny. Přijímá různé sociální role. Ovlivňuje směřování společné činnosti. Udržuje pořádek v blízkém prostředí.	Provede zahřátí svalů a rozcvičení před pohybovou činností.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává. KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.		

2. ročník

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 5		školní OVU pro uzlový bod 5	Předcházející OVU z RVP PV	Školní OVU pro 2. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 2. ročník	RVP OVU KK	Vazby na související OVU dalších	RVP OVU ZG
kód	popis OVU z RVP ZV								

CZB-TEV-001-ZV5-001	Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.	Zvládá základní pohybové dovednosti. Koordinuje pohyby těla, ruky a oka. Využívá analogii a jednoduchou strategii při hře.	Předvede a posoudí osvojené pohybové dovednosti.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.		
CZB-TEV-001-ZV5-002	Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.	Sladí pohyb s rytmem, zpěvem a hudbou. Vyjadřuje své představy různými způsoby, prostředky, technikami i s využitím digitálních technologií. Využije vhodné příležitosti a materiály pro vyjádření své fantazie. Vyjadřuje se prostřednictvím hudebních, hudebně pohybových a tanečních činností.	Vyzkouší a nacvičí vlastní varianty jednoduchých pohybových dovedností.			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačních o partnera. KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.		
CZB-TEV-001-ZV5-003	Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	Zachovává správné držení těla. Prokazuje obratnost a odolnost. Překonává fyzické překážky.	Vyhodnotí své dojmy z pohybového výkonu; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení. KOB-RES-000-ZV5-001 Chová se citlivě k živým jedincům i k přírodě a svému okolí jako celku.		

CZB-TEV-001-ZV5-004	Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	Vyhledává příležitosti k pohybu. Rozlišuje, co zdraví prospívá a co mu škodí.	Stanoví si ve spolupráci s vyučujícím konkrétní cíl pro úpravu svého pohybového režimu.	PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	CJS-CJS-005-ZV5-022 Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami. ŠOVU: Popíše, jak se připravit na pohyb ve vnějším prostředí za různých povětrnostních podmínek, jak může být ohroženo zdraví a jak se bezpečně	
---------------------	--	--	---	---	--	--	---	--	--

CZB-TEV-001-ZV5-005	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.	Zvládá sebeobsluhu. Má osvojené základní hygienické návyky. Chová se bezpečně, používá ochranné pomůcky. Reaguje na bezpečnostní pokyny dospělých v rizikových situacích. Rozezná některá nebezpečí a ví, jak se jim vyhnout.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně. KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	CJS-CJS-005-ZV5-022 Dodržuje pravidla bezpečného pohybu a pobytu v různém prostředí, prokáže zodpovědné jednání při styku s neznámými osobami, předměty a látkami. ŠOVU: Popíše bezpečnou cestu do školy.	
CZB-TEV-002-ZV5-006	Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	Orientuje se na svém těle, pojmenuje jeho části a zná jejich funkce. Vykonává jednoduchý pohyb podle vzoru a provede jej podle pokynu. Postupuje podle slovních i obrazových instrukcí.	Rozumí pokynům, povelům a signálům spojenými s různými pohybovými činnostmi.			KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřímých vyjádřených významů. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.		

CZB-TEV-002-ZV5-007	Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje dohodnutá pravidla her a chová se v duchu fair-play; upozorní na porušení pravidel a navrhne, jak situaci řešit	Rozpozná, které situace mohou a které nemohou nastat. Dodržuje pravidla her a jiných činností, vyžaduje dodržování dohodnutých pravidel i od druhých. Přijímá kompromisy, řeší konflikty dohodou.	Rozlišuje základní pravidla dané pohybové hry.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnost i vůči ostatním a okolí.		
CZB-TEV-002-ZV5-008	Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.	X	X					
CZB-TEV-002-ZV5-009	Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších při společné pohybové činnosti.	Vhodně projevuje emoce vůči sobě, blízkým a cizím osobám. Vyrovná se s neúspěchem. Chová se zdvořile v kontaktu s dospělými a dětmi. Respektuje rozmanitost lidí z různých částí světa a vnímá je jako přirozené.	Koriguje své jednání v duchu fair play.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.		

CZB-TEV-002-ZV5-010	Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.	Zvládá běžné způsoby pohybu v různém prostředí a terénu. Přijímá i vyjadřuje pozitivní ocenění. Začlení se do skupiny. Přijímá různé sociální role. Ovlivňuje směřování společné činnosti. Udržuje pořádek v blízkém prostředí.	Provede zahřátí svalů a rozcvičení před pohybovou činností; spolupracuje se spolužáky a učitelem při organizaci pohybových činností.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává. KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.		
---------------------	---	---	---	--	--	--	---	--	--

3. ročník

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 5		školní OVU pro uzlový bod 5	Předcházející OVU z RVP PV	Školní OVU pro 3. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 3. ročník	RVP OVU KK	Vazby na související OVU dalších	RVP OVU ZG
kód	popis OVU z RVP ZV								
CZB-TEV-001-ZV5-001	Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.	Zvládá základní pohybové dovednosti. Koordinuje pohyby těla, ruky a oka. Využívá analogii a jednoduchou strategii při hře.	Předvede a posoudí osvojené pohybové dovednosti, označí zjevné nedostatky, jejich možné příčiny a uplatní opatření k nápravě.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.		ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.

CZB-TEV-001-ZV5-002	Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.	Sladí pohyb s rytmem, zpěvem a hudbou. Vyjadřuje své představy různými způsoby, prostředky, technikami i s využitím digitálních technologií. Využije vhodné příležitosti a materiály pro vyjádření své fantazie. Vyjadřuje se prostřednictvím hudebních, hudebně pohybových a tanečních činností.	Uplatňuje základní herní kombinace a systémy dané varianty zjednodušené sportovní hry, posoudí efektivitu týmového herního projevu a spolupracuje v rámci týmu.			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačních o partnera. KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.		
CZB-TEV-001-ZV5-003	Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	Zachovává správné držení těla. Prokazuje obratnost a odolnost. Překonává fyzické překážky.	Navrhuje na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení. KOB-RES-000-ZV5-001 Chová se citlivě k živým jedincům i k přírodě a svému okolí jako celku.		

CZB-TEV-001-ZV5-004	Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	Vyhledává příležitosti k pohybu. Rozlišuje, co zdraví prospívá a co mu škodí.	Vede si záznam o absolvovaných pohybových aktivitách.	PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	CJS-CJS-005-ZV5-024 Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života. ŠOVU: Popíše na konkrétních příkladech, jak může ovlivnit zdraví člověka dodržování stravovacího a pitného režimu, dostatečný spánek, pravidelná	ZGC-BPO-000-ZV3-001 Buduje porozumění prožitkovým i odborným textům, při psaní sděluje informace podle své potřeby.
CZB-TEV-001-ZV5-005	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.	Zvládá sebeobsahu. Má osvojené základní hygienické návyky. Chová se bezpečně, používá ochranné pomůcky. Reaguje na bezpečnostní pokyny dospělých v rizikových situacích. Rozezná některá nebezpečí a ví, jak se jim vyhnout.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně. KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.		

CZB-TEV-002-ZV5-006	Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	Orientuje se na svém těle, pojmenuje jeho části a zná jejich funkce. Vykonává jednoduchý pohyb podle vzoru a provede jej podle pokynu. Postupuje podle slovních i obrazových instrukcí.	Reaguje správně na pokyny, povely a signály spojenými s různými pohybovými činnostmi.			KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřímě vyjádřených významů. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.	CJS-CJS-005-ZV5-030 Uplatňuje respektující chování při navazování vztahů a orientuje se v bezpečných způsobech sexuálního chování, obrátí se na důvěryhodnou osobu či instituci v případě pocitu ohrožení. ŠOVU: Předvede způsoby jednání v případě vlastního ohrožení a ohrožení jiných.	
CZB-TEV-002-ZV5-007	Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje dohodnutá pravidla her a chová se v duchu fair-play; upozorní na porušení pravidel a navrhne, jak situaci řešit	Rozpozná, které situace mohou a které nemohou nastat. Dodržuje pravidla her a jiných činností, vyžaduje dodržování dohodnutých pravidel i od druhých. Přijímá kompromisy, řeší konflikty dohodou.	Dodržuje pravidla her a soutěží a chová se v duchu fair-play; uvede a vysvětlí, k jakému porušení pravidel došlo.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnost i vůči ostatním a okolí.		

CZB-TEV-002-ZV5-008	Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.	X	Zkouší různé způsoby pro změření svého výkonu.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává. KDI-ZAP-000-ZV5-001 Informace a jiná digitální data podle potřeby sdílí se svými blízkými a učiteli.		ZGM-POM-000-ZV3-001 Rozpoznává využití matematických o aparátu v běžných situacích.
CZB-TEV-002-ZV5-009	Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších při společné pohybové činnosti.	Vhodně projevuje emoce vůči sobě, blízkým a cizím osobám. Vyrovná se s neúspěchem. Chová se zdvořile v kontaktu s dospělými a dětmi. Respektuje rozmanitost lidí z různých částí světa a vnímá je jako přirozené.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.		
CZB-TEV-002-ZV5-010	Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.	Zvládá běžné způsoby pohybu v různém prostředí a terénu. Přijímá i vyjadřuje pozitivní ocenění. Začlení se do skupiny. Přijímá různé sociální role. Ovlivňuje směřování společné činnosti. Udržuje pořádek v blízkém prostředí.	Provede zahřátí svalů a rozcvičení před pohybovou činností; připraví potřebné pomůcky k realizaci pohybové činnosti.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává. KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.		

4. ročník

OVU vzdělávacích oborů pro uzlový bod 5		školní OVU pro uzlový bod 5	Předcházející OVU z RVP PV	Školní OVU pro 4. ročník	RVP OVU PT	Školní OVU PT pro 4. ročník	RVP OVU KK	vazby na související OVU dalších	RVP OVU ZG
kód	popis OVU z RVP ZV								

CZB-TEV-001-ZV5-001	Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.	Zvládá základní pohybové dovednosti. Koordinuje pohyby těla, ruky a oka. Využívá analogii a jednoduchou strategii při hře.	Předvede různé pohybové dovednosti; využívá tyto dovednosti při individuální či týmové činnosti; reaguje na zpětnou vazbu učitele nebo spolužáka a uplatní opatření k optimalizaci pohybové dovednosti.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.		
CZB-TEV-001-ZV5-002	Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.	Sladí pohyb s rytmem, zpěvem a hudbou. Vyjadřuje své představy různými způsoby, prostředky, technikami i s využitím digitálních technologií. Využije vhodné příležitosti a materiály pro vyjádření své fantazie. Vyjadřuje se prostřednictvím hudebních, hudebně pohybových a tanečních činností.	Vytvoří vlastní pohybovou sestavu a předvede sestavu na hudební doprovod; tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností.			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačních o partnera. KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.		

CZB-TEV-001-ZV5-003	Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	Zachovává správné držení těla. Prokazuje obratnost a odolnost. Překonává fyzické překážky.	Navrhuje na základě zpětné vazby učitele, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	Navrhne a vyzkouší aktivitu v rámci školního dne, která posílí jeho fyzickou odolnost, a zároveň přispěje k jeho duševní pohodě.	KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení. KOB-RES-000-ZV5-001 Chová se citlivě k živým jedincům i k přírodě a svému okolí jako celku.		
CZB-TEV-001-ZV5-004	Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	Vyhledává příležitosti k pohybu. Rozlišuje, co zdraví prospívá a co mu škodí.	Sestaví a předvede jednoduchý trénink vybrané pohybové dovednosti dle základních zásad v prostředí školní tělocvičny.	PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.		

CZB-TEV-001-ZV5-005	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.	Zvládá sebeobsluhu. Má osvojené základní hygienické návyky. Chová se bezpečně, používá ochranné pomůcky. Reaguje na bezpečnostní pokyny dospělých v rizikových situacích. Rozezná některá nebezpečí a ví, jak se jim vyhnout.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech v prostředí daného sportoviště; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiné osoby; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně. KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	CJS-CJS-005-ZV5-026 Vysvětlí funkci základních složek Integrovanéh o záchranného systému a uplatňuje v modelových situacích účelné způsoby chování při mimořádných událostech. ŠOVU: Vyhledá a popíše konkrétní mimořádné události přírodního charakteru a mimořádné události zaviněné lidmi.	
CZB-TEV-002-ZV5-006	Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	Orientuje se na svém těle, pojmenuje jeho části a zná jejich funkce. Vykonává jednoduchý pohyb podle vzoru a provede jej podle pokynu. Postupuje podle slovních i obrazových instrukcí.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.			KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřím o vyjádřených významů. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.		

CZB-TEV-002-ZV5-007	Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje dohodnutá pravidla her a chová se v duchu fair-play; upozorní na porušení pravidel a navrhne, jak situaci řešit	Rozpozná, které situace mohou a které nemohou nastat. Dodržuje pravidla her a jiných činností, vyžaduje dodržování dohodnutých pravidel i od druhých. Přijímá kompromisy, řeší konflikty dohodou.	Dodržuje pravidla her a soutěží a chová se v duchu fair-play; uvede a vysvětlí, k jakému porušení pravidel došlo; sleduje hru či soutěž a upozorňuje na porušení pravidel.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnost i vůči ostatním a okolí.		
CZB-TEV-002-ZV5-008	Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.	X	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává. KDI-ZAP-000-ZV5-001 Informace a jiná digitální data podle potřeby sdílí se svými blízkými a učiteli.		

CZB-TEV-002-ZV5-009	Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších při společné pohybové činnosti.	Vhodně projevuje emoce vůči sobě, blízkým a cizím osobám. Vyrovná se s neúspěchem. Chová se zdvořile v kontaktu s dospělými a dětmi. Respektuje rozmanitosti lidí z různých částí světa a vnímá je jako přirozené.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších účastníků při utkání, soutěži, společné činnosti.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.		
CZB-TEV-002-ZV5-010	Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.	Zvládá běžné způsoby pohybu v různém prostředí a terénu. Přijímá i vyjadřuje pozitivní ocenění. Začlení se do skupiny. Přijímá různé sociální role. Ovlivňuje směřování společné činnosti. Udržuje pořádek v blízkém prostředí.	Posoudí vhodnost přípravy konkrétního prostoru pro realizaci pohybových dovedností; naplňuje přípravu na pohybovou činnost v oblasti materiální, fyziologické a mentální.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává. KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.		

CZB-TEV-001-ZV5-001	Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.	Zvládá základní pohybové dovednosti. Koordinuje pohyby těla, ruky a oka. Využívá analogii a jednoduchou strategii při hře.	Předvede různé pohybové dovednosti podle stanovených kritérií; uplatňuje pohybovou dovednost v dané individuální či týmové pohybové činnosti.			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.		ZGC-PVL-000-ZV5-001 S oporou o evidence rozpoznává své silné stránky pro stanovení čtenářských a pisatelských cílů.
CZB-TEV-001-ZV5-002	Tvoří podle zadání, své fantazie, hudebního či rytmického doprovodu varianty jednoduchých pohybových dovedností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.	Sladí pohyb s rytmem, zpěvem a hudbou. Vyjadřuje své představy různými způsoby, prostředky, technikami i s využitím digitálních technologií. Využije vhodné příležitosti a materiály pro vyjádření své fantazie. Vyjadřuje se prostřednictvím hudebních, hudebně pohybových a tanečních činností.	Tvoří varianty jednoduchých pohybových dovedností na různé motivy, podle zadání; předvede vlastní varianty pohybových dovedností na hudební či rytmický doprovod samostatně ve skupině.			KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačních o partnera. KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.		

CZB-TEV-001-ZV5-003	Uplatňuje osvojované postupy vedoucí k rozvoji tělesné zdatnosti, k duševní a sociální pohodě, k pozitivnímu naladění, k překonávání námahy a obtíží spojených s tělesnou zátěží.	Navrhuje na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	Zachovává správné držení těla. Prokazuje obratnost a odolnost. Překonává fyzické překážky.	Navrhuje na základě zpětné vazby průvodce, jak dále rozvíjet tělesnou zdatnost; překonává námahu a obtíže spojené s tělesnou zátěží.	PTP-000-000-ZV5-002 Navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity péče o sebe v jednotlivých oblastech wellbeingu.	Zkouší si různorodé aktivity posilující jeho fyzickou odolnost, které přispívají k jeho duševní pohodě. Popíše ty, které ve svém životě aktivně využívá.	KKU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení. KOB-RES-000-ZV5-001 Chová se citlivě k živým jedincům i k přírodě a svému okolí jako celku.	CJS-CJS-005-ZV5-024 Využívá poznatky o fungování lidského těla k podpoře vlastního zdravého způsobu života, rozlišuje jednotlivé etapy lidského života. ŠOVU: Rozhodne se v modelových situacích účelně ve prospěch zdraví.	
CZB-TEV-001-ZV5-004	Zapojuje se do organizace svého pohybového režimu, plánuje své pohybové činnosti a jejich konkrétní realizaci.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	Vyhledává příležitosti k pohybu. Rozlišuje, co zdraví prospívá a co mu škodí.	Vyhodnotí, zda se mu podařilo splnit stanovený cíl svého pohybového režimu; zaznamenanou pohybovou aktivitu zhodnotí z hlediska pravidelnosti, délky trvání a intenzity.	PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	PTP-000-000-ZV5-003 Ve spolupráci s druhými navrhuje a zkouší realizovat vybrané aktivity, které podporují wellbeing všech členů školní komunity.	KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KPP-REA-000-ZV5-001 Navrhuje realizaci aktivit v jednotlivých krocích.	CJS-CJS-005-ZV5-031 Plánuje vlastní denní režim a uplatňuje v něm základní zdravotně preventivní návyky. ŠOVU: Zhodnotí v modelových situacích, jak může dodržování/ne dodržování denního režimu ovlivňovat lidské zdraví.	

CZB-TEV-001-ZV5-005	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při pohybových činnostech, svým jednáním předchází nebezpečným situacím a při jejich vzniku adekvátně reaguje.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.	Zvládá sebeobsahu. Má osvojené základní hygienické návyky. Chová se bezpečně, používá ochranné pomůcky. Reaguje na bezpečnostní pokyny dospělých v rizikových situacích. Rozezná některá nebezpečí a ví, jak se jim vyhnout.	Uplatňuje základní zásady hygieny a bezpečnosti při různých pohybových činnostech; upozorní na jakýkoli problém, který by mohl vést k ohrožení jeho bezpečí nebo bezpečí jiného žáka; svým jednáním předchází nebezpečným situacím.			KOS-EMP-000-ZV5-001 Všimá si potřeb druhých a reaguje na ně. KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.		
CZB-TEV-002-ZV5-006	Reaguje správně na základní pokyny, povely, signály a vykonává podle nich individuální i týmovou pohybovou činnost.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.	Orientuje se na svém těle, pojmenuje jeho části a zná jejich funkce. Vykonává jednoduchý pohyb podle vzoru a provede jej podle pokynu. Postupuje podle slovních i obrazových instrukcí.	Podle pokynů, povelů a signálů vykonává různé pohybové činnosti; se spolužáky společně posoudí soulad cvičení a slovních instrukcí.			KKK-POR-000-ZV5-001 Rozumí obsahu běžných forem sdělení včetně některých nepřímých vyjádřených významů. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.		

CZB-TEV-002-ZV5-007	Dodržuje základní pravidla jednoduchých her a soutěží, adekvátně reaguje na zjevné přestupky.	Dodržuje dohodnutá pravidla her a chová se v duchu fair-play; upozorní na porušení pravidel a navrhne, jak situaci řešit	Rozpozná, které situace mohou a které nemohou nastat. Dodržuje pravidla her a jiných činností, vyžaduje dodržování dohodnutých pravidel i od druhých. Přijímá kompromisy, řeší konflikty dohodou.	Dodržuje dohodnutá pravidla her a chová se v duchu fair-play; upozorní na porušení pravidel a navrhne, jak situaci řešit			KKU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení. KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnost i vůči ostatním a okolí.		
CZB-TEV-002-ZV5-008	Měří pohybové výkony a na základě pokynů učitele či porovnání výkonů s předchozími na ně adekvátně reaguje.	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení (udržení) daného výkonu při dalším měření.	X	Změří svůj výkon; vybere a použije vhodnou aplikaci pro změření (zaznamenání) pohybové činnosti; změřený výkon zaznamená a porovná se svým předchozím výkonem; uvede, co je možnou příčinou zlepšení či zhoršení výkonu; rozhodne o zařazení pohybových činností do denního režimu, které povedou ke zlepšení			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává. KDI-ZAP-000-ZV5-001 Informace a jiná digitální data podle potřeby sdílí se svými blízkými a učiteli.		ZGM-POM-000-ZV5-001 Kontroluje použité matematické modely.

CZB-TEV-002-ZV5-009	Při pohybových činnostech jedná v duchu fair play, respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších při společné pohybové činnosti.	Vhodně projevuje emoce vůči sobě, blízkým a cizím osobám. Vyrovná se s neúspěchem. Chová se zdvořile v kontaktu s dospělými a dětmi. Respektuje rozmanitost lidí z různých částí světa a vnímá je jako přirozené.	Jedná v duchu fair play; respektuje pohybové dovednosti, předpoklady a zájmy ostatních; zhodnotí své jednání i jednání dalších při společné pohybové činnosti.			KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními. KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.	CSP-OSV-002-ZV5-003 Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti. ŠOVU: Aktivně se zapojuje do skupinových činností, rozpozná na příkladu svou roli a role druhých ve skupině. Prostřednictvím dohodnutých postupů se podílí na vytváření atmosféry bezpečí ve skupině.	
CZB-TEV-002-ZV5-010	Spolupracuje při organizaci pohybových činností ve známých prostorách určených pro realizaci tělesné výchovy.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.	Zvládá běžné způsoby pohybu v různém prostředí a terénu. Přijímá i vyjadřuje pozitivní ocenění. Začlení se do skupiny. Přijímá různé sociální role. Ovlivňuje směřování společné činnosti. Udrží pořádek v blízkém prostředí.	Spolupracuje při organizaci pohybových činností s ohledem na konkrétní prostor pro realizaci pohybových dovedností; podílí se na materiální, fyziologické a mentální přípravě na pohybovou činnost.			KOS-ODO-000-ZV5-001 Reflektuje obtížné situace, do kterých se dostává. KOS-VZT-000-ZV5-001 Rozvíjí vztahy s ostatními.		

Předmět Umění pro 1. stupeň

Charakteristika předmětu Umění pro 1. stupeň

Předmět Umění je zaměřen na rozvoj žáků prostřednictvím zážitkových, tvůrčích, interpretačních a reflektivních činností v oblasti umění. Kombinuje a propojuje Výtvarnou a filmovou výchovu a Hudební, taneční a dramatickou výchovu do komplexního integrovaného celku. Klíčovou roli hrají praktické zkušenosti žáků, propojení uměleckých disciplín na základě činností žáků, přímý kontakt s uměleckými díly a kulturním děním zejména v místě, kde žijí.

Hlavním cílem předmětu Umění je podpořit kreativitu, sebevyjádření, estetické vnímání a rozvoj kulturního povědomí. Důraz je kladen na osobní růst žáků, jejich schopnost pracovat individuálně i ve skupině a na porozumění umění jako prostředku pro vyjádření myšlenek, emocí a hodnot. Výuka respektuje vývojové potřeby žáků a nabízí postupný přechod od hravých a spontánních činností k aplikaci získaných dovedností, vědomé tvorbě a interpretaci a jejich reflexi.

Výuka je pojata tak, aby žáci měli možnost objevovat a zkoušet různé formy, podoby a postupy uměleckého vyjadřování. Základem výuky je aktivní zapojení žáků do her, cvičení, reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činností využívajících postupů a prostředků různých druhů umění. Žáci jsou také vedeni k tomu, aby umění a kulturu přijímali a reflektovali prostřednictvím přímého kontaktu s nimi, na základě vlastního prožitku.

1. stupeň základní školy je rozdělen na tři etapy, které vycházejí z charakteristiky vývoje žáka vzhledem k předmětu Umění:

- 1. etapa - 1. a 2. ročník
- 2. etapa - 3. a 4. ročník
- 3. etapa - 5. ročník

Toto pojetí je postaveno na gradaci od hravého, spontánního učení k vědomému užívání postupů a prostředků jednotlivých druhů umění ve vlastní tvorbě a interpretaci, k hlubší reflexi s oporou o znalosti získané prostřednictvím činností a kontaktu s uměleckými díly a aplikaci získaných dovedností a znalostí v projektech. Umožňuje propojení uměleckých aktivit s rozvojem osobnosti, kreativity, komunikačních a sociálních dovedností a kritického myšlení.

Žáci se seznamují s kulturním a uměleckým životem v místě, kde žijí, lokalitě, regionu, učí se vnímat význam kultury ve svém životě, porozumět diverzitě kulturních a uměleckých projevů a oceňovat ji. Umožňuje propojení uměleckých aktivit s rozvojem osobnosti, kreativity, komunikačních a sociálních dovedností a kritického myšlení.

Základní principy a východiska integrace

- *Činnosti jako ústřední princip propojování obsahů:* Jako ústřední princip integrace jsou pro jednotlivé tematické okruhy definovány společné klíčové činnosti. Ty jsou východiskem pro stanovení očekávaných výsledků učení i učiva v jednotlivých etapách s respektem k oborovým specifikům a potřebám.
- *Úzká provázanost s klíčovou kompetencí kulturní:* Stanovené výsledky učení pomáhají dosahování všech klíčových kompetencí, dominantní je zejména vazba na Klíčovou kompetenci kulturní, na jejímž dosažení se předmět Umění podílí dominantně. Naopak tato klíčová kompetence výrazně napomáhá konstrukci integrovaného předmětu Umění.
- *Komplexní rozvoj osobnosti žáka:* Umělecké a kulturní vzdělávání přispívá k rozvoji osobnosti žáka tím, že podporuje jeho schopnost vyjádřit se, rozvíjí cit pro estetiku a respekt k rozmanitosti uměleckých projevů. Tento integrovaný přístup umožňuje propojit různé formy umění – výtvarné, hudební, taneční, filmové a dramatické – do souvislého a smysluplného celku, kde každá disciplína přispívá k rozvoji specifických schopností, ale zároveň se vzájemně doplňují a podporují.

- *Propojení umění s osobními a sociálními kompetencemi:* Učební aktivity by měly směřovat k tomu, aby žáci nejen chápali techniky jednotlivých uměleckých oborů, ale zároveň byli schopni rozvíjet osobnostní a sociální kompetence. Skrze společné projekty a sdílení uměleckých zážitků získávají žáci příležitost k týmové práci, sebepoznání a rozvoji komunikace. Tímto způsobem jsou podporováni k tomu, aby dokázali ocenit různorodost kulturních a uměleckých projevů a obohatili svůj vlastní pohled na svět.
- *Postupná gradace s ohledem na vývojová specifika žáků:* Přístup, kdy se obsah i metody přizpůsobují vývojovým potřebám žáků, umožňuje plynulý přechod od jednoduchých forem umění k jejich složitějším podobám. Na prvním stupni ZŠ (1.–5. třída) je vhodné zaměřit se na rozvoj základních tvůrčích a interpretačních dovedností a vnímání, které vycházejí z každodenních zkušeností žáků, a využívat především v nižších ročnících hru jako přirozenou tvůrčí činnost. Výuka graduje směrem k aplikaci dovedností a znalostí v projektech v 5. ročníku.
- *Podpora reflexe a estetického vnímání:* Kurikulum poskytuje prostor pro kritické myšlení a schopnost interpretace uměleckých a kulturních děl. Žáci jsou vedeni k tomu, aby dokázali nejen vytvářet, ale také reflektovat různá umělecká díla a jejich význam pro společnost i pro jejich osobní život.
- *Integrované projekty jako metoda propojení uměleckých oborů:* Tvorba a prezentace integrovaných projektů napříč různými uměleckými disciplínami podporuje u žáků komplexní vnímání tvůrčího a interpretačního procesu a uměleckého díla. Integrované projekty poskytují příležitost k propojení jednotlivých druhů umění, osobitému vyjádření, rozvoji kreativity, experimentování a k propojování tradičních uměleckých disciplín s moderními technologiemi.

Cíle předmětu

- *Rozvoj tvůrčích a interpretačních dovedností, kreativity a estetického vnímání:* Žáci experimentují s různými postupy vyjadřování prostředky jednotlivých umění, s jejich propojováním, integrací v komplexních činnostech a projektech, objevují vlastní způsob vyjádření a prohlubují své estetické cítění.
- *Podpora reflexe:* Prostřednictvím různých nástrojů reflexe se žáci učí vnímat a chápat cesty vedoucí k vlastnímu vyjádření pomocí prostředků různých umění, s hlubším porozuměním a zaujetím vnímat umělecká díla, sdílet své dojmy a porozumět významu umění v jejich životě i společnosti.
- *Rozvoj kulturního povědomí:* Žáci se seznamují s různými projevy umění a kultury, navštěvují kulturní akce a zapojují se do kulturního života školy i okolí.
- *Propojení disciplín a společná práce:* Žáci zažívají vzájemné propojení uměleckých disciplín, učí se spolupracovat na integrovaných projektech a sdílet zodpovědnost za výsledek.
- *Osobní růst a sebereflexe:* Výuka rozvíjí osobnost žáků v její komplexnosti, podporuje sociální dovednosti, schopnost pracovat v týmu, přijímat a dávat zpětnou vazbu a reflektovat vlastní tvorbu i práci ostatních.

Obsah předmětu Umění pro 1. stupeň

Obsah předmětu Umění je členěn do tří hlavních tematických okruhů, které se však mnohdy vzájemně prolínají, integrují a podporují, zejména v činnostech komplexní povahy (např. tvůrčí činnost může být prostředkem reflexe uměleckého díla apod.):

Tematický okruh Tvorba a interpretace

- Žáci se učí prostřednictvím hry a praktických činností základům jednotlivých uměleckých oborů.
- Aplikují získané dovednosti při individuální i skupinové tvorbě a interpretaci.
- Pod vedením průvodce objevují možnosti propojení různých disciplín v integrovaných projektech, komplexních činnostech.
- Reflektují tvůrčí a interpretační činnosti, sdílejí své dojmy a názory.
- Rozvíjejí schopnost hodnotit vlastní práci i práci ostatních, učí se formulovat konstruktivní zpětnou vazbu.

Tematický okruh Recepce a reflexe uměleckých děl

- Žáci se učí pozorně vnímat umělecká díla, popsat jejich základní prvky a sdílet své dojmy s ostatními.

- Diskutují o různých způsobech uměleckého vyjádření, hledají jejich význam a zamýšlejí se nad tím, jak na ně působí.
- Srovnávají umělecká díla z různých kultur nebo období a objevují jejich odlišnosti i společné prvky.
- Rozvíjejí schopnost klást otázky k uměleckým dílům a formulovat jednoduché názory či hodnocení.

Tematický okruh Kulturní povědomí a jednání

- Žáci se seznamují s místními tradicemi, kulturními aktivitami a institucemi (např. galerie, divadla, hudební soubory), místním kulturním dědictvím, památkami, významnými místy apod.
- Aktivně se zapojují do kulturního dění ve škole i okolí.
- Objevují umělecké a kulturní rozmanitosti jako zdroje inspirace.

Hlavní výukové metody a formy práce

- Hra a spontánní činnosti: Základem je učení prostřednictvím hry, zejména u mladších žáků.
- Praktická tvorba a interpretace: Žáci pracují s prostředky a postupy různých druhů umění, učí se vnímat jejich specifickou i jejich provázanost, rozvíjejí své dovednosti vyjadřovat těmito prostředky vjemy, myšlenky, emoce, představy, realizovat vlastní individuální i skupinové záměry.
- Integrované projekty: Tematické a integrované projekty propojují různé disciplíny do jednoho celku (např. dramatizace příběhu s hudebními a výtvarnými prvky).
- Návštěvy kulturních akcí a přímý a následně reflektovaný kontakt s uměním.
- Reflexe a sdílení: Různé formy a podoby reflexe, zpětná vazba a prezentace vlastních i skupinových výsledků tvůrčích a interpretačních činností.

Hodnocení v předmětu Umění pro 1. stupeň

1. Formativní hodnocení

- Zaměření na proces: Hodnocení není zaměřeno pouze na výsledek (hotové dílo nebo výkon), ale především na průběh tvorby a zapojení žáka během celého procesu.
- Průběžná zpětná vazba: Žák dostává pravidelnou zpětnou vazbu zaměřenou na jeho pokrok, silné stránky a oblasti k rozvoji.
- Podpora učení: Hodnocení má vést k motivaci a dalšímu rozvoji žáka, nikoli ke srovnávání s ostatními.

2. Kriteriační hodnocení

- Předem známá kritéria: Průvodce stanoví jasná, srozumitelná a žákům dostupná kritéria hodnocení, která reflektují konkrétní cíle aktivity (např. tvořivost, zapojení, rytmus, práce s barvou apod.).
- Různorodost kritérií: Kritéria respektují různé oblasti hodnocení – nejen kvalitu tvůrčího nebo interpretačního výstupu, ale také úsilí, zapojení a kreativitu.

3. Autentické hodnocení

- Reálné úkoly a situace: Hodnocení vychází z činností, které mají pro žáka smysl a reflektují skutečné výzvy (např. prezentace výtvarného díla, účast na skupinovém vystoupení, příprava a předvedení jevištní situace).
- Práce s portfoliem: Žák si tvoří portfolio svých prací (např. kresby, hudební nahrávky, videozáznamy vystoupení), které slouží jako podklad pro dlouhodobé hodnocení a sledování pokroku.

4. Autonomní hodnocení

- Sebehodnocení: Žáci jsou vedeni k tomu, aby hodnotili svou vlastní práci, zamýšleli se nad tím, co se jim podařilo, co by mohli zlepšit, a plánovali své další kroky.
- Spoluúčast na hodnocení: Průvodce a žák spolu diskutují o hodnocení výsledků i procesu – žák tak získává pocit spoluzodpovědnosti za svůj rozvoj.

5. Individuální vztahová norma

- Srovnání se sebou samým: Hodnocení zohledňuje individuální pokrok žáka, jeho úroveň dovedností a možnosti. Nesrovnává žáky mezi sebou, ale zaměřuje se na to, jak se žák sám posunul v průběhu času.
- Důraz na potenciál: Hodnocení podporuje silné stránky každého žáka, přičemž respektuje jeho individuální tempo a potřeby.

6. Akcent na proces a aktivitu žáka

- Důraz na aktivní zapojení: Průvodce hodnotí nejen výsledek práce, ale i zapojení žáka, jeho aktivitu, iniciativu a ochotu spolupracovat.
- Podpora kreativity a experimentování: Hodnocení povzbuzuje žáka k tomu, aby hledal vlastní cestu, zkoušel nové přístupy a nebál se chyb – chyby jsou vnímány jako přirozená součást procesu učení.
- Participace: Hodnocení zahrnuje i skupinové aktivity, přičemž průvodce hodnotí nejen individuální přínos, ale také schopnost spolupráce a respektování ostatních.

7. Význam zapojení žáka do hodnocení

- Reflexe: Žáci se učí reflexi své práce i práce svých spolužáků (např. formou diskuzí, reflexivních karet nebo rozhovorů).
- Vlastní cíle: Žáci dostávají příležitosti stanovovat si vlastní cíle a hodnotí, jak se jim je daří plnit.
- Zodpovědnost: Zapojením do procesu hodnocení si žáci rozvíjejí schopnost přijímat odpovědnost za svůj vlastní rozvoj.

Cíle hodnocení v předmětu Umění

- Podpora individuálního rozvoje každého žáka.
- Posílení tvořivosti, estetického cítění a schopnosti spolupráce.
- Vytvoření prostředí, kde se žáci cítí bezpečně a jsou motivováni zkoušet nové věci.
- Pomoc žákům najít vztah k umění a rozvíjet jejich osobnost prostřednictvím tvůrčích a interpretačních činností, reflexe, prostřednictvím reflektovaného kontaktu s uměleckými díly a kulturou a uměním v místě, kde žijí.

Předmět Umění je ve všech ročnících hodnocen slovně, v souladu s principy formativního hodnocení školy. Hodnocení vychází z portfolia žáka, průběžné zpětné vazby průvodce a ze sebehodnocení žáka; nesrovnává žáky mezi sebou.

Tematický okruh Tvorba a interpretace – 1. etapa – 1. a 2. ročník

Školní očekávané výsledky učení - 1. etapa – 1. a 2. ročník

- Zapojuje se do individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech.
- Vyjadřuje své vjemy, emoce, myšlenky a představy prostřednictvím jednoduchých výtvarných, audiovizuálních, hudebních, pohybových nebo divadelních prostředků. Využívá k tomu své spontaneity a přirozenosti i získaných základních dovedností.
- Spolupracuje na skupinové tvorbě, přispívá vlastními nápady, vnímá ostatní, naslouchá jim a přijímá jejich nápady.
- Prezentuje výsledky své tvorby i skupinové práce před ostatními nebo se zapojuje do činností, při nichž se prezentace tvoří.
- Interpretuje jednoduché písně, říkanky nebo krátké příběhy se snahou o zvládnutí kvalit interpretace (rytmus, intonace, výraz, stavba celku, dynamika, gradace apod.).
- Umí vyslechnout zpětnou vazbu a říct, co by chtěl změnit.
- Projevuje zájem o práci spolužáků, vyjadřuje verbálně i neverbálně jednoduchá ocenění („líbí se mi“, potleskem).

Charakteristika vývoje žáka – 1. etapa – 1. a 2. ročník

Žák – charakteristika vývoje žáka pro předmět Umění: Tvorba a interpretace

1. etapa (1. a 2. třída)

Propedeutika vycházející z principů hry, autenticity, spontaneity

V tomto raném období školního věku (6–8 let) děti procházejí fází konkrétního myšlení (Piagetova fáze konkrétních operací) a učí se ovládat své motorické dovednosti, což je klíčové pro jejich tvůrčí vývoj. Proto je vhodné výuku předmětů vycházejících z uměleckých oborů orientovat na tyto aspekty:

Hra: Žáci v tomto věku se nejlépe učí prostřednictvím hry, která jim umožňuje experimentovat s různorodými uměleckými prostředky a postupy bez pocitu selhání nebo tlaku na výsledky. Hra je nástrojem pro rozvíjení tvořivosti a poznání světa, protože poskytuje bezpečné prostředí pro zkoumání. Hra často rozvíjí i sociální dovednosti žáků, které jsou důležité pro skupinovou a později i týmovou tvorbu.

Autenticita: Podpora přirozeného sebevyjádření žáků je zásadní. Je důležité, aby chápali, že jejich vlastní tvorba je jedinečná a že každý jejich počín je cesta objevování různých možností. Autenticita přispívá k budování sebedůvěry a rozvíjení jedinečných nápadů.

Spontaneita a přirozenost: V tomto období je třeba podporovat spontánní tvorbu, protože děti jsou přirozeně otevřené novým podnětům a projevují kreativitu bez obav o dokonalost. Spontaneita umožňuje dětem vyjádřit své bezprostřední vjemy, emoce, myšlenky a představy.

Učivo – 1. etapa – 1. a 2. ročník

Prožívání a objevování vnějšího i vlastního vnitřního světa, rozvoj osobnostně-sociálních předpokladů prostřednictvím tvůrčích a interpretačních činností.

- Rozvoj smyslové citlivosti
- Rozpoznávání a vyjadřování vjemů emocí a pocitů
- Rozvoj představivosti a fantazie
- Komunikace, naslouchání
- Spolupráce

Vyjádření prostřednictvím těla, hlasu a pohybu

- Možnosti zpěvního a mluvního hlasu, práce s dechem, správné držení těla
- Základní intonační dovednosti, hlasové hry, říkadla, zpěv vhodných lidových a umělých písní
- Hudebně-pohybové činnosti, propojování tanečního pohybu s hudebním doprovodem
- Rozeznávání zvuků a tónů, dynamika, kontrast
- Vnímání vlastního těla a objevování jeho pohybových možností, orientace v prostoru
- Rytmické hry a cvičení, hra na tělo
- Vnímání prostorových, časových a dynamických aspektů pohybu v tanečních a pohybových hrách
- Vyjádření nálad a jednoduchých situací pohybem, gesty, mimikou, hlasem a slovem
- Vyjádření situací, dějů a postav jednoduchými divadelními prostředky (živé obrazy, sochy, jednoduchá rolová hra)
- Převyprávění krátkého příběhu nebo situace

Vyjádření prostřednictvím materiálů a nástrojů

- Linie, tvary, barvy, jejich vlastnosti, vztahy a kombinace v kresbě, malbě, grafických technikách, tvorbě objektů a instalací
- Podněty pro vlastní tvorbu (okolní svět smyslové vjemy, fantazie, zkušenosti)
- Různé materiály, formáty, nástroje pro plošnou a prostorovou tvorbu
- Seznamování s jednoduchými rytmickými nástroji
- Hra na snadno ovladatelné hudební a nehupební nástroje
- Využití jednoduchých předmětů a rekvizit k vyjádření dějů, situací, postav
- Hra s předmětem a loutkou

Reflexe

- Spontánní vyjádření prožitku z her, cvičení a tvůrčích a interpretačních činností
- Jednoduchý popis vlastních výstupů
- Přijetí základní zpětné vazby od průvodce a ostatních žáků
- Pozornost tvorbě spolužáků, oceňování jejich tvůrčích a interpretačních činností a výstupů

Příklady tvůrčí činnosti a výstupů

- Vyhodnocování důležitosti hmatových, zrakových, sluchových, pohybových, chuťových a čichových podnětů při hře, ve vztahu k situaci, tvůrčímu zadání
- Sdílení vlastních fantazijních představ a jejich porovnávání s realitou vnějšího světa
- Navazování komunikace uměleckými prostředky
- Uvědomování si odlišností verbální a neverbální komunikace a její intenzity při hře, navozené situaci či tvůrčím zadání
- Uvědomování si sebe sama a své jedinečnosti ve vnímání světa a jedinečnosti vlastních představ a fantazií, vjemů a zkušeností
- Rozpoznávání, vytváření a pojmenovávání linií, tvarů, barev
- Objevování možností uplatnění vizuálních prvků v plošné a prostorové tvorbě, objevování jejich vztahů a kombinací

- Smyslové vnímání jako podnět k vlastní vizuální tvorbě
- Osobitost přístupu námětu
- Vytváření celků z prvků a objektů, hledání vztahů mezi nimi a jejich umístění v ploše a prostoru
- Získávání dovedností práce s materiály a nástroji pro vizuální tvorbu
- Seznamování s jím srozumitelnou výtvarnou uměleckou tvorbou jako zdrojem podnětů pro vlastní tvůrčí práci
- Malba, kresba, otisk, frotáž, modelování, objekt, instalace – manipulace s objekty a vytváření celků v prostoru
- Individuální i skupinový zpěv jednoduché písně
- Doprovod písní hrou na nástroje Orffova instrumentáře
- Rytmické deklamace slov a textů, říkadla, rytmické věty doprovázené hrou na tělo
- Hra na snadno ovladatelné hudební nástroje a nehmusové nástroje
- Kreativní pohybová/taneční hra (zaměřená na vnímání tvaru těla, prostoru, kontaktu těla s podlahou, apod.)
- Strukturovaná taneční/pohybová improvizace s využitím kontrastu v pohybu (pohyb vpřed, vzad, zastavení na ticho – pauzu v hudebním doprovodu) a propojením pohybu a představy (např. cesta mlhou, po rozpáleném písku, pohyb zvířat)
- Převyprávění krátkého příběhu (např. pohádky)
- Přednes básní vhodných pro tento věk
- Improvizace s využitím rolové hry na dané téma nebo s bočním vedením
- Jednoduché jevištní situace inspirované příběhy, pohádkami, reálnými situacemi respektujícími věk dětí (možnost využití loutky, předmětu)
- Živé obrazy (s krátkým rozehráním, řazené v příběhové návaznosti apod.)

Příklady strategií průvodce k naplňování KK a ZG – 1. etapa – 1. a 2. ročník

Klíčová kompetence kulturní – kulturní a umělecké sebevyjádření

V této fázi se zaměřuji na podporu dětského zájmu o umění a kulturu prostřednictvím zážitkových a tvořivých aktivit. Žáci se seznamují s různými uměleckými formami (výtvarné, hudební, taneční, dramatické) a prostřednictvím her, experimentů a prvních tvůrčích činností začínají rozpoznávat, jak mohou vyjádřit své pocity a myšlenky. Pomalu je vedu k tomu, aby si uvědomovali vztah mezi uměním a emocemi a cílem je podpořit jejich schopnost vyjádřit se jednoduchými způsoby (např. kresba, zpěv, pohyb) v bezpečném a podporujícím prostředí.

Další klíčové kompetence

- Využívám jednoduché hry a aktivity, které podporují spontánní vyjádření žáků pomocí zvuků, pohybů nebo kresby.
(KK osobnostní a sociální, komunikační)
- Dávám žákům prostor k objevování základních výrazových prostředků, jako jsou barvy, tvary, zvuky nebo pohyby, a k jejich vlastním pokusům o tvorbu.
(KK k učení)
- Podporuji spolupráci žáků při tvořivých aktivitách, například při společném kreslení, rytmizaci nebo jednoduchých hrách s pohybem.
(KK osobnostní a sociální)
- Vytvářím příležitosti, kde mohou žáci ukázat svůj výtvarný ostatním a povzbuzuji je k jednoduchému sdílení svých nápadů.
(KK komunikační)
- Zapojím příběhy, písně nebo pohádky jako výchozí bod pro tvořivé činnosti, například kreslení, rytmizaci nebo pohybové vyjádření.
(KK k učení, komunikační)
- Vytvářím prostředí, kde je v pořádku zkoušet nové věci a hledat svůj způsob vyjádření, bez obav z chyb.
(KK osobnostní a sociální)

Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

- Zajímám se o to, jaké knihy se žákům líbí, čím je vzhled knihy pro ně přitažlivý a povídám si s nimi o knihách, které mají ve škole i doma

Tematický okruh Tvorba a interpretace – 2. etapa – 3. a 4. ročník

Školní očekávané výsledky učení - 2. etapa – 3. a 4. ročník

- Čerpá inspiraci z různých zdrojů, ze svých zážitků, představ a všimá si podnětů z okolí (např. příroda, umění, kulturní tradice), které využívá pro individuální i skupinovou tvorbu.
- Navrhuje postupy pro svou tvorbu (např. kresba, skladba, tanec, dramatické vystoupení) a organizuje prostor a materiály.
- Používá a zdokonaluje základní postupy tvorby a interpretace s ohledem na tvůrčí a interpretační záměr.
- Zapojuje se do skupinové tvorby, spolupracuje a sdílí své nápady. Naslouchá ostatním a aktivně přijímá návrhy druhých.
- Reflektuje své výkony a výsledky tvorby, přijímá zpětnou vazbu a čerpá z ní podněty pro svůj další rozvoj.
- Vyjadřuje myšlenky, emoce a nálady pomocí různých uměleckých prostředků a zapojuje se do prezentace výsledků tvorby a interpretace v jemu odpovídající roli.
- Do tvorby a interpretace vkládá svou osobitost, pracuje s detailem a s propojováním prvků.
- V různých aktivitách v jednoduché podobě vědomě zkouší propojovat prostředky a postupy různých umění.

Charakteristika vývoje žáka – 2. etapa – 3. a 4. ročník

Žák – charakteristika vývoje žáka pro předmět Umění: Tvorba a interpretace 2. etapa (3. a 4. třída)	
Tvorba, rozvoj dovedností specifických pro umění	V tomto věku (8–10 let) děti začínají chápat složitější zadání, stanovovat si náročnější záměry pro tvorbu a interpretaci a zlepšují své jemné motorické dovednosti. Tvořivost je stále důležitá, ale zároveň se rozvíjí schopnost plánování a postupné strukturování tvorby: Rozvoj specifických dovedností: Děti jsou schopny zvládat základní postupy a prostředky jednotlivých druhů umění, pracují s konkrétnějšími formami, technikami a materiály, které jim pomáhají rozvíjet jejich dovednosti (zručnost, pohybová koordinace; cit pro rytmus, barvu, hmotu, prostor; hlasové, intonační a mluvní dovednosti; dovednosti hry na jednoduše ovladatelné nástroje, prostorovou orientaci; dovednosti párové a skupinové spolupráce apod.) Vědomá tvorba: Žáci jsou vedeni k cílené tvorbě, která vyžaduje určitou míru plánování. Tvoření není již čistě spontánní, ale děti se učí uvažovat o tom, jaké postupy, prostředky, techniky nejlépe vyjádří jejich představu. Prostor pro zkoušení a zlepšování: I když se zaměřují na konkrétní dovednosti, děti stále potřebují prostor pro zkoumání a objevování různých uměleckých postupů. Důležité je podporovat jejich zvědavost a motivaci k experimentování.

Učivo – 2. etapa – 3. a 4. ročník

Prožívání a objevování vnějšího i vlastního vnitřního světa, rozvoj osobnostně-sociálních předpokladů prostřednictvím tvůrčích a interpretačních činností.

- Rozvoj smyslové citlivosti
- Rozpoznávání a vyjadřování vjemů emocí a pocitů
- Rozvoj představivosti a fantazie
- Komunikace, naslouchání
- Spolupráce

Vyjádření prostřednictvím těla, hlasu a pohybu

- Rytmus, metrum, frázování, melodie
- Jednoduché vokální improvizace
- Ostinata a jejich vrstvení
- Imitace, intonační jistota v daném tónovém prostoru, práce s dechem a hlasem
- Vyjádření emocí a pocitů hlasem a pohybem, při zpěvu písně (veselá, smutná, jemná, divoká)
- Jednoduchý rytmický doprovod pomocí hry na tělo a rytmické nástroje, vyjádření rytmu pohybem
- Dynamika (p, f, cresc., decresc.)
- Prodleva, kánon, jednoduchý dvojhlas, rytmické ostinato (zápis a rytmizace za pomoci rytmických slabik)
- Využití vhodných nástrojů k doprovodu písně
- Nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, využití notových i nenotových zápisů jako opory při realizaci skladby, písně (barvy místo not, grafické záznamy, gesta, obrázkové partitury apod)
- Experimentace s hudebně výrazovými prostředky
- Dvoudílná a třídílná písňová forma
- Propojování tanečního pohybu s hudebním doprovodem
- Vnímání vlastního těla a rozšiřování jeho pohybových možností, orientace v prostoru
- Vnímání prostorových, časových a dynamických aspektů pohybu v tanečních a pohybových hrách
- Verbální vyjádření děje, struktura děje
- Postava (jméno, věk, nálada, pohyb, gesta, hlas), jednoduché jednání v postavě v herních i jevištních situacích
- Pohyb a prostor, vyjádření vztahů mezi postavami umístěním v prostoru (živé obrazy)
- Improvizované rozehrávání situací
- Tvorba jednoduché fixované jevištní situace (začátek, průběh/konflikt, konec) na vlastní námět nebo na námět z literatury pro děti

Vyjádření prostřednictvím materiálů a nástrojů

- Linie, tvary, barvy, jejich vlastnosti a kombinace v kresbě, malbě, pastelů, akvarelu, grafických technikách a kombinovaných technikách, v komiksu, fotografii, pohyblivém obraze, v objektu a instalaci; koláž, kombinace textu a obrazu
- Zdroje a podněty pro vlastní tvorbu (smyslové vnímání, vnější a vnitřní svět, umělecká díla i běžná vizuální produkce)
- Různé materiály, formáty, nástroje pro plošnou a prostorovou tvorbu, pro tvorbu digitálního obrazu
- Instrumentální improvizace s jednoduchými hudebními i neinstrumentálními nástroji, Experimentace s hudebně výrazovými prostředky
- Tvorba doprovodů
- Nota jako grafický znak pro tón, zápis rytmu jednoduché písně, využití notových i nenotových zápisů jako opory při realizaci skladby, písně (barvy místo not, grafické záznamy, gesta, obrázkové partitury apod)
- Hra s reálnou a zástupnou rekvizitou
- Loutková postava, hra s předmětem a loutkou
- Improvizovaná scéna a kostým z dostupných objektů a materiálů
- Jednoduché zvukové vytváření nálad, atmosféry, prostředí

Reflexe

- Sdílení dojmů z vlastní i společné tvorby s průvodcem a se spolužáky
- Podrobnější popis vlastních výstupů a použitých prostředků
- Zapojení se do společné reflexe s porozuměním pojmům osvojeným v hrách, cvičeních a tvůrčích a interpretačních činnostech
- Přijímání zpětné vazby od průvodce a spolužáků jako inspirace a podnětu pro další činnosti
- Ocenění práce ostatních a hledání inspirace v jejich výstupech
- Identifikace osobně významných prvků ve vlastní tvorbě i tvorbě ostatních, hledání a oceňování jedinečných prvků, pozitivní hodnocení různých přístupů ke stejné činnosti apod.)
- Neverbální prostředky komunikace pro vyjádření dojmu, pocitu z činnosti a jejího výsledku

Příklady tvůrčí činnosti a výstupů

- Uvědomování si sebe sama jako tvůrčí bytosti
- Vnímání tvůrčích činností jako způsobu sebevyjádření
- Porovnávání osobního významu různých smyslových vjemů
- Porovnávání zrakového vnímání s vnímáním ostatními smysly
- Nacházení způsobů a prostředků pro vyjádření smyslových vjemů
- Propojování vjemů, myšlenek pocitů a nálad a jejich verbální i neverbální sdělování
- Objevování vlastní jedinečnosti vnímání a prožívání světa
- Objevování asociací jako zdroje originálních nápadů a představ
- Hledání podob a forem využití uměleckých prostředků pro komunikaci s ostatními (spolužáky, vrstevníky, sourozence, rodiče, prarodiče, veřejnost)
- Hledání a nalézání vlastní role v tvůrčím týmu
- Záměrně vytvářené linie, tvary, barvy v plošné a prostorové tvorbě záměrné uplatnění jejich vztahů a kombinací; Rozeznávání linií barev a tvarů v okolí, zejména v architektuře
- Experimenty s barvami a pigmenty (temperové barvy, akvarelové pastelky a barvy, akryl, uhlí, pastel) na různých podkladech a formátech
- Seskupování prvků do celků v ploše i prostoru i s využitím digitálních nástrojů, jejich změny a variace (změny velikosti, uspořádání na základě významnosti, vzájemné postavení ve statickém i dynamickém vyjádření, změny barevných a světelných kvalit)
- Experimenty se statickou a dynamickou kompozicí
- Jednoduché animační techniky (flipbook, thamatrop, praxinoskop)
- Základní druhy animace (objektová animace, pixilace, animace sypaných materiálů)
- Práce s jednoduchým animačním programem nebo aplikací
- Nalézání vlastního přístupu k realitě, námětu, tématu
- Záměrné smyslového vnímání jako podnětu k vlastní vizuální tvorbě
- Vnímání výtvarné umělecké tvorby, běžná vizuální produkce a uměleckých děl dalších druhů umění jako zdroje podnětů a inspirace
- Získávání dovedností práce s materiály a nástroji pro vizuální tvorbu
- Melodizace textu, rytmické a melodické kánony
- Variace
- Individuální i skupinový zpěv jednoduché písně s využitím jednoduchého druhého hlasu v prodlevě nebo ostinatu
- Rytmické, melodické, pohybové rondo
- Doprovod písní hrou na snadno ovladatelné hudební i nehupební nástroje
- Zachycení melodie písně pomocí jednoduchého grafického vyjádření
- Kreativní pohybová/taneční hra zaměřená na poznávání pohybových možností jednotlivých částí těla, nebo na cítění svalového napětí a uvolnění (představa vody, která zamrzá v led, ledu, který roztává)
- Strukturovaná taneční/pohybová improvizace s využitím základních prostorových úrovní pohybu (nízká, střední, vysoká), změn rychlosti pohybu nebo zaměřením pozornosti na pohybový detail (gesto, malý pohyb) a na pohyb celého těla (velký pohyb, zapojení celého těla do pohybu)

- Jednoduchá taneční kompozice na zadané téma, zaměřená na vyjádření námětu pohybem (např. čtyři živly)
- Převyprávění krátkého příběhu (např. pohádky), přednes básní (individuální a kolektivní) vhodných pro tento věk
- Jevištní improvizace na zadání (výchozí situace, postavy)
- Fixovaná jednoduchá jevištní situace (začátek, průběh/konflikt, konec) na vlastní námět nebo s námětem z literatury pro děti se scénou a kostýmy z dostupných zdrojů
- Fixovaná jevištní situace s loutkou, předmětem
- Živé obrazy (s krátkým rozehráním, řazené v příběhové návaznosti apod.)

Příklady strategií průvodce k naplňování KK a ZG – 2. etapa – 3. a 4. ročník

Klíčová kompetence kulturní – kulturní a umělecké sebevyjádření

V této fázi začínám žákům pomáhat rozvíjet schopnost vyjadřovat pocity a myšlenky pomocí konkrétnějších uměleckých prostředků. Žáci si začínají osvojovat základní techniky v jednotlivých oblastech umění a učí se je aplikovat při vytváření svých děl. V tomto období kladu důraz na experimentování, propojení různých uměleckých forem a vyjádření jednoduchých myšlenek a emocí prostřednictvím kombinace výtvarného, hudebního a dramatického projevu. Podporuji je v rozvoji tvůrčí sebedůvěry a hledání způsobů, jak pomocí umění komunikovat a vyjadřovat se.

Další klíčové kompetence

- Podporuji experimentování s různými výtvarnými, pohybovými a zvukovými prostředky, například malbou, rytmem nebo jednoduchými divadelními prostředky.
(KK k učení, osobnostní a sociální)
- Vedu žáky k propojení různých druhů vyjádření, například kombinací kresby s příběhem nebo pohybu s hudbou, a povzbuzuji je k hledání vlastních nápadů.
(KK k učení, komunikační)
- Pomáhám žákům při identifikaci prvků, které jsou pro ně osobně významné, a povzbuzuji je, aby o svých dojmech a pocitech hovořili nebo je znázorňovali neverbálně.
(KK osobnostní a sociální, komunikační)
- Využívám jednoduché pojmy, jako například „tón, barva, pohyb“, a vedu žáky k jejich používání při popisu svých výtvorů i práce ostatních.
(KK komunikační, k učení)
- Zapojím aktivity, kde žáci vyjadřují dojmy z děl nebo výtvorů pomocí pohybů, zvuků nebo gest, a podporuji jejich schopnost sdělit své pocity bez slov.
(KK komunikační, osobnostní a sociální)
- Organizuji hry a cvičení, kde mohou žáci objevovat možnosti spolupráce, například při společném vytváření příběhu nebo hudebního doprovodu.
(KK osobnostní a sociální, k řešení problémů)
- Dávám žákům prostor pro sdílení své tvorby ve skupině a vedu je k respektování a ocenění práce ostatních.
(KK osobnostní a sociální, komunikační)
- Dávám jednoduché otázky a úkoly zaměřené na přemýšlení o vlastním tvůrčím procesu, například „Co tě na tom bavilo?“ nebo „Co bys zkusil jinak?“
(KK k učení)

Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

- Uvádím příklady jednoduchých poznámek, které si žáci mohou po skončení tvůrčí práce napsat.

Tematický okruh Tvorba a interpretace – 3. etapa – 5. ročník

Školní očekávané výsledky učení - 3. etapa – 5. ročník

- Čerpá inspiraci z různých zdrojů, ze svých zážitků, představ a všímá si podnětů z okolí (např. příroda, umění, kulturní tradice), které využívá pro individuální i skupinovou tvorbu.
- Navrhuje postupy pro svou tvorbu (např. kresba, skladba, tanec, dramatické vystoupení) a organizuje prostor a materiály.
- Používá a zdokonaluje základní postupy tvorby a interpretace s ohledem na tvůrčí a interpretační záměr.
- Zapojuje se do skupinové tvorby, spolupracuje a sdílí své nápady. Naslouchá ostatním a aktivně přijímá návrhy druhých.
- Reflektuje své výkony a výsledky tvorby, přijímá zpětnou vazbu a čerpá z ní podněty pro svůj další rozvoj.
- Vyjadřuje myšlenky, emoce a nálady pomocí různých uměleckých prostředků a zapojuje se do prezentace výsledků tvorby a interpretace v jemu odpovídající roli.
- Do tvorby a interpretace vkládá svou osobitost, pracuje s detailem a s propojováním prvků.
- V různých aktivitách v jednoduché podobě vědomě zkouší propojovat prostředky a postupy různých umění.

Charakteristika vývoje žáka – 3. etapa – 5. ročník

Žák – charakteristika vývoje žáka pro předmět Umění: Tvorba a interpretace 3. etapa (5 třída)

Aplikace, komunikace tvorbou, reflexe

Ve věku 10–11 let děti vstupují do fáze abstraktního myšlení (Piagetova fáze formálních operací) a jsou schopny lépe rozumět symbolickému významu a složitějším pojmům. Ve výuce obsahů vycházejících z uměleckých oborů by proto měly být rozvíjeny schopnosti aplikace, komunikace a reflexe:

Aplikace dovedností: Děti jsou schopny využívat své naučené dovednosti v komplexnějších tvůrčích a interpretačních projektech. Tyto projekty mohou mít určitý koncept nebo téma, které vyžaduje již více soustředěnou práci a vědomou volbu tvůrčích a interpretačních postupů, prostředků a technik a materiálů.

Komunikace tvorbou: V této fázi je kladen důraz na to, aby žáci chápali, že umělecká tvorba může být formou komunikace. Žáci by měli být vedeni k tomu, aby dokázali svou práci a dílo reflektovat a vysvětlovat ostatním, jaké myšlenky nebo emoce chtěli vyjádřit.

Reflexe: Reflexe je klíčová pro další rozvoj žáků. Žáci se učí hodnotit výstupy vlastní tvorby a interpretace a výstupy svých spolužáků, přemýšlet o tom, co se jim povedlo, kde by se mohly zlepšit, jak se jim dařilo spolupracovat a jaký význam má jejich práce pro ně samotné i pro ostatní, jak se jim dařilo spolupracovat.

Učivo – 3. etapa – 5. ročník

Prožívání a objevování vnějšího i vlastního vnitřního světa, rozvoj osobnostně-sociálních předpokladů prostřednictvím tvůrčích a interpretačních činností.

- Rozvoj smyslové citlivosti
- Rozpoznávání a vyjadřování vjemů emocí a pocitů
- Rozvoj představivosti a fantazie
- Komunikace, naslouchání
- Spolupráce

Projekt

Výběr tématu a úvodní příprava

- Společné stanovení tématu projektu, které bude zpracováno pomocí různých uměleckých prostředků
- Rozdělení do malých skupin pro experimentování s různými uměleckými formami (výtvarné umění, hudba, tanec, divadlo, film)

Průzkum a experimentování s uměleckými prostředky

- Zkoumání různých uměleckých prostředků
- Experimentování s těmito prostředky pro vyjádření zvoleného tématu

Plánování a rozdělení úkolů

- Tvorba plánu realizace projektu a stanovení časového rámce
- Rozdělení úkolů mezi žáky (kdo se bude podílet na jaké části projektu)

Tvorba a realizace

- Spolupráce při realizaci a vytváření finálních výstupů
- Konzultace, průběžná reflexe

Prezentace výstupů projektu

- Příprava a prezentace výsledků projektu

Reflexe a závěrečné zhodnocení

- Reflexe celého procesu (co se povedlo, co přispělo k úspěšnému výsledku, jaké překážky bylo třeba překonat, co se může zlepšit, co se žáci naučili apod.)
- Zhodnocení projektu, diskuse o výsledcích, sebehodnocení a hodnocení spolužáků, hodnocení, jak proces tvorby ovlivnil výsledek)
- Popis vlastních výstupů s rozšířením oborových pojmů
- Využití zpětné vazby (aplikace konkrétní zpětné vazby při zlepšování projektu, diskuse o tom, jak zpětná vazba ovlivnila práci apod.)
- Samostatné vedení reflexe (formulace otázek o tvorbě spolužáků, např. „Jak jsi to vytvořil?“, aktivní podpora ostatních při jejich prezentaci apod.)
- Pokročilé divácké dovednosti (rozpoznávání významu zvolených prvků a jejich vlivu na výsledek, diskuse o estetické a technické stránce výstupů apod.)
- Oceňování originality, kreativity a vytrvalosti spolužáků

Příklady tvůrčí činnosti a výstupů

Výstava, prostorová kompozice (instalace), vizuální projekce v prostoru

Vystoupení

- Divadelní představení
- Taneční vystoupení
- Hudební vystoupení
- Pásmo výstupů (např. Tematický projekt)
- Individuální i skupinová interpretace jednoduchých písní a skladeb, tvorba pásem, jednoduchých hudebních programů na zvolené téma

Promítání vlastní audiovizuální a digitální tvorby

Popis a dokumentace průběhu projektu

- Deník projektu
- Digitální dokumentace

Příklady strategií průvodce k naplňování KK a ZG – 3. etapa – 5. ročník

Klíčová kompetence kulturní – kulturní a umělecké sebevyjádření

V 5. třídě se zaměřuji na to, aby děti dokázaly vyjádřit své pocity a myšlenky prostřednictvím různých druhů umění, a to s větší komplexností. Žáci se učí spojovat různé techniky a formy, například kombinovat hudbu s tancem, dramatickým projevem nebo výtvarnou tvorbou. Důraz je kladen na rozvoj kreativity, originalitu a vlastní interpretaci. V této fázi je pro děti stále důležité experimentování a hledání vlastního výrazu, ale zároveň začínají chápat širší souvislosti mezi uměním, emocemi a aktuálními tématy.

Další klíčové kompetence

- Zadávám žákům úkoly, kde propojují různé druhy umění, například vytvoření krátkého příběhu s hudebním nebo výtvarným doprovodem.
(KK k učení, k řešení problémů)
- Podporuji žáky v týmové tvorbě, kde využívají své dovednosti (např. společná inscenace, výtvarná instalace nebo taneční vystoupení).
(KK osobnostní a sociální, k podnikavosti a pracovní)
- Vedu diskuse o tom, jak jejich tvorba působí na ostatní, a pokládám otázky, které je vedou k zamyšlení nad významem jejich práce (např. „Co jsi chtěl sdělit?“).
(KK komunikační, k učení)
- Využívám reflexivní aktivity, kde žáci hodnotí svůj tvůrčí proces a sdílejí, co se jim povedlo nebo co by chtěli vylepšit.
(KK osobnostní a sociální, k učení)
- Organizuji krátké ukázky nebo prezentace tvorby pro ostatní žáky, kde mohou sdílet své nápady a získat zpětnou vazbu.
(KK komunikační, osobnostní a sociální)
- Podporuji žáky v experimentování s různými postupy a technikami, aby rozvíjeli svou kreativitu a dovednosti (např. kombinace animace a hudby).
(KK k učení, k podnikavosti a pracovní)
- Zapojím cvičení zaměřená na interpretaci emocí a myšlenek v umělecké tvorbě, například ztvárnění nálady pomocí barvy nebo zvuku.
(KK osobnostní a sociální, komunikační)
- Motivuji žáky k tomu, aby pojmenovávali prvky své tvorby (např. kompozice, dynamika, rytmus) a hledali způsoby, jak je využít k efektivnější komunikaci s divákem.
(KK k učení, komunikační)

Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

- Vysvětluji žákům, proč je výhodné si dělat i jednoduché písemné poznámky o tom, co bylo na výstupů tvůrčí práce pro ně důležité.
- Společně vyhledáváme v textech informace, které nám mohou být něčím přínosné pro individuální i společnou tvorbu.
- Motivuji žákům k tomu, aby si zaznamenali to, co se při tvůrčí práci naučili, jaké dovednosti získali; porovnáváme si záznamy i formu, jakou zvolili.
- Zařazuji tvůrčí činnosti, ve kterých si žáci zkouší napsat text, který, pozve své spolužáky, rodiče, prarodiče na školní výstavu, představení koncert apod. Diskutujeme o tom, proč je podoba pozvánek důležitá a zda by dávali přednost tištěné nebo uveřejněné na webových stránkách.

Tematický okruh Recepce a reflexe uměleckého díla – 1. etapa – 1. a 2. ročník

Školní očekávané výsledky učení - 1. etapa – 1. a 2. ročník

- Řekne svůj základní dojem z uměleckého díla (např. zda se mu líbí nebo nelíbí) a vyjadřuje jednoduchou emoci, kterou v něm dílo vyvolává.
- Vyjadřuje své dojmy z uměleckého díla pomocí navazujících tvůrčích činností (kreslení obrázků, tvorba živých obrazů, pohybové nebo hudební vyjádření apod.).
- Sdělí, co mu dílo připomíná z vlastního života a vytváří jednoduchý příběh nebo jiné sdělení k dílu.
- Popíše základní náladu díla (např. veselost, smutek) a vyjadřuje jednoduchý závěr nebo svůj dojem z něj.
- Pojmenuje základní projevy jednotlivých umění (např. obraz, písnička, tanec, divadelní představení, film).
- Zaznamenává základní prostředky vyjádření (barvy, tvary, zvuky...) a sleduje, jak jsou použity.
- Aktivně vnímá umělecká díla ve škole nebo v autentickém prostředí (galerie, divadlo, architektura v okolí apod.) a sdílí své dojmy.

Charakteristika vývoje žáka – 1. etapa – 1. a 2. ročník

1.etapa 1.+ 2.třída	Vnímání a sdílení pocitů	Smyslové vnímání a emoční propojení V tomto období jsou žáci ve fázi konkrétního myšlení (Piagetova fáze konkrétních operací). Jejich schopnost analýzy je omezená, ale mají přirozenou zvědavost a emocionální otevřenost, což je klíčové pro vnímání a reflexi umění. Smyslové vnímání: Žáci vnímají umělecká díla prostřednictvím smyslů (zrak, sluch, dotek). Je důležité je vystavovat různorodým uměleckým formám a povzbuzovat je k popisu toho, co vidí, slyší nebo cítí. Emoce a asociace: Učí se vyjadřovat své pocity a asociace spojené s uměleckými díly, což jim pomáhá propojit umění s vlastními zkušenostmi. Přirozenost a spontánnost: Reflexe by měla být neformální a hravá, aby žáci neměli pocit hodnocení „správně“ nebo „špatně“.
-------------------------------	---	---

Učivo – 1. etapa – 1. a 2. ročník

- Osobní prožitky z uměleckého díla různými formami (jednoduchá verbální vyjádření, asociace, živý obraz, vizualizace prožitku, vyjádření zvukem, pohybem apod.)
- Jednoduchý popis díla na základě smyslového vnímání
- Základní projevy jednotlivých druhů umění (film, obraz, socha, dílo architektury, divadelní představení, píseň, hudební skladba, taneční představení, balet apod.)

Příklady strategií průvodce k naplňování KK a ZG – 1. etapa – 1. a 2. ročník

Klíčová kompetence kulturní – umění a kultura jako prostředek komunikace

Vedu žáky k tomu, aby začali vnímat umění a kulturu jako způsob objevování světa kolem sebe. Prostřednictvím jednoduchých výtvarných, hudebních a dramatických činností je seznamuji s různými formami uměleckého vyjádření. Povzbuzuji je, aby při setkání s uměleckými díly nebo kulturními projevy sdíleli své pocity a myšlenky, čímž rozvíjejí schopnost reflektovat vlastní zážitky. Žáci se učí, že umění není jen zábava, ale i prostředek, jak vyjadřovat své myšlenky, porozumět druhým a lépe chápat svět.

Další klíčové kompetence

- Vybízím žáky k tomu, aby prostřednictvím kresby, pohybu nebo jednoduchých slov vyjadřovali své pocity a dojmy z díla.
(KK osobnostní a sociální, komunikační)
- Vytvářím prostředí, kde žáci sdílí své vnímání díla v bezpečné atmosféře, například formou krátkých odpovědí nebo jednoduchých her.
(KK komunikační, osobnostní a sociální)
- Zařazuji smyslové aktivity, kde žáci pomocí zraku, sluchu nebo hmatu objevují vybrané prvky díla, například barvy, zvuky nebo tvary.
(KK k učení)
- Podporuji žáky, aby se prostřednictvím jednoduchých otázek zaměřili na to, co se jim na díle líbí, a co jim připomíná.
(KK komunikační, osobnostní a sociální)

Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

- Zajímám se o to, jaké knihy se žákům líbí, čím je vzhled knihy pro ně přitažlivý a povídám si s nimi o knihách, které mají ve škole i doma.
- Vybírám ukázky textů a knih s různým obsahem a povídáme si o tom, v čem se liší.

Tematický okruh Recepce a reflexe uměleckého díla – 2. etapa – 3. a 4. ročník

Školní očekávané výsledky učení - 2. etapa – 3. a 4. ročník

- Pojmenuje základní prvky díla (např. použité barvy, tvary, zvuky, pohyby, situace, herecké výkony apod.).
- Popíše svými slovy nebo vyjádří jinými prostředky (malbou, pohybem, zvukem apod.), jak dílo rozumí, jaké myšlenky, témata, sdělení v něm objevil, čím ho dílo zaujalo.
- Svými slovy popíše, jaké prostředky uměleckého vyjádření na něj výrazně zapůsobily a jak pomáhají jeho porozumění dílu.
- Srovnává dojmy z různých uměleckých děl a zamýšlí se nad tím, jak různé zpracování ovlivňuje jeho vnímání a prožitky.

— Používá základní oborové pojmy při popisu uměleckých děl a sdílí své pocity a dojmy s ostatními.

Charakteristika vývoje žáka – 2. etapa – 3. a 4. ročník

2. etapa 3. +4. třída	Hledání souvislostí a porozumění	V tomto věku žáci zdokonalují schopnosti abstraktního uvažování, ale stále potřebují konkrétní podněty. Výuka recepce a reflexe se zaměřuje na prohlubování schopnosti pozorování, popisu a vyjádření názorů. Rozpoznávání prvků: Žáci se učí identifikovat základní prvky uměleckého díla (barvy, tvary, rytmus, melodii, materiály), což rozvíjí jejich schopnost analyzovat a pojmenovávat jednotlivé aspekty díla. Srovnávání a spojování: Žáci srovnávají různá umělecká díla a hledají mezi nimi podobnosti a rozdíly. Učí se rovněž vztahovat umělecká díla k vlastním zkušenostem a zážitkům. Porozumění a sdílení: Začínají přemýšlet o významu uměleckých děl, sdílejí své dojmy a diskutují o tom, jak na ně dílo působí.
---------------------------------	---	---

Učivo – 2. etapa – 3. a 4. ročník

- Pocity a dojmy z uměleckého díla a jejich zpracování
- Základní prvky díla a jejich pojmenování (např. linie, barvy, tvary, dynamika, rytmus, melodie, postavy, scéna, kostýmy, rekvizity, zvuk, světlo, pohyb, obraz)

Příklady strategií průvodce k naplňování KK a ZG – 2. etapa – 3. a 4. ročník

Klíčová kompetence kulturní – umění a kultura jako prostředek komunikace

Pomáhám žákům prohlubovat schopnost vnímat a popisovat umělecká díla a kulturní projevy. Zaměřuji se na to, aby dokázali popsat, co v dílech vidí a slyší a zkoumali, co tato díla mohou vyjadřovat. Vedle praktických činností je vedu k jednoduché reflexi – co je na díle zaujalo, jaké pocity v nich vyvolalo a jak na ně působí. Žáci se učí vnímat různé formy umění jako prostředek komunikace a objevování světa.

Další klíčové kompetence

- Vedu žáky ke sdílení pocitů z díla a podporuji jejich vyjádření pomocí kresby, psaného textu nebo pohybových aktivit.
(KK komunikační, osobnostní a sociální)
- Využívám modelové otázky, které vedou žáky k popisu základních prvků díla, například tvarů, barev, zvuků nebo pohybů.
(KK k učení, komunikační)
- Podporuji žáky v navrhování jednoduchých tvůrčích zpracování jejich dojmů z díla, například formou krátké scénky nebo hudebního doprovodu.
(KK osobnostní a sociální, komunikační)
- Vytvářím prostor pro diskuzi, kde žáci sdílejí své dojmy a učí se naslouchat ostatním.
(KK osobnostní a sociální, komunikační)

Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

- Zajímám se o to, co žáci čtou a povídám si s nimi o čtenářských zážitcích.
- Vybírám ukázky textů a knih s různým obsahem a povídáme si o tom, v čem se liší.

Tematický okruh Recepce a reflexe uměleckého díla – 3. etapa – 5. ročník

Školní očekávané výsledky učení - 3. etapa – 5. ročník

- Popíše své dojmy z různých uměleckých děl (např. výtvarných, hudebních, divadelních) a propojuje je se svými zkušenostmi a znalostmi.
- Používá základní osvojené oborové pojmy při popisu a hodnocení uměleckých děl.
- Objevuje různé přístupy autorů či interpretace děl.
- Uvažuje o významu a hodnotách uměleckých děl ve vztahu k různým kulturám, historickým obdobím či současnosti.
- Formuluje vlastní názor na dílo a naslouchá pohledům a názorům ostatních, zapojuje se do diskuze.

Charakteristika vývoje žáka – 3. etapa – 5. ročník

3. etapa 5. třída	Analýza a vyjadřování názorů	S přechodem k fázi formálních operací (Piaget) žáci začínají chápat symboliku, složitější pojmy a koncepty. Výuka recepce a reflexe se zaměřuje na podporu analytického a kritického myšlení. Hledání hlubšího významu: Žáci objevují skrytější významy uměleckých děl, rozpoznávají symboliku a vztah mezi obsahem a formou. Vyjádření názoru: Jsou vedeni k formulaci vlastních názorů na umělecká díla a k jejich zdůvodnění. Kritická reflexe: Učí se reflektovat, jak na ně dílo působí emocionálně, jaký má význam v širším kontextu a jak může ovlivňovat ostatní.
-----------------------------	---	--

Učivo – 3. etapa – 5. ročník

- Osobní výklad uměleckého díla vyjádřený různými způsoby
- Různost pohledů na umělecké dílo
- Porovnání vyjadřovacích prostředků díla
- Druhy umění, jejich podobnosti a rozdíly

Příklady strategií průvodce k naplňování KK a ZG – 3. etapa – 5. ročník

Klíčová kompetence kulturní – umění a kultura jako prostředek komunikace

Soustředím se na rozvoj schopnosti žáků chápat umělecká díla a kulturní projevy jako nástroje k vyjádření osobních i společenských témat. Žáci diskutují o tom, jak umění vyjadřuje pocity, příběhy nebo situace, a zkoumají, jaké sdělení mohou díla obsahovat. Vedle praktických činností zaměřuji pozornost na vyjádření toho, co dílo vyjadřuje, jaký má význam a jak působí na jednotlivce i na společnost. Žáci si začínají uvědomovat, že každé umělecké dílo může mít různé významy a že jeho hodnota spočívá také v možnosti sdílet názory a zkušenosti s ostatními.

Další klíčové kompetence

- Podporuji žáky v osobním vyjádření jejich dojmů z díla formou písemného textu, mluveného projevu a dalším tvůrčími prostředky.
(KK komunikační, k učení)
- Vedu žáky k rozpoznávání i základních vyjadřovacích prostředků díla a k porovnání podobností a rozdílů mezi různými díly.
(KK k učení, komunikační)
- Využívám skupinové aktivity, kde žáci diskutují o tom, jaké prvky díla na ně nejvíce působí, a spolupracují na jejich ztvárnění.
(KK osobnostní a sociální, k řešení problémů, komunikační)
- Zařazuji tvůrčí úkoly, kde žáci tvoří vlastní na základě uměleckého díla vlastní dílo, inspirované jejich dojmy.
(KK k podnikavosti a pracovní, osobnostní a sociální. K řešení problémů)

Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

- Motivuji žáky k tomu, aby věnovali pozornost knihám jako takovým (všimli si desek, přebalu, velikosti, písma, ilustracím apod.) zařazuji návštěvu knihoven.
- Motivuji žáky k tomu, aby si vyhledávali informace o kulturních událostech, na důvěryhodných zdrojích.

Tematický okruh Kulturní povědomí a jednání – 1. etapa – 1. a 2. ročník

Školní očekávané výsledky učení - 1. etapa – 1. a 2. ročník

- Při školních akcích poznává různé kulturní události, tradice a rozmanité projevy umělecké tvorby v naší obci.
- Účastní se školních a místních kulturních událostí (např. slavností, výstav) a projevuje o ně zájem.
- Vyjadřuje, co ho zaujalo na umění nebo kulturních akcích v naší obci, regionu, a sdílí, co by

rád zažil znovu.

Charakteristika vývoje žáka – 1. etapa – 1. a 2. ročník

1. etapa 1.a 2. třída	Vnímání a porozumění	Hravé objevování kultury: zaměřeno na smyslové vnímání a první kontakt s kulturou prostřednictvím her a jednoduchých aktivit. Děti v tomto věku se nacházejí ve fázi konkrétního myšlení (Piagetova fáze konkrétních operací) a jejich schopnosti rozumět kultuře jsou úzce spjaté s přímými zážitky a jednoduchým, smyslovým poznáváním. Kognitivní vývoj: Žáci vnímají umění především prostřednictvím smyslů a reagují na základní podněty, jako jsou barvy, zvuky nebo pohyb. Dokážou pojmenovávat jednoduché prvky uměleckých a kulturních projevů (např. písnička, tanec, obrázek). Sociální a emocionální vývoj: Děti si uvědomují, že kultura je spojena se zážitky, emocemi a radostí. Začínají sdílet své pocity z uměleckých a kulturních aktivit (např. „Tohle se mi líbí, protože je to veselé.“). Rozvoj kulturního povědomí a aktivní zapojení: Žáci se seznamují se základními kulturními tradicemi a uměleckými projevy ve svém nejbližším okolí (např. lidová písnička, místní svátky). Prostřednictvím jednoduchých her a aktivit se zapojují do kulturního dění školy a komunity (např. tvoření dekorací na svátky, účast na školních besídkách).
---------------------------------	-------------------------	---

Učivo – 1. etapa – 1. a 2. ročník

- Kulturní a umělecké projevy v našem okolí
- Kulturní instituce v okolí a jejich aktivity pro děti
- Místní architektura, významné památky
- Tradiční zvyky a obyčeje
- Účast na školních kulturních akcích, tradicích, slavnostech, akcích pořádaných kulturními a uměleckými institucemi, sdruženími apod

Příklady strategií průvodce k naplňování KK a ZG – 1. etapa – 1. a 2. ročník

Klíčová kompetence kulturní – kulturní kontext, kulturní identita a rozmanitost

V této etapě pomáhám žákům objevovat základní pojmy spojené s kulturou a uměním hravou a prožitkovou formou. Prostřednictvím pohádek, písní, výtvarných her a dramatických aktivit představím dětem různé kulturní tradice a umělecké projevy, které jsou jim blízké. Povzbuzuji je, aby sdílely své vlastní zkušenosti s rodinnými tradicemi a kulturními zvyklostmi, a vytvářím prostor, kde mohou bezpečně objevovat a oceňovat podobnosti i rozdíly mezi sebou.

Další klíčové kompetence

- Zařazuji aktivity, kde žáci poznávají základní druhy umění (hudba, tanec, výtvarné umění, divadlo, film) prostřednictvím her, obrázků, pohádek nebo jednoduchých ukázek.
(KK k učení, komunikační)
- Organizuji návštěvy místních kulturních institucí, jako jsou knihovny, divadla nebo galerie, a seznamuji žáky s jejich aktivitami určenými pro děti.
(KK občanská a k udržitelnosti)
- Vedu žáky k poznávání a sdílení tradičních zvyků a obyčejů z rodinného prostředí, například formou krátkých příběhů nebo tematických dnů.
(KK osobnostní a sociální, občanská a k udržitelnosti)
- Podporuji zapojení žáků do školních tradic a slavností, například přípravou jednoduchých vystoupení nebo výtvarných dekorací.
(KK k podnikavosti a pracovní, osobnostní a sociální)

Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

- Zajímám se o to, jaké knihy se žákům líbí, čím je vzhled knihy pro ně přitažlivý a povídám si s nimi o knihách, které mají ve škole i doma.
- Vyberu pro žáky ukázkou různých tiskovin (například pozvánky na výstavu, koncert, divadelní a taneční představení, film apod.) a diskutujeme o tom, které by si vybrali a co se jim na nich líbí.

Tematický okruh Kulturní povědomí a jednání – 2. etapa – 3. a 4. ročník

Školní očekávané výsledky učení - 2. etapa – 3. a 4. ročník

- Rozpozná a popíše různé druhy umění a jejich projevy v každodenním životě.
- Seznamuje se v rámci školních aktivit s kulturními tradicemi, zvyky, svátky, významnými místy a památkami v místě, kde žije.
- Aktivně se účastní kulturních akcí programů kulturních a uměleckých institucí, sdružení, spolků v rámci školních a třídních aktivit.
- Sdílí své zážitky z kulturních akcí (např. výstava, koncert, divadlo) nebo naslouchá zážitkům

jiných a zapojuje se do diskuse o nich.
— Zapojí se do školních nebo třídních kulturních projektů.

Charakteristika vývoje žáka – 2. etapa – 3. a 4. ročník

2. etapa 3. a 4. třída	Poznávání rozmanitosti	Poznávání kulturní rozmanitosti: děti rozšiřují své povědomí, porovnávají a objevují různé kulturní projevy. Postupně rozvíjejí schopnost hledat souvislosti a chápat kulturu a umění jako širší fenomén. Stále však vyžadují konkrétní příklady a přímé zkušenosti. Kognitivní vývoj: Žáci dokážou rozpoznávat základní prvky umění (např. rytmus, melodii, barvy, tvary) a hledat mezi nimi jednoduché souvislosti. Začínají porovnávat různé kulturní projevy (např. hudba z různých zemí) a všímají si podobností a rozdílů. Sociální a emocionální vývoj: Děti si postupně uvědomují, že různí lidé mohou mít na umění různé názory. Učí se respektovat rozdíly a rozvíjejí empatii vůči jiným tradicím. Umění a kultura se stávají prostředkem k sebepoznání i pochopení ostatních. Rozvoj kulturního povědomí a aktivní zapojení: Žáci dokážou uvést konkrétní příklady kulturních tradic nebo akcí (např. místní zvyky, folklor). Jsou schopni sledovat jednoduché kulturní události (např. výstavy, koncerty) a reflektovat své zážitky. Aktivně se zapojují do jednoduchých tvůrčích činností v rámci školy nebo komunity (např. příprava školního vystoupení, výtvarné práce inspirované místní kulturou).
----------------------------------	-------------------------------	---

Učivo – 2. etapa – 3. a 4. ročník

- Základní druhy umění (hudba, tanec, výtvarné umění, divadlo, film)
- Místní kulturní instituce (knihovny, muzea, galerie, kina, divadla)
- Lidové umění (lidová hudba, tanec, divadlo, výtvarné projevy)
- Místní architektura, významné památky a místa
- Zapojení do třídních kulturních a uměleckých aktivit
- Účast na školních a místních uměleckých a kulturních akcích, tradicích, slavnostech, akcích pořádaných kulturními a uměleckými institucemi, sdruženími apod.

Příklady strategií průvodce k naplňování KK a ZG – 2. etapa – 3. a 4. ročník

Klíčová kompetence kulturní – kulturní kontext, kulturní identita a rozmanitost

Zaměřuji se na rozšíření povědomí o různých typech umění a kulturních projevech s důrazem na jejich propojení s každodenním životem. Vedu žáky k tomu, aby se zamýšleli nad tím, co mají jednotlivé tradice a umělecké formy společného, a aby dokázali rozpoznat hodnoty, které je spojují. Učím je hledat příběhy a významy v uměleckých dílech, porovnávat různé kulturní projevy a vytvářet vlastní výtvary, které odrážejí jejich osobní i kolektivní zkušenosti.

Další klíčové kompetence

- Podporuji žáky v poznávání různých typů umění a kulturních projevů, například prostřednictvím ukázek hudby, tance nebo výtvarných děl a diskuze o jejich významu.
(KK k učení, komunikační)
- Organizuji exkurze do místních kulturních institucí (muzea, galerie, knihovny) a vysvětluji jejich základní funkce.
(KK občanská a k udržitelnosti)
- Vedu žáky k objevování lidového umění a kulturního dědictví, například prostřednictvím ukázek lidové hudby, tanců nebo výtvarných projevů.
(KK k učení, občanská a k udržitelnosti)
- Podporuji účast žáků na školních i místních slavnostech a kulturních akcích, například formou přípravy vystoupení nebo výzdoby.
(KK osobnostní a sociální, k podnikavosti a pracovní)

Základní gramotnosti čtenářská a pisatelská

- Zajímám se o to, co žáci čtou a povídám si s nimi o čtenářských zážitcích.
- Zařazuji činnosti, ve kterých diskutujeme o tom, čím může být pro druhé umělecké dílo nebo návštěva kulturní události nebo instituce zajímavá a proč by je druhým doporučil.

Tematický okruh Kulturní povědomí a jednání – 3. etapa – 5. ročník

Školní očekávané výsledky učení – 3. etapa – 5. ročník

- Rozlišuje a pojmenovává různé druhy kulturních a uměleckých projevů v každodenním životě.
- Aktivně se účastní kulturních akcí a projektů ve škole i mimo ni, reflektuje jejich přínos a

- sdílí své zážitky.
- Popisuje význam místních kulturních tradic, akcí a historických příběhů v kontextu svého regionu a svůj vztah k nim.

Charakteristika vývoje žáka – 3. etapa – 5. ročník

3. etapa 5. třída	Hledání souvislostí	Hledání smyslu v kultuře: začínají chápat hlubší významy kultury a umění, reflektují a zapojují se do tvorby. Na konci 1. stupně dochází k přechodu od konkrétního myšlení k abstraktnějšímu uvažování. Žáci stále potřebují konkrétní příklady, ale začínají chápat hlubší významy umění a kultury. Kognitivní vývoj: Žáci rozpoznávají základní prvky umění (např. melodii, rytmus, tvary, barvy) a začínají chápat, že umění může sdělovat myšlenky nebo hodnoty. Symboliku a abstraktní významy vnímají jednoduše a často potřebují vysvětlení. Sociální a emocionální vývoj: Děti reflektují své zážitky z uměleckých a kulturních aktivit, učí se sdílet názory a pocity v jednoduché formě. Chápou, že názory na umění se mohou lišit, a učí se respektovat rozdíly. Rozvoj kulturního povědomí a aktivní zapojení: Žáci dokážou uvést příklady kulturních tradic nebo institucí ve svém okolí (např. místní slavnosti, muzea, galerie). Jsou schopni reflektovat zážitky z kulturních událostí a zapojovat se do školních nebo komunitních kulturních projektů (např. vytváření výstav, spolupráce na představení).
-----------------------------	----------------------------	---

Učivo – 3. etapa – 5. ročník

- Významní umělci, umělecká díla a kulturní památky v okolí, místě, regionu
- Kulturní instituce v regionu a jejich funkce
- Tradiční a současné projevy v kultuře a umění, místní a lokální kulturní zvyky a tradice
- Projevy kulturní rozmanitosti v místě, regionu, republice
- Zapojení do třídních, školních kulturních a uměleckých projektů, akcí pořádaných kulturními a uměleckými institucemi, sdruženími apod.

Příklady strategií průvodce k naplňování KK a ZG – 3. etapa – 5. ročník

Klíčová kompetence kulturní – kulturní kontext, kulturní identita a rozmanitost

Podporuji žáky v hlubším porozumění kulturnímu dědictví a jeho významu pro naši identitu. Žáci zkoumají příběhy a symboly spojené s místní kulturou i s jinými kulturami a hledají podobnosti a rozdíly v jejich projevech. Povzbuzuji je, aby kriticky přemýšleli o tom, jak kultura ovlivňuje jejich životy a jak sami přispívají k jejímu rozvoji. V této fázi zařazuji tvůrčí činnosti, které propojují různé druhy umění (hudbu, výtvarné umění, divadlo), a vedu žáky ke sdílení vlastních pohledů.

Další klíčové kompetence

- Seznamuji žáky s významnými umělci, památkami a uměleckými styly, například formou krátkých prezentací nebo výukových videí.
(KK k učení, komunikační)
- Organizuji aktivity spojené s poznáváním kulturních institucí v regionu, například interaktivní workshopy nebo exkurze.
(KK občanská a k udržitelnosti)
- Podporuji žáky v porovnávání tradičních a moderních kulturních projevů, například prostřednictvím ukázek nebo praktických činností.
(KK k učení, osobnostní a sociální, občanská a k udržitelnosti, komunikační)
- Zapojím žáky do přípravy školních kulturních projektů, například formou dramatických vystoupení, výtvarných výstav nebo hudebních prezentací.
(KK k podnikavosti a pracovní, osobnostní a sociální. k řešení problémů)

Základní gramotnosti čtenářská a pisatelská

- Motivuji žáky k tomu, aby věnovali pozornost knihám jako takovým (všimli si desek, přebalu, velikosti, písma, ilustrací apod.) zařazuji návštěvu knihoven.
- Motivuji žáky k tomu, aby si vyhledávali informace o kulturních událostech, na důvěryhodných zdrojích.

Žák z pohledu předmětu Umění

Přístup k umělecké výchově na 1. stupni základní školy reflektuje vývojové potřeby a schopnosti dětí ve věku 6–11 let. Výuka v této oblasti je zaměřena na hru, autenticitu a spontánnost v nižších ročnících, rozvoj specifických dovedností a vědomou tvorbu ve střední fázi, a na aplikaci znalostí, komunikaci prostřednictvím tvorby a reflexi u starších žáků. Celkový přístup je úzce provázán s kognitivním, motorickým a emocionálním vývojem dětí.

V 1. a 2. třídě, tedy ve věku 6–8 let, se děti nacházejí ve fázi konkrétních operací podle Piageta (Piaget, 1970¹). V tomto období je klíčové využívat hru a spontánní tvorbu, která podporuje přirozené experimentování a rozvoj jejich motorických dovedností. Hra zde slouží jako prostředek pro zkoumání a učení, přičemž podporuje i sociální dovednosti. Autenticita tvorby se projevuje v podpoře jedinečného sebevyjádření, které pomáhá

budovat sebedůvěru a podporovat jedinečnost každého dítěte. Spontánní aktivity jsou důležité, protože děti v tomto věku přirozeně projevují kreativitu bez obav o dokonalost výsledku.

V oblasti recepce a reflexe umění se děti učí vnímat umělecká díla prostřednictvím smyslů, jako jsou zrak, sluch a dotek. Důraz je kladen na vyjadřování emocí a asociací spojených s těmito díly, což jim umožňuje propojit umění s jejich vlastními zkušenostmi. Reflexe v této fázi by měla být neformální a hravá, aby děti neměly pocit tlaku na „správnost“ svých odpovědí. Kulturní povědomí se rozvíjí prostřednictvím hravého objevování a jednoduchých aktivit, při kterých se děti seznamují se základními kulturními tradicemi a projevy. Aktivně se zapojují do školních a komunitních událostí, například při přípravě výzdoby na svátky nebo účasti na školních besídkách.

V 3. a 4. třídě, tedy ve věku 8–10 let, děti zdokonalují schopnost plánování a strukturování tvorby. Zlepšují své jemné motorické dovednosti a rozvíjejí základní postupy a techniky specifické pro různé druhy umění. Výuka je zaměřena na vědomou tvorbu, kdy děti začínají uvažovat o tom, jaké techniky a postupy nejlépe vyjádří jejich představy. Přesto je důležité ponechat prostor pro objevování a experimentování, aby byla zachována jejich zvědavost a radost z tvorby.

V oblasti recepce a reflexe umění se děti v tomto období učí rozpoznávat základní prvky uměleckých děl, jako jsou barvy, tvary, pohyb, rytmus nebo melodie. Postupně začínají hledat souvislosti mezi různými díly a porovnávat je, což jim pomáhá rozvíjet schopnost abstraktního uvažování. Důraz je kladen na sdílení dojmů a na podporu porozumění umění jako prostředku komunikace. Kulturní povědomí se prohlubuje prostřednictvím poznávání kulturní rozmanitosti. Děti objevují různé kulturní projevy, srovnávají je a učí se chápat kulturu jako širší fenomén. Zapojují se do školních a komunitních projektů, například při přípravě výstav nebo školních vystoupení.

V 5. třídě, ve věku 10–11 let, děti přecházejí k abstraktnějšímu myšlení, které jim umožňuje chápat složitější koncepty a symboliku v umění. Výuka v oblasti umění a kultury se zaměřuje na aplikaci získaných dovedností ve složitějších tvůrčích projektech. Děti jsou schopny vědomě vybírat postupy, techniky a materiály, které nejlépe vyjádří jejich záměr. Důležitou součástí výuky je komunikace prostřednictvím tvorby, kdy se děti učí reflektovat svůj tvůrčí proces a sdílet myšlenky a emoce, které jejich díla vyjadřují.

V oblasti recepce a reflexe děti objevují hlubší významy uměleckých děl, rozpoznávají symboliku a vztah mezi formou a obsahem. Jsou vedeni k formulaci vlastních názorů a jejich zdůvodnění, což podporuje rozvoj analytického a kritického myšlení. Kulturní povědomí je v této fázi zaměřeno na hledání souvislostí a hlubšího významu. Děti reflektují zážitky z kulturních aktivit, uvědomují si hodnotu umění a kultury ve svém životě a aktivně se zapojují do školních a komunitních projektů, například při přípravě výstav nebo kulturních akcí.

Výuka v předmětu Umění na 1. stupni základní školy tedy respektuje vývojové potřeby dětí, podporuje jejich kreativitu, umožňuje rozvoj dovedností a postupně je připravuje na vědomou reflexi a pochopení hlubších významů umění a kultury. Tento strukturovaný přístup pomáhá dětem rozvíjet jejich tvůrčí, emocionální a kulturní potenciál.

Charakteristika vývoje žáka pro předmět Umění, tematický okruh Tvorba a interpretace

Přístup k výuce obsahů vycházejících z uměleckých oborů je postaven na vývojových principech, které respektují přirozené změny v dětském myšlení, motorických dovednostech a emočním vývoji. Propedeutika tvůrčích a interpretačních postupů založená na hře, experimentaci a spontánních a přirozených činnostech tvorby v 1. a 2. třídě připravuje žáky na cílenější rozvoj dovedností a vědomější a technicky propracovanější práci ve 3. a 4. třídě. V 5. třídě jsou již schopny aplikovat své dovednosti a znalosti, komunikovat svými díly a reflektovat svůj vlastní tvůrčí proces.

1. etapa 1.+2. třída	Propedeutika vycházející z principů hry, autenticity, spontaneity	V tomto raném období školního věku (6–8 let) děti procházejí fází konkrétního myšlení (Piagetova fáze konkrétních operací) a učí se ovládat své motorické dovednosti, což je klíčové pro jejich tvůrčí vývoj. Proto je vhodné výuku předmětů vycházejících z uměleckých oborů orientovat na tyto aspekty: Hra: Žáci v tomto věku se nejlépe učí prostřednictvím hry, která jim umožňuje experimentovat s různorodými uměleckými prostředky a postupy bez pocitu selhání nebo tlaku na výsledky. Hra je nástrojem pro rozvíjení tvořivosti a poznání světa, protože poskytuje bezpečné prostředí pro zkoumání. Hra často rozvíjí i sociální dovednosti žáků, které jsou důležité pro skupinovou a později i týmovou tvorbu. Autenticita: Podpora přirozeného sebevyjádření žáků je zásadní. Je důležité, aby chápali, že jejich vlastní tvorba je jedinečná a že každý jejich počín je cesta objevování různých možností. Autenticita přispívá k budování sebedůvěry a rozvíjení jedinečných nápadů. Spontaneita a přirozenost: V tomto období je třeba podporovat spontánní tvorbu, protože děti jsou přirozeně otevřené novým podnětům a projevují kreativitu bez obav o dokonalost. Spontaneita umožňuje dětem vyjádřit své bezprostřední vjemy, emoce, myšlenky a představy.
2. etapa 3. +4. třída	Tvorba, rozvoj dovedností specifických pro umění	V tomto věku (8–10 let) děti začínají chápat složitější zadání, stanovovat si náročnější záměry pro tvorbu a interpretaci a zlepšují své jemné motorické dovednosti. Tvořivost je stále důležitá, ale zároveň se rozvíjí schopnost plánování a postupné strukturování tvorby: Rozvoj specifických dovedností: Děti jsou schopny zvládat základní postupy a prostředky jednotlivých druhů umění, pracují s konkrétnějšími formami, technikami a materiály, které jim pomáhají rozvíjet jejich dovednosti (zručnost, pohybová koordinace; cit pro rytmus, barvu, hmotu, prostor; hlasové, intonační a mluvní dovednosti; dovednosti hry na jednoduše ovladatelné nástroje, prostorovou orientaci; dovednosti párové a skupinové spolupráce apod.) Vědomá tvorba: Žáci jsou vedeni k cílené tvorbě, která vyžaduje určitou míru plánování. Tvoření není již čistě spontánní, ale děti se učí uvažovat o tom, jaké postupy, prostředky, techniky nejlépe vyjádří jejich představu. Prostor pro zkoušení a zlepšování: I když se zaměřují na konkrétní dovednosti, děti stále potřebují prostor pro zkoumání a objevování různých uměleckých postupů. Důležité je podporovat jejich zvědavost a motivaci k experimentování.

3. etapa 5. třída	Aplikace, komunikace tvorbou, reflexe	Ve věku 10–11 let děti vstupují do fáze abstraktního myšlení (Piagetova fáze formálních operací) a jsou schopny lépe rozumět symbolickému významu a složitějším pojmům. Ve výuce obsahů vycházejících z uměleckých oborů by proto měly být rozvíjeny schopnosti aplikace, komunikace a reflexe: Aplikace dovedností: Děti jsou schopny využívat své naučené dovednosti v komplexnějších tvůrčích a interpretačních projektech. Tyto projekty mohou mít určitý koncept nebo téma, které vyžaduje již více soustředěnou práci a vědomou volbu tvůrčích a interpretačních postupů, prostředků a technik a materiálů. Komunikace tvorbou: V této fázi je kladen důraz na to, aby žáci chápali, že umělecká tvorba může být formou komunikace. Žáci by měli být vedeni k tomu, aby dokázali svou práci a dílo reflektovat a vysvětlovat ostatním, jaké myšlenky nebo emoce chtěli vyjádřit. Reflexe: Reflexe je klíčová pro další rozvoj žáků. Žáci se učí hodnotit výstupy vlastní tvorby a interpretace a výstupy svých spolužáků, přemýšlet o tom, co se jim povedlo, kde by se mohly zlepšit, jak se jim dařilo spolupracovat a jaký význam má jejich práce pro ně samotné i pro ostatní, jak se jim dařilo spolupracovat.
-----------------------------	--	--

Charakteristika vývoje žáka pro předmět Umění, tematický okruh Recepce a reflexe uměleckého díla

Přístup k tématu recepce a reflexe uměleckého díla musí respektovat psychologický vývoj dětí, jejich schopnost vnímat umělecká díla, přemýšlet o nich a vyjadřovat své názory. V jednotlivých ročnících se zaměřujeme na postupné rozvíjení vnímavosti, schopnosti porozumět uměleckým dílům a sdílení vlastních prožitků a úvah.		
1. etapa 1.+ 2. třída	Vnímání a sdílení pocitů	Smyslové vnímání a emoční propojení V tomto období jsou žáci ve fázi konkrétního myšlení (Piagetova fáze konkrétních operací). Jejich schopnost analýzy je omezená, ale mají přirozenou zvědavost a emocionální otevřenost, což je klíčové pro vnímání a reflexi umění. Smyslové vnímání: Žáci vnímají umělecká díla prostřednictvím smyslů (zrak, sluch, dotek). Je důležité je vystavovat různorodým uměleckým formám a povzbuzovat je k popisu toho, co vidí, slyší nebo cítí. Emoce a asociace: Učí se vyjadřovat své pocity a asociace spojené s uměleckými díly, což jim pomáhá propojit umění s vlastními zkušenostmi. Přirozenost a spontánnost: Reflexe by měla být neformální a hravá, aby žáci neměli pocit hodnocení „správně“ nebo „špatně“.
2. etapa 3.+4. třída	Hledání souvislostí a porozumění	V tomto věku žáci zdokonalují schopnosti abstraktního uvažování, ale stále potřebují konkrétní podněty. Výuka recepce a reflexe se zaměřuje na prohlubování schopnosti pozorování, popisu a vyjádření názorů. Rozpoznávání prvků: Žáci se učí identifikovat základní prvky uměleckého díla (barvy, tvary, rytmus, melodii, materiály), což rozvíjí jejich schopnost analyzovat a pojmenovávat jednotlivé aspekty díla. Srovnávání a spojování: Žáci srovnávají různá umělecká díla a hledají mezi nimi podobnosti a rozdíly. Učí se rovněž vztahovat umělecká díla k vlastním zkušenostem a zážitkům. Porozumění a sdílení: Začínají přemýšlet o významu uměleckých děl, sdílejí své dojmy a diskutují o tom, jak na ně dílo působí.

3. etapa 5. třída	Analýza a vyjadřování názorů	S přechodem k fázi formálních operací (Piaget) žáci začínají chápat symboliku, složitější pojmy a koncepty. Výuka recepce a reflexe se zaměřuje na podporu analytického a kritického myšlení. Hledání hlubšího významu: Žáci objevují skrytější významy uměleckých děl, rozpoznávají symboliku a vztah mezi obsahem a formou. Vyjádření názoru: Jsou vedeni k formulaci vlastních názorů na umělecká díla a k jejich zdůvodnění. Kritická reflexe: Učí se reflektovat, jak na ně dílo působí emocionálně, jaký má význam v širším kontextu a jak může ovlivňovat ostatní.
-----------------------------	-------------------------------------	--

Charakteristika vývoje žáka pro předmět Umění, tematický okruh Kulturní povědomí a jednání

Žáci budou schopni uvést příklady výtvarných děl, hudebních, divadelních nebo tanečních projevů, kulturních tradic a kulturních institucí vztahujících se k těmto druhům umění ve svém nejbližším okolí, lokalitě nebo regionu. Současně budou postupně rozvíjet schopnost sledovat a reflektovat kulturní události a aktivně se podílet na kulturních aktivitách v rámci školy a komunity.		
1. etapa 1.+ 2. třída	Vnímání a porozumění	prostřednictvím her a jednoduchých aktivit. Děti v tomto věku se nacházejí ve fázi konkrétního myšlení (Piagetova fáze konkrétních operací) a jejich schopnosti rozumět kultuře jsou úzce spjaty s přímými zážitky a jednoduchým, smyslovým poznáváním. Kognitivní vývoj: Žáci vnímají umění především prostřednictvím smyslů a reagují na základní podněty, jako jsou barvy, zvuky nebo pohyb. Dokážou pojmenovávat jednoduché prvky uměleckých a kulturních projevů (např. písnička, tanec, obrázek). Sociální a emocionální vývoj: Děti si uvědomují, že kultura je spojena se zážitky, emocemi a radostí. Začínají sdílet své pocity z uměleckých a kulturních aktivit (např. „Tohle se mi líbí, protože je to veselé.“).
		Hravé objevování kultury: zaměřeno na smyslové vnímání a první kontakt s kulturou Rozvoj kulturního povědomí a aktivní zapojení: Žáci se seznamují se základními kulturními tradicemi a uměleckými projevy ve svém nejbližším okolí (např. lidová písnička, místní svátky). Prostřednictvím jednoduchých her a aktivit se zapojují do kulturního dění školy a komunity (např. tvoření dekorací na svátky, účast na školních besídkách).

2. etapa 3. +4. třída	Poznávání rozmanitosti	Poznávání kulturní rozmanitosti: děti rozšiřují své povědomí, porovnávají a objevují různé kulturní projevy. Postupně rozvíjejí schopnost hledat souvislosti a chápat kulturu a umění jako širší fenomén. Stále však vyžadují konkrétní příklady a přímé zkušenosti. Kognitivní vývoj: Žáci dokážou rozpoznávat základní prvky umění (např. rytmus, melodie, barvy, tvary) a hledat mezi nimi jednoduché souvislosti. Začínají porovnávat různé kulturní projevy (např. hudba z různých zemí) a všimají si podobností a rozdílů. Sociální a emocionální vývoj: Děti si postupně uvědomují, že různí lidé mohou mít na umění různé názory. Učí se respektovat rozdíly a rozvíjejí empatii vůči jiným tradicím. Umění a kultura se stávají prostředkem k sebepoznání i pochopení ostatních. Rozvoj kulturního povědomí a aktivní zapojení: Žáci dokážou uvést konkrétní příklady kulturních tradic nebo akcí (např. místní zvyky, folklor). Jsou schopni sledovat jednoduché kulturní události (např. výstavy, koncerty) a reflektovat své zážitky. Aktivně se zapojují do jednoduchých tvůrčích činností v rámci školy nebo komunity (např. příprava školního vystoupení, výtvarné práce inspirované místní kulturou).
---	--------------------------------------	---

3.etapa 5. třída	Hledání souvislostí	Hledání smyslu v kultuře: začínají chápat hlubší významy kultury a umění, reflektují a zapojují se do tvorby. Na konci 1. stupně dochází k přechodu od konkrétního myšlení k abstraktnějšímu uvažování. Žáci stále potřebují konkrétní příklady, ale začínají chápat hlubší významy umění a kultury. Kognitivní vývoj: Žáci rozpoznávají základní prvky umění (např. melodii, rytmus, tvary, barvy) a začínají chápat, že umění může sdělovat myšlenky nebo hodnoty. Symboliku a abstraktní významy vnímají jednoduše a často potřebují vysvětlení. Sociální a emocionální vývoj: Děti reflektují své zážitky z uměleckých a kulturních aktivit, učí se sdílet názory a pocity v jednoduché formě. Chápou, že názory na umění se mohou lišit, a učí se respektovat rozdíly. Rozvoj kulturního povědomí a aktivní zapojení: Žáci dokážou uvést příklady kulturních tradic nebo institucí ve svém okolí (např. místní slavnosti, muzea, galerie). Jsou schopni reflektovat zážitky z kulturních událostí a zapojovat se do školních nebo komunitních kulturních projektů (např. vytváření výstav, spolupráce na představení).
----------------------------	----------------------------	---

Činnosti žáka v rámci tematického okruhu Tvorba a interpretace

Hra a experiment

Tvořivé aktivity jsou zaměřeny na proces a zkušenost ze samotné činnosti. Primárním cílem těchto aktivit není vytvořit konkrétní dílo nebo prezentaci, ale spíše umožnit žákům prozkoumávat různé postupy, techniky a materiály, budovat a rozvíjet dovednosti potřebné pro tvorbu. Jde o činnosti, které podporují zkoumání, objevování a experimentování bez ohledu na konečný výsledek. Tvořivé aktivity jsou vedeny dovnitř – zaměřují se na prožitek, sebepoznání a osobní růst, rozvíjí schopnost žáka tvořit, experimentovat, spolupracovat apod. Činnost samotná není určena pro diváky / pozorovatele, sdílení jejího výsledku ale může být součástí procesu.

Tvorba

Tvůrčí aktivity jsou zaměřeny na dosažení konkrétního výsledku, díla. Tyto činnosti směřují k tomu, aby žák dokázal sdělit své myšlenky, pocity nebo nápady prostřednictvím konkrétního výstupu. Na rozdíl od hry a experimentu mají tvůrčí aktivity diváky – jsou určeny k prezentaci a sdílení s ostatními s cílem vytvořit smysluplné a sdělné dílo.

Reprodukce

Reprodukční činnosti jsou zaměřeny na rozvoj a upevnění dovedností, které vyžadují přesnost, technickou zručnost a zvládnutí stanovených postupů. Tyto činnosti slouží jako průprava pro interpretační i tvůrčí aktivity, neboť umožňují žákům získat zkušenosti s konkrétními technikami, nástroji a formami. Cílem reprodukčních činností není jen přesné opakování, ale také hlubší pochopení pravidel a struktur. Mohou zahrnovat cvičení zaměřená na zvládnutí hudebního rytmu, přesného pohybu v tanci či výtvarné techniky, které vyžadují precizní postup.

Interpretace

Interpretační činnosti se zaměřují na vyjádření a sdělení emocí, myšlenek nebo nálad prostřednictvím přednesu nebo ztvárnění existujícího díla. Patří sem například přednes básně, zpěv písně, hra na hudební nástroj. Cílem těchto činností je nejen zvládnutí

technického provedení, ale také porozumění obsahu díla a jeho oživení pro publikum. Interpretační činnosti jsou vždy zaměřeny na sdělení směrem ven – na navázání vztahu s divákem nebo posluchačem, přičemž kladou důraz na vyjádření osobitého přístupu k interpretovanému materiálu.

Prezentace

Prezentační činnosti jsou zaměřeny na sdílení výsledků umělecké tvorby či interpretace s ostatními, ať už se jedná o diváky, posluchače, nebo jiné publikum. Tyto činnosti představují završení tvůrčího procesu, kdy žáci prezentují své práce, výkony nebo projekty, a to s důrazem na jejich estetickou hodnotu, kvalitu a záměr. Prezentace zahrnuje nejen samotný výkon, ale také plánování, přípravu a uvědomění si kontextu, ve kterém je dílo nebo interpretace předávána. Vede žáky k reflektování toho, jak jejich práce působí na ostatní, a podporuje schopnost formulovat a sdělovat myšlenky prostřednictvím uměleckých prostředků.

Reflexe

Reflexe činností a procesu zahrnuje zamyšlení nad jednotlivými kroky, metodami a postupy. Reflexe tvořivých a reprodukčních činností se zaměřuje na sebereflexi, tedy na vědomé posouzení svých vlastních činností a způsobů práce a na přijetí zpětné vazby od průvodce nebo spolužáků a její využití jako podnět ke zlepšení. Reflexe výsledku tvorby a interpretace se zaměřuje nejen na finální výstup (například vytvořené dílo, inscenaci či interpretaci), ale také na proces, který k němu vedl. Žáci analyzují, jaké kroky, rozhodnutí a metody byly použity při tvorbě a interpretaci, a hodnotí, zda tyto metody vedly k požadovanému výsledku. Zahrnuje tak sebereflexi v podobě hodnotícího posouzení vlastního výkonu, přijetí zpětné vazby od spolužáků či průvodce a poskytování zpětné vazby ostatním.

Projekt

Projekty v oblasti umění a kultury představují dlouhodobější činnosti, které propojují různé formy tvůrčích, interpretačních, prezentačních a reflektivních aktivit. Tyto činnosti jsou zaměřeny na proces interpretace, tvorby a objevování, při kterém žáci aplikují osvojené dovednosti a znalosti, propojují je, kombinují v komplexnějších aktivitách a výstupech. Při řešení projektů zapojují své individuální schopnosti a využívají je v týmové spolupráci. Projekty mohou mít různorodou formu – od kolektivní spolupráce na společném cíli až po individuální tvůrčí nebo interpretační projekty, které kladou důraz na rozvoj osobního uměleckého výrazu a hlubšího porozumění tvůrčím procesům.

Individuální projekty nabízejí prostor pro rozvoj specifických talentů a zájmů jednotlivých žáků. Tyto projekty podporují osobní interpretaci, experimentování a hledání vlastního uměleckého stylu, přičemž jejich cílem může být například vytvoření osobitého díla, interpretace nebo parafráze existujícího uměleckého díla nebo hloubková reflexe určitého tématu. Individuální projekty zároveň umožňují žákům pracovat vlastním tempem, přizpůsobovat si postupy a zaměřit se na vlastní cíle, přičemž stále čerpají z metodické podpory a inspirace z třídního prostředí.

Projekty mohou být zaměřeny na konkrétní výstup nebo tematické zadání, ale jejich hlavním cílem je rozvíjet kreativní myšlení, schopnost realizovat vlastní nápady a smysl pro spolupráci. Ve skupinových projektech je struktura nastavena tak, aby umožnila zapojení všech žáků, bez ohledu na jejich individuální dovednosti. Ti, kteří nevynikají v samotné umělecké tvorbě, mohou přispět například v oblasti plánování, organizace, technického zajištění nebo reflexe.

Není vždy nutné, aby výsledkem projektu byl veřejně předvedený výstup; důraz může být kladen na samotný proces, který zahrnuje zkoumání, experimentování, plánování a týmovou spolupráci. Výstupem projektu může být také interní prezentace, pracovní náčrt, audiovizuální záznam, interpretace uměleckého díla nebo diskuse nad vytvořenými koncepty.

Každý projekt zahrnuje tři hlavní fáze: přípravnou fázi, praktickou realizaci a reflexi.

Reflexe, ať už individuální nebo skupinová, žákům umožňuje vyhodnotit své postupy, získat zpětnou vazbu a hlouběji porozumět jak své vlastní práci, tak práci svých spolužáků. Projekty podporují estetické vnímání, strategické myšlení a schopnost propojit různé znalosti a dovednosti v rámci tvůrčího procesu.

Důraz je kladen na rozvoj dovedností potřebných k tvorbě, interpretaci a sdílení uměleckých i kulturních projevů v různých kontextech. Ať už se jedná o individuální či týmové projekty, procesní přístup zdůrazňuje hodnotu kreativity, schopnost reagovat na výzvy a inovativní uvažování, které jsou důležité nejen v oblasti umění, ale i v širším kulturním a společenském kontextu.

Činnosti žáka v rámci tematického okruhu Recepce a reflexe uměleckého díla

Vnímání díla

Žáci se soustředí na dílo prostřednictvím cílených smyslových a interpretačních aktivit. Mohou využívat metody řízeného pozorování, poslechu nebo pohybu, aby hlouběji porozuměli struktuře a charakteru díla. Tyto aktivity podporují koncentraci a osobní prožitek.

Sdílení prožitků

Prostor pro vyjádření a sdílení osobních dojmů a pocitů z díla. Reflexe může probíhat v malých skupinách nebo společně, s využitím verbálních i neverbálních prostředků. Žáci mohou své prožitky formulovat slovně, vizuálně nebo prostřednictvím pohybu.

Subjektivní (intuitivní) popis díla

Žáci popisují dílo na základě svého subjektivního vnímání a intuice. Popis může být zaměřen na prvky díla, které je nejvíce oslovily, bez nutnosti odborné analýzy. Důraz je kladen na spontánnost, představivost a individualitu.

Porozumění vyjadřovacím prostředkům

Žáci objevují, jaké vyjadřovací prostředky dílo využívá a jak ovlivňují jeho sdělení. Aktivity zahrnují pozorování, analýzu a interpretaci, při níž se žáci seznamují s možnostmi uměleckého vyjádření v různých formách.

Porovnávání

Žáci porovnávají různá díla, jejich vyjadřovací prostředky, témata či způsoby zpracování. Tento proces podporuje kritické myšlení, rozvoj schopnosti vidět souvislosti a vnímat rozdíly mezi uměleckými přístupy.

Hledání významu a sdělení

Žáci zkoumají možné významy díla a jeho sdělení. Tento proces zahrnuje kladení otázek, interpretaci symboliky a hledání vztahů mezi jednotlivými prvky díla a jeho celkovým poselstvím. Důraz je kladen na hledání více možností a perspektiv.

Reflexe díla

Žáci hodnotí dílo, jeho dopad na ně samotné a jeho vztah k širšímu kontextu. Reflexe může být zaměřena na emocionální, estetické i hodnotové aspekty díla. Výstupem mohou

být verbální či vizuální vyjádření, která shrnují jejich poznatky a zkušenosti.

Činnost žáka v rámci tematického okruhu Kulturní povědomí a jednání

Objevování kulturních hodnot

Žáci objevují hodnoty, které jsou součástí kultury, a zamýšlejí se nad jejich významem. Aktivita zahrnuje poznávání tradic, obyčejů a zvyků, které odrážejí kulturní dědictví a jeho vliv na současnost.

Vnímání role kulturních institucí

Žáci se seznamují s funkcí a významem kulturních institucí. Průvodce je vede k zamyšlení nad tím, jak tyto instituce ovlivňují jejich život a společnost. Aktivita zahrnuje průzkum, diskuse nebo modelové situace.

Zkoumání kulturní rozmanitosti

Žáci se zaměřují na poznávání kulturních rozdílů i podobností a na hledání jejich významu v současném světě. Aktivita podporuje rozvoj porozumění, respektu a otevřenosti k rozmanitosti kulturních projevů.

Účast na kulturním dění

Žáci se zapojují do kulturního života prostřednictvím organizovaných i spontánních aktivit. Tyto činnosti mohou zahrnovat reflexi jejich zkušeností, poznávání významu kulturních událostí a hledání možností aktivního přispění k rozvoji kultury.

Vazby na klíčové kompetence ve vztahu k předmětu Umění – uzlový bod 5. ročníku

Klíčová kompetence kulturní

Složka	OVU RVP	Úroveň SPLNĚNO RVP
Kulturní kontext	Kód: KKT-KON-000-ZV5-001 Uvede příklady některých kulturních institucí, projevů umění a kulturního dění ve svém okolí.	— Pojmenuje některé kulturní instituce (např. galerie, muzea, divadla, kina) a popíše jejich aktivity. — Vyjmenuje druhy umění (např. hudba, výtvarné umění, divadlo) a uvede příklady jejich prostředků. — Popíše některé místní kulturní instituce (např. muzeum, knihovna, divadlo) a uvede příklady kulturních a uměleckých akcí, kterých se zúčastnil.

Umění a kultura jako prostředek komunikace	Kód: KKT-UMK-000-ZV5-001 Vnímá umění a kulturu jako způsob poznávání světa a vypovídání o něm.	— Popíše umělecké dílo a vyjádří, jak na něj působí. — Zařadí zhlédnuté dílo k druhu umění a popíše jeho hlavní vyjadřovací prostředky. — Jednoduše interpretuje téma uměleckého díla.
Kulturní a umělecké sebevyjádření	Kód: KKT-SVJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje své myšlenky a pocity prostředky různých druhů umění.	— Vytváří jednoduché umělecké dílo sám nebo ve skupině a popíše, co chtěl vyjádřit. — Pracuje na vyjádření vlastních i zadaných námětů a sdílí výsledky tvorby. — V týmové tvorbě přispívá svými nápady a oceňuje přínos ostatních.
Kulturní identita a rozmanitost	Kód: KKT-IDR-000-ZV5-001 Porovnává kulturní projevy, tradice a umělecká díla vlastní kultury i jiných kultur.	— Popíše vybrané kulturní projevy a tradice ze svého okolí. — Popíše s ohleduplností kulturní zvyklosti a tradice ve svém okolí odlišné od jeho vlastních

Předmět Umění integruje různé umělecké oblasti a nevyžaduje samostatně formulované výsledky učení v rámci klíčové kompetence kulturní, protože jeho zaměření na vzájemně propojené formy uměleckého vyjádření (hudební, výtvarnou, dramatickou, filmovou a taneční výchovu) přirozeně podporuje širší kulturní rozvoj žáků. Tento integrovaný přístup umožňuje žákům rozvíjet dovednosti nejen v jednotlivých uměleckých disciplínách, ale také schopnost chápat souvislosti mezi nimi a využívat je pro osobní vyjádření, reflexi a porozumění kulturním hodnotám. Umění tedy není pouze o osvojení technik a znalostí specifických pro každou oblast, ale o komplexním procesu, který vede k hlubšímu pochopení umění jako nástroje pro komunikaci, sebereflexi a formování kulturního povědomí. Tento přístup zároveň podporuje schopnost žáků aplikovat své umělecké a kulturní zkušenosti v každodenním životě, což přispívá k jejich kulturnímu jednání a uvědomění si role umění v širším společenském kontextu.

Naopak specifikace u očekávaných výsledků učení klíčových kompetencí na úrovni Splněno v předmětu Umění je nezbytná, protože umění má jedinečný potenciál rozvíjet

kompetence, které jsou významné pro celkový osobnostní a sociální rozvoj žáků. Umělecké činnosti, jako je tvorba, interpretace, a spolupráce v různých disciplínách, umožňují žákům nejen rozvíjet svou kreativitu a kritické myšlení, ale také zlepšovat komunikační a sociální dovednosti. Tento specifický přístup k umění pomáhá žákům lépe řešit problémy, přizpůsobovat se změnám a efektivně spolupracovat v týmech, čímž přispívá k naplňování dalších klíčových kompetencí.

Klíčová kompetence k učení

Složka	OVU	Úroveň splněno v RVP	Úroveň splněno Umění
Umění se učit	Kód: K KU-SMU-000-ZV5-001 Uvědomuje si význam, důležitost a smysl svého učení.	— Hodnotí úspěšnost zvolených strategií učení na základě pozorování vlastních výsledků a zaznamenávání pokroku (vybírání, které učební strategie použije v modelových případech za účelem organizace vlastního učení). — Používá jednoduché kroky k organizaci svého učení, celkového rozvoje (např. vytváření seznamů úkolů, vedení poznámek, vytváření vizuálních map k zapamatování nejdůležitějších informací). — Naplňuje jednoduchý výukový cíl s dopomocí průvodce. — Pracuje s chybou jako s příležitostí k růstu. —	— Reflektuje úspěšnost zvolených strategií při tvůrčích činnostech na základě pozorování vlastních výsledků a zaznamenávání pokroku (např. výběr vhodných postupů při tvorbě uměleckého projektu nebo cvičení). — Používá jednoduché kroky k organizaci svého tvůrčího procesu a rozvoje (např. plánování postupů při tvorbě díla, vytváření nebo map inspirace). — S podporou průvodce naplňuje jasný cíl v umělecké činnosti (např. dokončení díla, příprava na vystoupení či prezentaci projektu). — Vnímá chybu jako příležitost ke zlepšení a přirozenou součástí procesu učení a tvorby.
Smysl a cíl učení, celoživotní učení	Kód: K KU-USU-000-ZV5-001 Monitoruje své procesy učení.	— Je aktivním účastníkem učení, nejen pasivním příjemcem informací. — Vybírá a uzpůsobuje situace ve vztahu k motivaci (vybírání, co ho baví, zajímá – je si vědom toho, že se může učit z vlastní iniciativy). — Orientuje se na dokončení úkolu či jeho dílčích kroků. — Upravuje podmínky učení pro zvýšení vlastní koncentrace. — Srovnává výsledky svého učení s předpoklady. — Chápe důležitost vzájemné pomoci při dosahování učebních cílů. — Přijímá učení skrze činnosti zkušenosti, interakce.	— Aktivně se zapojuje do tvůrčího procesu, navrhuje vlastní řešení a přístupy v umělecké tvorbě. — Vybírá a přizpůsobuje aktivity svým zájmům a motivaci, volí témata a postupy, které ho inspirují. — Zaměřuje se na dokončení projektů, reflektuje pokrok a hodnotí výsledky oproti plánovaným cílům. — Vnímá význam spolupráce a vzájemné pomoci při skupinových projektech. — Učí se skrze praktické činnosti, experimentování, zkušenosti a interakce s ostatními.

Klíčová kompetence komunikační

Složka	OVU	Úroveň splněno v RVP	Úroveň splněno Umění
Vyjadřování	Kód: KKK-VYJ-000-ZV5-001 Vyjadřuje se prostřednictvím zvládnutých výrazových prostředků, které volí podle svých možností vzhledem ke komunikačnímu záměru, partnerovi a situaci.	— Sděluje své myšlenky, nápady, pocity, mínění a úsudky, ačkoli zvolená forma vyjádření nemusí být vždy výstižná. — Využívá relativně omezený, spíše repetitivní repertoár běžných výrazových prostředků jazykových (řeč včetně intonace či větného přízvuku), tělesných (gesta, pohledy, výrazy tváře, postoje těla atd.), popřípadě vizuálních a grafických (jednoduché náčrty atd.). — Dorozumívá se v běžných, každodenních školních i mimoškolních situacích, přičemž v omezené míře volí výrazové prostředky odpovídající danému komunikačnímu záměru (sdělení, žádosti, prosbě, rozkazu apod.) a situaci; někdy k tomu ovšem potřebuje čas na přípravu či pomoc druhých. — Zpětně označí a zdůvodní situace, při kterých svým vyjadřováním pozitivně či negativně působil na myšlení a prožívání druhých (např. reflektuje nevhodné vyjádření nesouhlasu, užití rozkazu místo žádosti). — Na základě předem daných kritérií (např. ve formě připravené osnovy, výčtu klíčových informací, předpřipravených frází) prezentuje sebe a výstupy samostatné či skupinové práce před známým i neznámým publikem.	— Vyjadřuje své myšlenky, nápady, pocity a úsudky v umělecké tvorbě, i když zvolená forma nemusí vždy být ideálně výstižná. — Používá základní výrazové prostředky umění pro komunikaci svých myšlenek- — Vší má si, jak výsledky jeho tvorby vnímají druhí a učí se, jak své sdělení přizpůsobit pro lepší porozumění. — Prezentuje výsledky své individuální nebo skupinové před ostatními, předem promyslí, jak svou práci představí, aby ostatní snadno pochopili jeho sdělení.

Aktivní naslouchání	Kód: KKK-AKN-000-ZV5-001 Během mluvené interakce respektuje základní potřeby komunikačního partnera.	— Ve své reakci na předchozí sdělení demonstruje porozumění vybraným jazykovým (např. obsahu otázky, žádosti, sdělení) i tělesným (např. gestu, výrazu tváře) prostředkům komunikačního partnera, ačkoli může mít problém soustředit se na delší sdělení. — Dává prostředky jazykovými (např. souhlasnými signály) i tělesnými (např. očním kontaktem, přikyvováním) komunikačnímu partnerovi najevo, že naslouchá jeho sdělení.	— Naslouchá nápadům a návrhům ostatních v rámci uměleckého procesu a reaguje na podněty při společné tvorbě. — Respektuje názory a pocity ostatních účastníků tvůrčího procesu a oceňuje jejich přínos při společné tvorbě. — Naslouchá zpětné vazbě, reflektuje ji při hodnocení tvůrčích výstupů a zohledňuje různé pohledy na dané téma. — Přizpůsobuje své reakce a postupy v tvůrčím procesu podle aktuálních podnětů a situace.
		— V obvyklých situacích se neprojevuje způsobem, který by vůči komunikačnímu partnerovi mohl působit nezdvořile či rušivě (např. nesouhlasným kýváním hlavou, zdviženým obočím, skákáním do řeči, popř. vykonáváním paralelní aktivity, která je v dané situaci nevhodná). — Průběžně a včas dává jazykovými i tělesnými prostředky zdvořile na vědomí, pokud něčemu nerozumí. — S pomocí průvodce zpětně reflektuje kvalitu komunikačního procesu a identifikuje základní problémy a jejich příčiny (např. komunikační fauly, nedorozumění).	— Pokud něčemu nerozumí, hledá způsob, jak lépe porozumět, a ochotně upravuje svůj přístup na základě naslouchání ostatním. — Hodnotí, jak jeho naslouchání a reakce ovlivnily týmovou spolupráci při tvorbě uměleckých děl. — Identifikuje situace, kdy došlo k nedorozumění, a hledá způsoby, jak zlepšit vzájemné porozumění a komunikaci v rámci tvůrčí činnosti.

Klíčová kompetence osobnostní a sociální

Složka	OVU	Úroveň splněno v RVP	Úroveň splněno Umění
Identita	Kód: KOS-SEB-000-ZV5-001 Poznává jedinečnost vlastní osobnosti.	— Na základě svých zkušeností identifikuje své silné a slabé stránky, stanovuje si jednoduché cíle pro jejich rozvoj. — Předvídá své chování a emoce v běžných situacích. — Ve vztahu ke svým vrstevníkům popíše, v čem je stejný a v čem jiný. — Je ochotný zkoušet nové věci (prožitky úspěchu v dané činnosti, aktivitě).	— Na základě svých zkušeností v tvůrčí činnosti identifikuje své silné a slabé stránky a stanovuje si jednoduché cíle pro jejich rozvoj. — Předvídá své chování a emoce při tvůrčí práci (např. jak zvládne trénu při vystoupení nebo frustraci při technických obtížích). — V rámci spolupráce na uměleckých projektech popíše, v čem je jeho přístup podobný nebo odlišný od přístupu vrstevníků (např. výběr stylu, techniky nebo tématu). — Je ochotný experimentovat s novými postupy, materiály nebo přístupy v umělecké tvorbě, což podporuje jeho pocit úspěchu a radost z tvoření.
Empatie a porozumění druhým	Kód: KOS-EMP-000-ZV5-001 Všímá si potřeb druhých a reaguje na ně.	— Odmítne komunikaci nebo chování, které mu není příjemné. — Vnímá emoce a potřeby jiných lidí a jedná s ohledem na jejich pocity.	— Odmítne formu komunikace nebo chování v rámci umělecké spolupráce, které mu není příjemné, a jasně vyjádří své hranice.
		— Respektuje rozmanitost a rozdíly mezi lidmi („Tolerance je moudrá víra, že i druhý může mít pravdu.“). — Nečiní záměrně druhým to, co nechce, aby oni činili jemu. — Rozlišuje mezi správným a nesprávným chováním v jednoduchých situacích. — Dodržuje základní morální zásady.	— Vnímá emoce a potřeby ostatních při společné tvůrčí činnosti (např. při práci na skupinovém projektu) a jedná s ohledem na jejich pocity a názory. — Respektuje rozmanitost a rozdíly v uměleckém vyjádření ostatních. — Dodržuje základní morální zásady při práci s uměleckými díly (např. respektování autorských práv a originality).

Klíčová kompetence k občanství a k udržitelnosti

Složka	OVU	Úroveň splněno v RVP	Úroveň splněno Umění
Odpovědné rozhodování a jednání	Kód: KOB-ODP-000-ZV5-001 Uplatňuje svůj díl zodpovědnosti vůči ostatním a okolí.	— Identifikuje příklady nespravedlnosti. — Navrhuje, čím on či ostatní lidé mohou přispět k odstraňování či snižování nespravedlnosti. — Vědomě vstupuje do situací, kdy za něco přebírá svůj díl odpovědnosti, a vyjadřuje, jak vnímá svůj díl odpovědnosti. — Vyhodnocuje, zda a jak převzetí odpovědnosti zvládl a co se naučil nového o sobě, procesech, skupině a okolí. — Hodnotí dopady svého každodenního jednání na ostatní lidi a svět a uskutečňuje na základě toho kroky ke zlepšení dopadů svého jednání na ostatní lidi a svět. — Zvažuje možné dopady různých rozhodnutí a oceňuje rozhodnutí odpovědná vůči ostatním a okolí.	— Rozpoznává nespravedlnost v uměleckém prostředí (např. při hodnocení prací nebo přístupu k práci ostatních). — Navrhuje, jak uměleckými prostředky přispět ke zlepšení situací nespravedlnosti (např. tvorbou plakátu, scénky nebo výtvarného díla). — Aktivně se zapojuje do skupinové tvorby, přebírá odpovědnost za svou část práce a reflektuje svůj přínos. — Vyhodnocuje, jak zvládl svou roli v uměleckém projektu, a zvažuje, co se naučil o sobě a skupinové spolupráci. — Reflektuje dopady svého přístupu k tvorbě na ostatní členy skupiny a navrhuje kroky ke zlepšení vzájemné spolupráce. — Uvažuje o možných důsledcích rozhodnutí v tvůrčích aktivitách a oceňuje odpovědný přístup k tvorbě a spolupráci.

Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní

Složka	OVU RVP	Úroveň splněno RVP	Úroveň splněno Umění
Nápady, příležitosti a výzvy	Kód: KPP-NAP-000-ZV5-001 Je otevřený nápadům, příležitostem a výzvám.	— Rozpoznává příležitosti pro změnu k lepšímu. — Nápady nechává volně plynout a nebojí se je vyslovit. — Vyhodnocuje a třídí nápady v rámci zadaných kritérií, vlastních měřítek či svých aktuálních možností.	— Rozpoznává příležitosti pro zlepšení v umělecké tvorbě nebo prezentaci (např., výběru tématu, stylu zpracování). — Svobodně přichází s nápady na umělecké projekty, nebojí se experimentovat a sdílet své návrhy s ostatními.
		— Formuluje a přehodnocuje své představy a jednoduché vize o tom, jak by si přál, aby se současná situace vyvíjela.	— Vyhodnocuje a vybírá nápady podle zadaných kritérií nebo vlastních uměleckých preferencí a možností. — Formuluje a upravuje své představy o tom, jak by chtěl dále rozvíjet své umělecké dovednosti nebo projekty.

Spolupráce a týmová práce	Kód: KPP-TYM-000-ZV5-001 Podílí se na spolupráci ve skupině.	— Prakticky si zkouší různé role ve skupině (v týmu). — Snaží se být pro skupinu prospěšným členem. — Navrhne možnost kombinace více nápadů, je ochotný dělat kompromisy.	— Prakticky zkouší různé role v uměleckém týmu během společné tvorby. — Aktivně přispívá k úspěchu skupinového uměleckého projektu svými nápady, dovednostmi nebo podporou ostatních. — Navrhne kombinace různých uměleckých přístupů nebo nápadů a je otevřený kompromisům pro dosažení společného výsledku.
----------------------------------	---	---	---

Klíčová kompetence k řešení problémů

Složka	OVU	Úroveň splněno v RVP	Úroveň splněno Umění
Badatelství	Kód: KRP-BAD-000-ZV5-001 Rozpozná jednoduchý výzkumný problém a jeho možné řešení.	— Formuluje jednoduché otázky, na které lze hledat odpovědi pozorováním, měřením či zkoumáním. — Naplňuje postup a realizuje pozorování, měření či zkoumání s ohledem na zvolený problém (výzkumnou otázku). — Popíše rozdíl mezi podloženými a nepodloženými názory a tvrzeními.	— Formuluje jednoduché otázky týkající se tvůrčího procesu nebo díla, na které lze hledat odpovědi skrze pozorování či experimentování s postupy, materiály a technikami. — Naplňuje postup a realizuje tvůrčí experimenty nebo pozorování v rámci uměleckého projektu s ohledem na zvolený problém nebo zadání. — Rozlišuje mezi podloženými a nepodloženými názory na umělecká díla a procesy (např. na základě vlastního pozorování, zpětné vazby)
Řešení běžných problematických situací	Kód: KRP-RPS-000-ZV5-001 Rozlišuje mezi osobními a společnými problémy s ohledem na různé perspektivy.	— Identifikuje problém a navrhuje jednoduchá řešení. — Identifikuje situace, kde mohou mít různí lidé odlišné názory nebo pocity, a diskutuje o nich. — Porovnává různá řešení.	— Rozpozná problém v tvůrčím procesu (např. technický, výrazový nebo organizační) a navrhuje jednoduchá řešení. — Rozpoznává situace, kde mohou mít různí lidé odlišné názory nebo pocity ohledně uměleckých děl nebo tvůrčích postupů, a diskutuje o nich s respektem. — Porovnává různá řešení uměleckých problémů, zvažuje jejich přínosy a omezení v kontextu záměru nebo projektu.

Klíčová kompetence digitální

Složka	OVU	Úroveň splněno v RVP	Úroveň splněno Umění
Tvorba digitálního obsahu	Kód: KDI-TDO-000-ZV5-001 Vytváří jednoduchý digitální obsah v rámci plnění stanovených výukových cílů.	— Vytváří jednoduchý digitální obsah. — Provádí základní změny obsahu, který vytvořil někdo jiný s cílem přizpůsobit ho novým účelům. — Vytvoří posloupnost instrukcí pro digitální technologie k provedení jednoduchého úkolu.	— Vytváří jednoduchý digitální obsah, jako jsou obrázky, texty nebo prezentace, pro konkrétní účel. — Upravuje a mění obsah, který vytvořil někdo jiný (např. text, obrázků nebo video), aby ho přizpůsobil novému projektu nebo potřebám. — Vytvoří jednoduchou posloupnost instrukcí (např. v grafickém editoru nebo hudebním programu) k dosažení konkrétního uměleckého výsledku.
Digitální informace a data	Kód: KDI-DAT-000-ZV5-001 Vyhledává potřebné informace v doporučených digitálních zdrojích.	— Vyhledá potřebnou informaci v doporučených zdrojích. — Posoudí relevanci získané informace. — Ukládá si získaná digitální data, informace a obsah tak, aby je znovu našel a mohl použít.	— Vyhledává informace v doporučených uměleckých zdrojích (např. knihách, online galeriích, hudebních databázích) potřebných pro inspiraci nebo tvorbu. — Posoudí relevanci získaných informací pro svou uměleckou práci, například vhodnost stylu, techniky nebo tématu pro svůj projekt. — Ukládá digitální obsah (např. obrázky, zvuky, videa) tak, aby je mohl snadno najít a využít při své tvorbě nebo ve spolupráci s ostatními.

Vazby na základní gramotnosti ve vztahu k předmětu Umění – uzlový bod 5. ročníku

Základní gramotnost čtenářská a pisatelská

Složka	OVU	Úroveň splněno v RVP	Úroveň splněno Umění
--------	-----	----------------------	----------------------

Vztah ke čtení a čtenářství, psaní a pisatelství	Čte a píše množství textů různého typu.	— Při výběru knihy využívá informace z obalu knihy, prolistování i zběžné začtení. — Při psaní vyjadřuje vlastní zkušenosti, prožitky, pocity. — Charakterizuje osoby nebo postavy, vysvětluje příčiny událostí, podle svého záměru doplňuje další okolnosti či podrobnosti. — Vysvětlí, čím text, který čte, naplňuje jeho účel čtení — Uvádí důvody, proč píše svůj text. — Ve svých zápisech nebo hovorech o četbě reflektuje, do jakých nových druhů četby se pouští. — Pouští se do témat, záměrů nebo forem, které dosud nevyzkoušel. — V reakcích na četbu se opírá o text. — Ke svému textu vyjadřuje svůj názor a naslouchá odezvě od druhých. — Čte pravidelně celé knihy a texty, užívá si příběhů i využívá informací z četby. — Ve svém textu dává najevo osobní pohled, vybírá témata a informace, které považuje za důležité; vědomě vylepšuje svůj text.	— Knihu vnímá jako objekt, který v něm může vyvolávat pocity libosti (tzn., že vnímá knihu jako estetický objekt). — Jednoduchou písemnou formou vyjádří svůj pocit z výsledku své individuální nebo skupinové tvorby nebo interpretace; rozsah a podobu textu si určí sám. — Sdělí, zda texty nebo knihy které přečetl souvisely s tématy, kterým se věnoval ve své tvůrčí činnosti. — Vyjádří, co si o textu myslí a vyslechne si názory ostatních.
---	--	--	--

Základní gramotnost logicko-matematická

Složka	OVU	Úroveň splněno v RVP	Úroveň splněno Umění
Matematická reflexe	Tvoří důkazy správnosti matematických postupů a argumentů.	— Popíše jednotlivé kroky řešení matematické situace s využitím vhodného matematického modelu na základě své evidence postupu řešení. — Formuluje rozdíly mezi objekty podle různých kritérií. — Ověří platnost svých zjištění s využitím osvojených znalostí a dovedností i porovnáním s doporučenými informačními zdroji.	<i>Tematický okruh ITS</i> — Rozporná, jaké kroky předcházejí a jaké následují (např. při práci na projektech, tvorbě jednoduchých scénářů, při práci s rytmickými vzorci apod.) — Popíše postup např. při jednoduchých grafických technikách, při animaci, prostorové tvorbě s modelovací hmotou
		— Vyvozuje a formuluje logické závěry na základě poznatků. — Vysvětlí základní vztahy mezi matematickými informacemi a poznatky. — Vyhodnotí přínos využití matematického modelu pomocí reflektivní techniky. — Reflektuje zažívanou radost při řešení matematické situace.	
Použití matematiky	Kontroluje použité matematické modely.	— Odhaluje matematický problém v jednoduché reálné situaci. — Použije vhodný matematický aparát při řešení jednoduché reálné situace. — Vyhodnocuje přínos využití matematického aparátu v nově zažívané situaci. — Zažívá radost z vyřešené úlohy.	
Matematické uvažování	Zkoumá vzory a zákonitosti v různých matematických situacích.	— Klasifikuje objekty a určuje jejich pořadí na základě rozlišujících znaků. — Usuzuje na vztahy a souvislosti mezi objekty a vyvozuje logické závěry. — Popíše slovně a zapíše své kroky při řešení jednoduché i složitější úlohy. — Rozpozná a slovně popíše logické vzory a souvislosti dané situace. — Porovnává a rozlišuje jednoduché rozdíly mezi objekty a vzory na základě zvolených podmínek.	<i>Tematický okruh RRUD</i> — Vnímá rozdílnosti rytmů – pravidelné/nepřavidelné metrum. — Rozeznává typy prvků v obraze a to, jak jsou uspořádány (např. vertikálně, horizontálně, diagonálně, tvoří dvojice, trojice apod.).

Modelování matematického problému	Využívá obecné matematické modely v kontextu.	— Řeší problémy (modelové situace) v různých kontextech s využitím modelování, metody pokus–omyl a osvojeného matematického aparátu. — Kontroluje použité matematické modely na základě svých předchozích poznatků. — Řeší opakovaně problém (modelovou situaci) v různých kontextech reálného života modelováním, identifikuje souvislosti mezi modelovými situacemi. — Odhaduje na využití různých modelů pro jednu situaci a usiluje o jejich zobecnění pro danou situaci. — Při popisu modelů využívá běžný i matematický jazyk s určitou mírou zobecnění pomocí symbolického jazyka. — Využívá názorné grafické modely k popisu reálné situace (např. číselnou osu a nákresy).	<i>Tematické okruhy ITS a KPJ</i> — Odhaduje, jak by bylo možné vyřešit problém, se kterým se při vlastní nebo skupinové tvorbě nebo interpretaci setkal. — Odhaduje, zda řešení, ke kterému přistoupil on sám nebo tvůrčí tým by bylo možné přenést i do jiných podmínek či situací. — Při řešení situace využije podle okolností nebo svého uvážení i nákresy, grafické symboly.
--	---	--	--

Klíčové kompetence ve vztahu k předmětu Umění, tematickému okruhu Tvorba a interpretace

Klíčové kompetence ve vztahu k předmětu Umění, tematickému okruhu Tvorba a interpretace	
Klíčová kompetence k učení	V tvůrčích činnostech si žáci postupně uvědomují, že k dosažení výsledku je potřeba nejen talent, ale také snaha, trpělivost a chuť zkoušet nové věci. Při tvorbě objevují radost z učení prostřednictvím malých objevů a vlastních pokusů. Pro rozvoj této kompetence jsou zásadní jednoduché a hravé aktivity, při kterých mohou žáci zkoumat nové techniky, objevovat různé způsoby vyjádření a tvořit bez obav z chyb. Tyto aktivity je vedou k tomu, aby své chyby vnímali jako příležitosti k učení. Při malých projektech, jako je příprava výstavy nebo společné dílo, se žáci učí krok za krokem plánovat a dokončovat své nápady.
Klíčová kompetence komunikační	Díky umění žáci poznávají, že nemusí vždy použít slova, aby něco vysvětlili nebo sdíleli své pocity. Hudbou, pohybem nebo obrázky dokážou vyprávět příběhy a sdílet své myšlenky. K rozvoji této kompetence přispívají aktivity, při kterých žáci prezentují své práce spolužákům. Žáci se učí naslouchat ostatním, respektovat jejich názory a sdílet své zážitky, například popsat, co se jim na díle líbí nebo jak na ně působí.
Klíčová kompetence osobnostní a sociální	Společná tvorba v umění učí žáky spolupracovat, naslouchat nápadům druhých a vážit si jejich práce. Vytváří tak prostor pro vzájemný respekt a empatii. Tuto kompetenci rozvíjejí skupinové činnosti, jako je společné malování, hra na jednoduché hudební nástroje nebo týmová příprava jednoduchých vystoupení. Tyto aktivity žáky učí, jak se podělit o nápady, rozdělit si úkoly a společně dosáhnout cíle.
Klíčová kompetence k občanství a udržitelnosti	Umění pomáhá dětem lépe pochopit svět kolem sebe, například přírodu, tradice nebo různé kultury. Prostřednictvím tvorby mohou přemýšlet o tom, jak o svět pečovat a co mohou samy udělat pro zlepšení svého okolí. K rozvoji této kompetence přispívají aktivity zaměřené na místní témata, například výtvarné tvoření inspirované přírodou, lidovými tradicemi nebo spolupráce při výzdobě třídy. Projekty, jako je výroba výtvarů z recyklovaných materiálů, podporují zodpovědný vztah k životnímu prostředí.

Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní	V umělecké tvorbě se žáci učí dotahovat své nápady do konce a přemýšlet o tom, jak svou práci uspořádat a dokončit. Tím získávají důležité dovednosti, které se jim budou hodit v každodenním životě. Jednoduché tvůrčí úkoly podporují rozvoj schopnosti plánovat, organizovat si čas a odpovědně přistupovat ke svěřeným úkolům.
Klíčová kompetence k řešení problémů	Při tvorbě se žáci setkávají s různými výzvami. Učí se přemýšlet, hledat nové způsoby řešení a nebát se zkoušet, i když se jim to napoprvé nepovede. Tuto kompetenci rozvíjejí aktivity, při kterých si žáci mohou vyzkoušet různé postupy, materiály, techniky a nápady. Například hledání nejlepšího způsobu, jak postavit věž z papíru, nebo vymyšlení pohybu k písničce jim ukazuje, že někdy je cesta důležitější než výsledek.
Klíčová kompetence digitální	Díky digitálním technologiím mohou žáci objevovat nové způsoby tvorby – například kreslení na tabletu nebo hraní jednoduchých hudebních her. Technologie je učí, jak zodpovědně používat moderní nástroje k vyjádření svých nápadů. K rozvoji této kompetence přispívají aktivity, při kterých žáci tvoří například digitální koláže, jednoduché animace nebo hudební smyčky. Tyto činnosti podporují jejich představivost a zároveň je vedou k bezpečnému a odpovědnému používání technologií.

Základní gramotnosti ve vztahu k předmětu Umění, tematickému okruhu Tvorba a interpretace

Čtenářská a pisatelská	Předmět Umění přispívá k rozvoji čtenářské a pisatelské gramotnosti tím, že žákům otevírá svět příběhů, symbolů a významů, které se v umění skrývají. Skrze tvoření textů, písni nebo popisů svých výtvorů se učí srozumitelně vyjadřovat své myšlenky a pocity. Předčítání, práce s příběhy nebo básněmi rozvíjí jejich cit pro jazyk a schopnost vnímat různé způsoby vyjádření. Díky tomu žáci poznávají, že jazyk je klíčem k pochopení i sdílení vlastních zážitků a nápadů.
Logicko-matematická	Logicko-matematická gramotnost je přirozeně propojena s uměním, protože děti mohou objevovat rytmy, tvary a vzory, symetrie a proporce, které jsou součástí výtvarné tvorby, hudby nebo pohybu. Učí se chápat souvislosti a objevovat pravidelnosti v prostředí, které je pro ně smysluplné a blízké. Tvůrčí činnosti rozvíjejí jejich schopnost přemýšlet o uspořádání a struktuře, plánovat postupy a hledat spojení mezi estetikou a logikou. Skrze tvoření se učí chápat svět jako propojený celek, kde matematické dovednosti nacházejí uplatnění v hravých a tvůrčích aktivitách.

Klíčové kompetence ve vztahu k předmětu Umění, tematickému okruhu Recepce a reflexe uměleckého díla

Klíčová kompetence k učení	Žáci se prostřednictvím prožitkového vnímání umění učí, jak se díla mohou lišit v závislosti na kultuře, době nebo záměru autora. Rozvíjejí schopnost rozumět jednoduchým symbolům a příběhům v umění. Učí se o významu uměleckých děl a o tom, jak může umění vyjádřit pocity a myšlenky. K tomu pomáhá pozorování a jednoduché výklady děl, kde žáci využívají své osobní zážitky k pochopení umění. Reflektují to, co vidí, cítí a myslí, a diskutují o tom ve skupinách.
Klíčová kompetence komunikační	Žáci se učí vyjadřovat své názory na umělecká díla verbálně i neverbálně. Sdílejí své pocity z uměleckých děl a učí se naslouchat názorům ostatních. Diskuze a skupinové aktivity, jako je společné prohlížení obrazů nebo poslech hudby, rozvíjejí schopnost komunikovat své dojmy a postřehy. Věnují se i tomu, jak vnímat různé názory a jak na ně reagovat s respektem.
Klíčová kompetence osobnostní a sociální	Umění pomáhá žákům rozvíjet empatii a schopnost vnímat svět různými způsoby. Skupinové aktivity, jako společná diskuze o uměleckých dílech, je učí spolupracovat, sdílet své myšlenky a rozumět odlišným názorům. Učí se o respektování různých interpretací a kultur, což přispívá k jejich vnímání rozmanitosti.
Klíčová kompetence k občanství a udržitelnosti	Žáci se učí, jak umění může vyjadřovat důležitá témata, jako je ochrana přírody nebo rovnost mezi lidmi. Skrze umění se učí chápat hodnoty, které jsou důležité pro společnost a přírodu, a propojují je s aktuálními problémy světa. Tato témata mohou prozkoumávat i skrze tvorbu vlastních projektů, například výtvarných prací na téma ochrany přírody nebo přátelství.
Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní	Při zkoumání umění si žáci uvědomují, že tvorba uměleckého díla vyžaduje plánování a dovednosti, což je motivuje k odpovědnému přístupu k vlastní práci. Při přípravě výstavy nebo prezentace své práce se učí organizovat myšlenky, plánovat postupy a přenášet teoretické poznatky do praktické formy.
Klíčová kompetence k řešení problémů	Žáci se učí, že umění může být nástrojem k hledání odpovědí na otázky a k řešení problémů, jako je porozumění různým výtvarným nebo hudebním technikám. Pomocí analýzy uměleckých děl žáci zkoumají, jak lze kreativně přistupovat k problémům a jaké různé interpretace mohou mít stejná umělecká díla.
Klíčová kompetence digitální	Využívání technologií k vyhledávání informací o umění nebo k práci s digitálními nástroji při tvorbě uměleckých děl (například při digitální malbě nebo zvukových projektech) pomáhá žákům rozvíjet mediální gramotnost. Učí se pracovat s digitálními technologiemi k analýze, vytváření a sdílení uměleckých děl, čímž zlepšují svou schopnost kriticky přistupovat k informacím v digitálním prostředí.

Základní gramotnosti ve vztahu k předmětu Umění, tematickému okruhu Recepce a reflexe uměleckého díla

Základní gramotnost čtenářská a pisatelská	Na 1. stupni se žáci učí vnímat a chápat jednoduché umělecké texty (např. pohádky, básně) a rozpoznávat jejich základní témata a symboliku. Při čtení textů a následné diskuzi o nich se děti učí rozpoznávat, co umělecké dílo vyjadřuje, a začínají se učit psát krátké recenze nebo komentáře k dílům, která prozkoumaly. Tento proces pomáhá dětem formulovat osobní názory a pocity a vedle toho si rozvíjejí schopnost hodnotit umělecké dílo z různých perspektiv.
Základní gramotnost logicko-	V recepci uměleckého díla se žáci na 1. stupni zaměřují na jednodušší popis základních struktur a formátů, jako jsou rytmus v písních, uspořádání barev v obrázcích nebo opakující se vzory v příbězích. Děti rozpoznávají základní vztahy mezi prvky díla a učí se, jak tyto prvky podporují

Klíčové kompetence ve vztahu k předmětu Umění, tematickému okruhu Kulturní povědomí a jednání

Klíčová kompetence k učení	Na 1. stupni žáci začínají chápat základní kulturní kontexty a hodnoty. Učí se rozpoznávat různé kulturní projevy, jako jsou tradice, zvyky a umění, a začínají si všímat kulturní rozmanitosti kolem sebe. Tato kompetence se rozvíjí prostřednictvím příběhů, pohádek, lidových tradic a jednoduchých aktivit zaměřených na poznávání různých kultur. Žáci se učí porozumět kulturní odlišnosti a rozvíjejí zájem o nové kulturní oblasti.
Klíčová kompetence komunikační	Žáci rozvíjejí komunikační dovednosti prostřednictvím aktivit, které zahrnují sdílení zkušeností z různých kulturních prostředí. Učí se vyjadřovat své názory o kulturních tématech a projevovat úctu k odlišnostem v diskuzích a debatách. Komunikační dovednosti jsou posilovány ve skupinových projektech, kde žáci diskutují o tradicích, zvycích a hodnotách různých kultur.
Klíčová kompetence osobnostní a sociální	V rámci kulturního povědomí se žáci učí empatii, toleranci a respektování odlišností. Rozvíjejí schopnost vnímat a pochopit lidi z jiných kulturních prostředí a přistupovat k nim s otevřeností. Tato kompetence je podporována prostřednictvím společných aktivit, kde žáci pracují na projektech propojujících různé kulturní přístupy.
Klíčová kompetence k občanství a udržitelnosti	Žáci se začínají učit o důležitosti uchovávání kulturního dědictví a o tom, jak umění a kultura přispívají k udržitelnosti. Učí se základní principy občanské odpovědnosti v kulturním kontextu, například ochranu památek nebo podporu kulturních tradic ve své komunitě.
Klíčová kompetence k podnikavosti a pracovní	Kulturní povědomí se na 1. stupni projevuje v rozvoji schopnosti spolupracovat v různých kulturních prostředích. Žáci se učí, jak může kulturní rozmanitost obohatit týmovou spolupráci a jak respektovat odlišnosti ve společných projektech.
Klíčová kompetence k řešení problémů	Žáci začínají přistupovat k problémům s ohledem na kulturní kontext. Pomocí příkladů z různých kultur se učí, jak mohou odlišné kulturní přístupy ovlivnit řešení problémů a rozhodování.
Klíčová kompetence digitální	V digitálním světě žáci získávají základní dovednosti pro používání technologií k šíření kulturního povědomí. Učí se o digitálních nástrojích, které umožňují sdílení kulturních informací, a pracují na projektech zaměřených na kulturní dědictví v digitálním formátu, např. vytváření digitálních příběhů nebo prezentací o různých kulturách.

Základní gramotnosti ve vztahu k předmětu Umění, tematickému okruhu Kulturní povědomí a jednání

Základní gramotnost čtenářská a pisatelská	V tomto okruhu se žáci zaměřují na porozumění uměleckým i neuměleckým textům a sdílením, která formují jejich pohled na svět. Čtení a psaní o kulturních tématech (např. v souvislosti s tradicemi, historií či kulturními identitami) rozvíjí schopnost chápat kulturní kontexty a vyjadřovat se k nim. Tvořivé psaní, jako je například tvorba textových prezentací, osobitých textů navazujících na kulturní zážitek nebo krátkých kulturních komentářů, pomáhá žákům artikulovat jejich názory na kulturní otázky a rozvíjet respekt k rozmanitosti.
---	--

Vazby na jiné předměty, tematický okruh Tvorba a interpretace - příklady

Jako příklad provazby jsou uvedeny OVU uzlového bodu 5. ročníku jiného oboru RVP ZV.

Předmět Umění – Tvorba a interpretace, 3. etapa: Sdílí výsledky své individuální i skupinové tvorby se spolužáky v rámci třídy, případně před širším publikem, vybírá vhodný způsob prezentace přizpůsobený konkrétní situaci.

INF-INF-004-ZV5-008: Vybírá na základě zkušenosti aplikace a data pro řešení problému.

Předmět Umění – Tvorba a interpretace, 3. etapa: Interpretuje původní dílo (píseň, jednoduchou skladbu, báseň, prozaický text apod.) pomocí osvojených postupů a prostředků.

JJK-CJL-001-ZV5-008: Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu. JJK-CJL-

001-ZV5-009: Tvořivě pracuje s uměleckým textem.

Předmět Umění – Tvorba a interpretace, 2. etapa: Čerpá inspiraci z různých zdrojů, ze svých zážitků, představ a všímá si podnětů z okolí (např. příroda, umění, kulturní tradice), které využívá pro individuální i skupinovou tvorbu.

JJK-CJL-001-ZV5-009: Tvořivě pracuje s uměleckým textem.

Předmět Umění – Tvorba a interpretace, 2. etapa: Čerpá inspiraci z různých zdrojů, ze svých zážitků, představ a všímá si podnětů z okolí (např. příroda, umění, kulturní tradice), které využívá pro individuální i skupinovou tvorbu.

CJS-CJS-004-ZV5-018: Oceňuje rozmanitost přírody a způsobů jejího poznávání na základě reflexe společně prožité výukové zkušenosti.

Předmět Umění – Tvorba a interpretace, 1. etapa: Zapojuje se do individuálních, párových i skupinových herních aktivit a cvičení, v nichž získává základní dovednosti a návyky uplatnitelné v reprodukčních, interpretačních a tvůrčích činnostech

CZB-TEV-001-ZV5-001: Zvládá v souladu s individuálními možnostmi osvojované pohybové dovednosti a uplatňuje je v individuálních a týmových pohybových činnostech.

Předmět Umění – Tvorba a interpretace, 2. etapa: Zapojuje se do skupinové tvorby, efektivně spolupracuje a sdílí své nápady. Naslouchá ostatním a aktivně přijímá návrhy druhých.

CSP-OSV-002-ZV5-003: Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.

Vazby na jiné předměty, tematický okruh Recepce a reflexe uměleckého díla -

příklady

Jako příklad provazby jsou uvedeny OVU uzlového bodu 5. ročníku jiného oboru RVP ZV.

Předmět Umění – tematický okruh Recepce a reflexe uměleckého díla, 1. etapa:
Řekne svůj základní dojem z uměleckého díla (např. zda se mu líbí nebo nelíbí) a vyjadřuje jednoduchou emoci, kterou v něm dílo vyvolává.

JJK-CJL-001-ZV5-008: Vyjadřuje svoje prožitky ze čtení nebo poslechu uměleckého textu.

Předmět Umění – tematický okruh Recepce a reflexe uměleckého díla, 3. etapa: Používá základní osvojené oborové pojmy při popisu a hodnocení uměleckých děl.

JJK-CJL-001-ZV5-003: Vytváří vlastní písemná sdělení s využitím osvojených mluvnických a pravopisných pravidel a znalosti vybraných slohových útvarů.

Vazby na jiné předměty, tematický okruh Kulturní povědomí a jednání - příklady

Jako příklad provazby jsou uvedeny OVU uzlového bodu 5. ročníku jiného oboru RVP ZV.

Předmět Umění – tematický okruh Kulturní povědomí a jednání, 1. etapa: Při školních akcích poznává různé kulturní události, tradice a rozmanité projevy umělecké tvorby v naší obci.

Kód: CJS-CJS-002-ZV5-011: Uvede příklady toho, v čem se shoduje a čím se liší život různých lidí.

Předmět Umění – tematický okruh Kulturní povědomí a jednání, 2. etapa: Zapojí se do školních nebo třídních kulturních projektů a aktivně přispívá k jejich realizaci).

Kód: CSP-OSV-002-ZV5-003: Zapojuje se do interakce ve skupině, rozpoznává svůj přínos a přínos druhých ve skupinové činnosti.

Předmět Umění – tematický okruh Kulturní povědomí a jednání, 3. etapa: Popisuje a vysvětluje význam místních kulturních tradic, akcí a historických příběhů v kontextu svého regionu.

Kód: CJS-CJS-001-ZV5-004: Posoudí na základě lokalizace specifika vlastního regionu, krajů ČR, sousedních států ČR a vybraných států v odlišných částech Evropy i světa a vliv těchto specifíků na život v nich